

<b>BR alpha, jeden Samstag</b> 01.30–03.00: Jazz oder nie! Nachtmusik	00.05–02.00	<b>Bayern 2</b> Radio Jazznacht, mit Marcus Woelfle	22.05–24.00	<b>NDR Info</b> Jazz Konzert: Peter Weniger & David Friedman im Hamburger Birdland/NDR-Aufnahme vom November 2010, mit Claudia Schober	aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom März 2011, mit Claudia Schober	von und mit Ulrich Habersetzer und Roland Spiegel
<b>Bayern 2, jeden Samstag</b> 00.05–02.00: Radio Jazznacht	<b>sonntag, 3. april</b>	<b>WDR 3 Jazznacht</b> Zoom auf einen Mild Maniac. Der Gitarrist Volker Kriegel, mit Lothar Jänichen und Martin Laurentius	22.30	<b>WDR 3</b> The Art of Bass – Der amerikanische Bassist Rocco Scott LaFaro		
<b>BR-Klassik, jeden Montag</b> 23.05–24.00: Jazztoday mit Henning Sieverts	00.05–6.00	<b>WDR 3 Jazznacht</b> Zoom auf einen Mild Maniac. Der Gitarrist Volker Kriegel, mit Lothar Jänichen und Martin Laurentius		<b>Bayern 2</b> Radio Jazznacht, mit Ssirus W. Pakzad		
<b>BR-Klassik, jeden Donnerstag</b> 23.05–24.00: All that Jazz	22.05–23.00	<b>NDR Info</b> Jazz NDR Bigband: Wünsch dir was: NDR Bigband, mit Sarah Seidel	00.05–02.00	<b>sonntag, 17. april</b>	19.05–20.00	<b>hr2</b> Die hr-Bigband: Konzerte und Produktionen u.a. mit: „Primal Colors“ – Klangbilder zwischen Jazz und Klassik: hr-Bigband & hr-Sinfonieorchester; Leitung: Jim McNeely, hr-Auftragskomposition von Jim McNeely, Studioproduktion, November 2009, Teil 1, mit Matthias Spindler
<b>BR-Klassik, jeden Freitag</b> 15.05–16.00: Pour le piano – Tastenspiele	<b>montag, 4. april</b>	<b>HR2-Kultur</b> Jazz Now: „Aus dem Dschungel der Neuveröffentlichungen“, am Mikrofon Guenter Hottmann	00.05–02.00	<b>sonntag, 10. april</b>	22.05–23.00	<b>NDR Info</b> Jazz NDR Bigband: Die NDR Bigband beim Festival „Tu was!“ in Ulrichshusen 2010, mit Sarah Seidel
<b>Deutschlandfunk, jeden Montag</b> 21.05–22.00: Jazz Live	19.30–20.00	<b>HR2-Kultur</b> Jazz Now: „Aus dem Dschungel der Neuveröffentlichungen“, am Mikrofon Guenter Hottmann	22.05–23.00	<b>HR2 Die hr-Bigband</b> – Konzerte und Produktionen u.a. mit: „Fado Loucura“: hr-Bigband feat. Ana Moura, cond. by Ed Partyka. Centralstation (Darmstadt), September 2010, Teil 1, von und mit Daniella Baumeister	19.05–20.00	<b>sonntag, 24. april</b>
<b>Deutschlandfunk, jeden Dienstag</b> 01.05–02.00: Blues zur Nacht/Jazz zur Nacht	22.05–23.00	<b>MDR Figaro</b> Jazzlounge: Christian Röver	22.05–23.00	<b>NDR Info</b> Jazz NDR Bigband – Sections (3/4): die Posaunen, mit Jessica Schläge	19.05–20.00	<b>hr2</b> Die hr-Bigband: Konzerte und Produktionen u.a. mit: „Piano Concerto for Uri Caine“: hr-Bigband feat. Uri Caine, cond. by Orjan Fahlström, hr-Sendesaal Frankfurt, Juni 2010, Teil 2, mit Daniella Baumeister
<b>Deutschlandfunk, jeden Freitag</b> 22.05–22.50: Jazz Facts	19.35	<b>MDR Figaro</b> Im Konzert: Elton John	22.05–23.00	<b>WDR 3</b> Simply Sweets. Der Trompeter Harry „Sweets“ Edison, mit Hans W. Ewert	22.05–23.00	<b>NDR Info</b> Jazz NDR Bigband: Die NDR Bigband beim Festival „Tu was!“ in Ulrichshusen 2010, mit Sarah Seidel
<b>Deutschlandradio Kultur, jeden Dienstag</b> 02.05–05.00: Tonart – Jazz	20.05	<b>MDR Figaro</b> Im Konzert: Elton John	22.05–23.00	<b>WDR 3</b> Simply Sweets. Der Trompeter Harry „Sweets“ Edison, mit Hans W. Ewert	19.35	<b>montag, 25. april</b>
<b>hr2, Montag und Donnerstag</b> 19.30–20.00: Jazz Now, Neuveröffentlichungen	22.00–23.00	<b>WDR 3</b> Come Swing with Me. Der Arrangeur und Komponist Billy May, mit Frank Sackenheim	22.05–23.00	<b>WDR 3</b> Konzert Jazzmeeting WDR, Simrock Trio, Aufnahme vom 4.9.2010, Bunker Ulmenwall (Bielefeld); Bauer & Neselovskyi, Aufnahme vom 26.9.2010, Domicil (Dortmund), mit Michael Rüsenberg	19.35	<b>MDR Figaro</b> Jazzlounge: Johnny Smith
<b>hr2, jeden Dienstag</b> 19.30–20.00: Jazzgroove	22.05–23.00	<b>BR-Klassik</b> Jazztoday – Aktuelles aus der Jazz-Szene, mit Henning Sieverts	22.05–23.00	<b>WDR 3</b> Bands ohne Tasten – Musik von Gerry Mulligan, Don Elliott und Hazy Osterwald, mit Prof. Bop	20.05	<b>MDR Figaro</b> Im Konzert: Sergent Garcia & Locos del Barrio, Cara Dillon
<b>hr2, jeden Mittwoch</b> 19.30–20.00: Jazzfacts	23.05–24.00	<b>BR-Klassik</b> Jazztoday – Aktuelles aus der Jazz-Szene, mit Henning Sieverts	23.05–24.00	<b>BR-Klassik</b> Jazztoday – Aktuelles aus der Jazz-Szene, mit Henning Sieverts	20.05–22.00	<b>WDR 3</b> Konzert – Internationales Jazzfestival Münster 2011 (I): Zanussi live, Aufnahmen vom 7./8.1.2011, Städtisches Theater (Münster), mit Michael Rüsenberg
<b>hr2, jeden Freitag</b> 19.30–20.00: Swingtime	<b>dienstag, 5. april</b>	<b>HR2 Jazzgroove:</b> An den Rändern des Jazz, mit Guenter Hottmann	23.05–24.00	<b>BR-Klassik</b> Jazztoday – Aktuelles aus der Jazz-Szene, mit Henning Sieverts	22.05–23.00	<b>WDR 3</b> Pre War? Post War? Musik von Bumble Bee Slim, Lonnie Johnson, Slim Gaillard, Louis Jordan und Big Bill Broonzy, mit Prof. Bop
<b>hr2, jeden Samstag</b> 19.05–20.00: Live-Jazz	19.30–20.00	<b>HR2 Jazzgroove:</b> An den Rändern des Jazz, mit Guenter Hottmann	23.05–24.00	<b>BR-Klassik</b> Jazztime: „Strictly Jazz“, mit Henning Sieverts	22.05–23.00	<b>NDR Info</b> Play Jazz!
<b>hr2, jeden Sonntag</b> 19.05–20.00: Die hr-Bigband	22.00–23.00	<b>WDR 3</b> Come Swing with Me. Der Arrangeur und Komponist Billy May, mit Frank Sackenheim	23.05–24.00	<b>BR-Klassik</b> Jazztime: „Jazz Classics“ – John Jorgenson huldigt einem historischen Idol. Aufnahme vom Django-Reinhardt-Memorial-Festival 2010, Parktheater Göggingen (Augsburg), von und mit Roland Spiegel	23.05–24.00	<b>BR-Klassik</b> Jazztoday – Aktuelles aus der Jazz-Szene, mit Henning Sieverts
<b>MDR Figaro, Montag bis Freitag</b> 19.35: Jazzlounge	23.05–24.00	<b>BR-Klassik</b> Jazztime: „Jazz Classics“ – John Jorgenson huldigt einem historischen Idol. Aufnahme vom Django-Reinhardt-Memorial-Festival 2010, Parktheater Göggingen (Augsburg), von und mit Roland Spiegel	<b>dienstag, 12. april</b>	<b>WDR 3</b> Das Orchester Kurt Edelhagen – Aufnahmen aus dem Jahre 1971 (III), mit Thomas Mau	23.05–24.00	<b>BR-Klassik</b> Jazztoday – Aktuelles aus der Jazz-Szene, mit Henning Sieverts
<b>MDR Figaro, jeden Samstag</b> 19.30: Jazzlounge	<b>mittwoch, 6. april</b>	<b>HR2 Jazzfacts:</b> What's going on?, mit Wolf Kampmann	22.00–23.00	<b>WDR 3</b> Off Minor. The Complete Riverside Recordings von Thelonious Monk und John Coltrane (1957), mit Günther Huesmann	23.05–24.00	<b>BR-Klassik</b> Jazztoday – Aktuelles aus der Jazz-Szene, mit Henning Sieverts
<b>NDR Info, jeden Montag</b> 22.05–23.00: PLAY JAZZ!	19.30–20.00	<b>HR2 Jazzfacts:</b> What's going on?, mit Wolf Kampmann	22.00–23.00	<b>WDR 3</b> Off Minor. The Complete Riverside Recordings von Thelonious Monk und John Coltrane (1957), mit Günther Huesmann	23.05–24.00	<b>BR-Klassik</b> Jazztoday – Aktuelles aus der Jazz-Szene, mit Henning Sieverts
<b>NDR Info, jeden Dienstag</b> 22.05–23.00: PLAY JAZZ!	22.00–23.00	<b>WDR 3</b> Klänge für die Unendlichkeit – Die Multiinstrumentalistin Ulrike Haage, mit Lothar Jänichen	<b>mittwoch, 13. april</b>	<b>WDR 3</b> Off Minor. The Complete Riverside Recordings von Thelonious Monk und John Coltrane (1957), mit Günther Huesmann	23.05–24.00	<b>BR-Klassik</b> Jazztime: „Jazz aus Nürnberg“ – Das Würzburg Jazz Orchestra und Trio ELF live beim 26. Festival der Jazzinitiative Würzburg, 31. Oktober 2010, von und mit Beate Sampson
<b>NDR Info, jeden Mittwoch</b> 22.05–23.00: PLAY JAZZ!	23.05–24.00	<b>BR-Klassik</b> Jazztime: „Jazz aus Nürnberg“ – Jazz & Beyond. Aufnahmen mit Roger Hanschel, Vijay Iyer und Jane Ira Bloom, von und mit Beate Sampson	22.00–23.00	<b>WDR 3</b> Off Minor. The Complete Riverside Recordings von Thelonious Monk und John Coltrane (1957), mit Günther Huesmann	23.05–24.00	<b>BR-Klassik</b> Jazztime: „Jazz aus Nürnberg“ – Das Würzburg Jazz Orchestra und Trio ELF live beim 26. Festival der Jazzinitiative Würzburg, 31. Oktober 2010, von und mit Beate Sampson
<b>NDR Info, jeden Donnerstag</b> 22.05–23.00: PLAY JAZZ!	<b>donnerstag, 7. april</b>	<b>HR2-Kultur</b> Jazz Now: „Aus dem Dschungel der Neuveröffentlichungen“, mit Guenter Hottmann	22.00–23.00	<b>WDR 3</b> Off Minor. The Complete Riverside Recordings von Thelonious Monk und John Coltrane (1957), mit Günther Huesmann	23.05–24.00	<b>BR-Klassik</b> Jazztime: „Jazz aus Nürnberg“ – Das Würzburg Jazz Orchestra und Trio ELF live beim 26. Festival der Jazzinitiative Würzburg, 31. Oktober 2010, von und mit Beate Sampson
<b>NDR Info, jeden Freitag</b> 22.05–23.00: JAZZ SPECIAL	19.30–20.00	<b>HR2-Kultur</b> Jazz Now: „Aus dem Dschungel der Neuveröffentlichungen“, mit Guenter Hottmann	22.00–23.00	<b>WDR 3</b> Off Minor. The Complete Riverside Recordings von Thelonious Monk und John Coltrane (1957), mit Günther Huesmann	23.05–24.00	<b>BR-Klassik</b> Jazztime: „Jazz aus Nürnberg“ – Das Würzburg Jazz Orchestra und Trio ELF live beim 26. Festival der Jazzinitiative Würzburg, 31. Oktober 2010, von und mit Beate Sampson
<b>NDR Info, jeden Samstag</b> 20.15–21.00: JAZZ KLASSIKER	22.00–23.00	<b>WDR 3</b> Klänge für die Unendlichkeit – Die Multiinstrumentalistin Ulrike Haage, mit Lothar Jänichen	21.00	<b>MDR Figaro</b> Jazz: What's New?	23.05–24.00	<b>BR-Klassik</b> Jazztime: „All That Jazz“, mit Ssirus W. Pakzad
<b>NDR Info, jeden Sonntag</b> 22.05–23.00: Jazz Hörerwünsche	23.05–24.00	<b>BR-Klassik</b> Jazztime: „Jazz aus Nürnberg“ – Jazz & Beyond. Aufnahmen mit Roger Hanschel, Vijay Iyer und Jane Ira Bloom, von und mit Beate Sampson	<b>freitag, 15. april</b>	<b>BR-Klassik</b> Pour le Piano: Hell-dunkle Rhythmusverschiebungen auf dem Klavier, Christoph Stiefel solo mit Isorhythmen live beim 11. European Jazztival, Schloss Elmau, 21. November 2010, von und mit Roland Spiegel	15.05–16.00	<b>BR-Klassik</b> Pour le Piano: Hell-dunkle Rhythmusverschiebungen auf dem Klavier, Christoph Stiefel solo mit Isorhythmen live beim 11. European Jazztival, Schloss Elmau, 21. November 2010, von und mit Roland Spiegel
<b>Radio Umland, jeden Donnerstag</b> 09.00–11.00: Der JW-Jazzpoint	<b>donnerstag, 7. april</b>	<b>HR2-Kultur</b> Jazz Now: „Aus dem Dschungel der Neuveröffentlichungen“, mit Guenter Hottmann	15.05–16.00	<b>BR-Klassik</b> Pour le Piano: Hell-dunkle Rhythmusverschiebungen auf dem Klavier, Christoph Stiefel solo mit Isorhythmen live beim 11. European Jazztival, Schloss Elmau, 21. November 2010, von und mit Roland Spiegel	21.00	<b>MDR Figaro</b> Jazz: What's New?
<b>rbb Kulturradio, täglich</b> 19.30–20.00: The Voice	19.30–20.00	<b>HR2-Kultur</b> Jazz Now: „Aus dem Dschungel der Neuveröffentlichungen“, mit Guenter Hottmann	21.00	<b>MDR Figaro</b> Jazz: What's New?	23.05–24.00	<b>BR-Klassik</b> Jazztime: „All That Jazz“, mit Ssirus W. Pakzad
<b>rbb Kulturradio, Montag bis Freitag</b> 23.35–24.00: Playground	<b>donnerstag, 7. april</b>	<b>HR2-Kultur</b> Jazz Now: „Aus dem Dschungel der Neuveröffentlichungen“, mit Guenter Hottmann	23.05–24.00	<b>BR-Klassik</b> Jazztime: „All That Jazz“, mit Ssirus W. Pakzad	<b>freitag, 15. april</b>	<b>BR-Klassik</b> Pour le Piano: Hell-dunkle Rhythmusverschiebungen auf dem Klavier, Christoph Stiefel solo mit Isorhythmen live beim 11. European Jazztival, Schloss Elmau, 21. November 2010, von und mit Roland Spiegel
<b>rbb Kulturradio, Samstag und Sonntag</b> 23.04–24.00: Late Night Jazz	19.30–20.00	<b>HR2-Kultur</b> Jazz Now: „Aus dem Dschungel der Neuveröffentlichungen“, mit Guenter Hottmann	15.05–16.00	<b>BR-Klassik</b> Pour le Piano: Tastenspiele – Der amerikanische Pianist Randy Weston, von und mit Beate Sampson	19.30–20.00	<b>HR2 Swingtime</b> As time goes By, mit Bill Ramsey
<b>Swinging Hamburg, jeden Sonntag</b> 10.00: Jazz-Treff Hamburg Jazz-Mix	22.30	<b>WDR 3</b> Szene NRW – Festivals in NRW: Soundtrips in NRW, mit Tinka Koch	22.00–23.00	<b>BR-Klassik</b> CD-aktuell, mit Roland Spiegel	19.30–20.00	<b>HR2 Swingtime</b> As time goes By, mit Bill Ramsey
<b>SWR 2, jeden Montag</b> 15.05–16.00: Jazztime	23.05–24.00	<b>BR-Klassik</b> Jazztime – All that Jazz: Der Folk- und Klassik-Jazz des amerikanischen Quartetts Oregon vier Jahrzehnte nach dessen Gründung, Aufnahme vom Oktober 2010, Kultur- und Tagungszentrum Murnau, Festival „grenzenlos“, von und mit Roland Spiegel	22.05–23.00	<b>NDR Info</b> Jazz Special: „Kuba, Clave und Klavier“: der Pianist Omar Sosa, mit Sarah Seidel	19.35	<b>MDR Figaro</b> Jazzlounge: Anna-Maria Jopek
<b>SWR 2, Montag bis Freitag</b> 17.50–18.00: Jazz vor Sechs	<b>freitag, 8. april</b>	<b>BR-Klassik</b> Pour le Piano: Tastenspiele – Der amerikanische Pianist Randy Weston, von und mit Beate Sampson	23.05–24.00	<b>BR-Klassik</b> Jazztime: „Jazz auf Reisen“ – Der Bassist, der Umwelt-Aktivist wurde und durch ein tragisches Ereignis wieder zur Musik zurückfand: das Arthur Kell Quartet, Live-Mitschnitt vom 12. Dezember, Leerer Beutel (Regensburg), mit Roland Spiegel	22.05–23.00	<b>NDR Info</b> Jazz Special: Elektro-Swing, mit Elise Landschek
<b>SWR 2, jeden Dienstag</b> 21.03–22.00: Jazz Session	15.05–16.00	<b>BR-Klassik</b> Pour le Piano: Tastenspiele – Der amerikanische Pianist Randy Weston, von und mit Beate Sampson	22.30	<b>WDR 3</b> Preview – Neue Jazz-CDs und -DVDs, mit Michael Rüsenberg	22.05–23.00	<b>NDR Info</b> Jazz Special: Der Sänger Michael Schiefel, mit Heti Brunzel
<b>SWR 2, Donnerstag und Freitag</b> 23.03–24.00: NOW Jazz	17.35–17.55	<b>BR-Klassik</b> CD-aktuell, mit Roland Spiegel	22.00–23.00	<b>WDR 3</b> Preview – Neue Jazz-CDs und -DVDs, mit Jörg Heyd	22.05–23.00	<b>WDR 3</b> Preview: Neue Jazz-CDs und -DVDs, mit Jörg Heyd
<b>SWR 2, jeden Sonntag</b> ca. 19.00: Jazz nach dem Hörspiel	19.30–20.00	<b>HR2 Swingtime</b> As time goes By, mit Bill Ramsey	22.05–23.00	<b>BR-Klassik</b> Jazztime: Bühne frei im Studio 2 ... für das Christian Elsässer Trio, Aufnahme vom 30. März 2011, von und mit Beate Sampson	22.05–23.00	<b>WDR 3</b> Preview: Neue Jazz-CDs und -DVDs, mit Karl Lippegaus
<b>WDR 3, Montag bis Freitag</b> 22.00 (22.30)–23.00: WDR 3 Jazz	22.30	<b>WDR 3</b> Szene NRW – Festivals in NRW: Soundtrips in NRW, mit Tinka Koch	23.05–24.00	<b>BR-Klassik</b> Jazztime: BR-Jazzclub – die Band „Subtone“ und das Christof Lauer Trio, Aufnahmen vom 6. und 13. März, BMW-Welt Jazz Award, von und mit Beate Sampson	22.05–23.00	<b>NDR Info</b> Jazz Special: Der Architekt des Latin Jazz: Zum 100. Geburtstag von Mario Bauza (1911–1993), mit Stefan Gerdes
<b>freitag, 1. april</b>	19.35	<b>MDR Figaro</b> Jazzlounge: Anna-Maria Jopek	23.05–24.00	<b>BR-Klassik</b> Jazztime: BR-Jazzclub – die Band „Subtone“ und das Christof Lauer Trio, Aufnahmen vom 6. und 13. März, BMW-Welt Jazz Award, von und mit Beate Sampson	22.05–23.00	<b>NDR Info</b> Jazz Special: Der Architekt des Latin Jazz: Zum 100. Geburtstag von Mario Bauza (1911–1993), mit Stefan Gerdes
15.05–16.00	22.05–23.00	<b>NDR Info</b> Jazz Special: Elektro-Swing, mit Elise Landschek	19.05–20.00	<b>hr2</b> Live-Jazz: entfällt wg. Thomas-Mann-Wochenende	22.05–23.00	<b>WDR 3</b> Jazz – Preview: Neue Jazz-CDs und -DVDs, mit Karl Lippegaus
19.35	22.00–23.00	<b>WDR 3</b> Preview – Neue Jazz-CDs und -DVDs, mit Michael Rüsenberg	19.05–20.00	<b>hr2</b> Live-Jazz: entfällt wg. Thomas-Mann-Wochenende	22.05–23.00	<b>NDR Info</b> Jazz Klassiker: mit Marianne Therstappen
22.05–23.00	22.00–23.00	<b>BR-Klassik</b> Jazztime: BR-Jazzclub – die Band „Subtone“ und das Christof Lauer Trio, Aufnahmen vom 6. und 13. März, BMW-Welt Jazz Award, von und mit Beate Sampson	19.05–20.00	<b>hr2</b> Live-Jazz: entfällt wg. Thomas-Mann-Wochenende	22.05–24.00	<b>NDR Info</b> Jazz Konzert: Wünsch dir was: Jazz Konzert, mit Claudia Schober
22.00–23.00	23.05–24.00	<b>BR-Klassik</b> Jazztime: BR-Jazzclub – die Band „Subtone“ und das Christof Lauer Trio, Aufnahmen vom 6. und 13. März, BMW-Welt Jazz Award, von und mit Beate Sampson	19.05–20.00	<b>hr2</b> Live-Jazz: entfällt wg. Thomas-Mann-Wochenende	22.05–24.00	<b>NDR Info</b> Jazz Konzert: Wünsch dir was: Jazz Konzert, mit Claudia Schober
23.05–24.00	23.05–24.00	<b>BR-Klassik</b> Jazztime: BR-Jazzclub – die Band „Subtone“ und das Christof Lauer Trio, Aufnahmen vom 6. und 13. März, BMW-Welt Jazz Award, von und mit Beate Sampson	22.05–24.00	<b>NDR Info</b> Jazz Konzert: Nils Wogram & Simon Nabatov: Mitschnitt	22.05–24.00	<b>WDR 3</b> – Erasmus vs. European Jazz Master. Das Jazz-Studium wird europäisch, mit Michael Rüsenberg
<b>samstag, 2. april</b>	<b>samstag, 9. april</b>	<b>BR-Klassik</b> Jazz und mehr: Wie aufregend schön doch Kalkül sein kann! Jazz, Gitarrenmusik und Songs, mit Friend & Fellow, Henri Crolla, Frank Chastenier, Peter Weniger und Martial Solal, von und mit Roland Spiegel	22.05–24.00	<b>NDR Info</b> Jazz Konzert: Nils Wogram & Simon Nabatov: Mitschnitt	22.05–24.00	<b>WDR 3</b> – Erasmus vs. European Jazz Master. Das Jazz-Studium wird europäisch, mit Michael Rüsenberg
18.05–19.00	18.05–19.00	<b>BR-Klassik</b> Jazz und mehr: Wie aufregend schön doch Kalkül sein kann! Jazz, Gitarrenmusik und Songs, mit Friend & Fellow, Henri Crolla, Frank Chastenier, Peter Weniger und Martial Solal, von und mit Roland Spiegel	22.05–24.00	<b>NDR Info</b> Jazz Konzert: Nils Wogram & Simon Nabatov: Mitschnitt	22.05–24.00	<b>WDR 3</b> – Erasmus vs. European Jazz Master. Das Jazz-Studium wird europäisch, mit Michael Rüsenberg
20.15–21.00	19.05–20.00	<b>HR2</b> – Live-Jazz entfällt wg. Opern-Übertragung	22.05–24.00	<b>NDR Info</b> Jazz Konzert: Nils Wogram & Simon Nabatov: Mitschnitt	22.05–24.00	<b>WDR 3</b> – Erasmus vs. European Jazz Master. Das Jazz-Studium wird europäisch, mit Michael Rüsenberg
20.15–21.00	22.05–24.00	<b>NDR Info</b> Jazz Klassiker: „Have you met Mr. Jones“ mit Jo Jones, Isham Jones, Quincy Jones u.a., mit Wingolf Grieger	22.05–24.00	<b>NDR Info</b> Jazz Konzert: Nils Wogram & Simon Nabatov: Mitschnitt	22.05–24.00	<b>WDR 3</b> – Erasmus vs. European Jazz Master. Das Jazz-Studium wird europäisch, mit Michael Rüsenberg
22.00–23.00	22.05–24.00	<b>HR2</b> – Live-Jazz entfällt wg. Opern-Übertragung	22.05–24.00	<b>NDR Info</b> Jazz Konzert: Nils Wogram & Simon Nabatov: Mitschnitt	22.05–24.00	<b>WDR 3</b> – Erasmus vs. European Jazz Master. Das Jazz-Studium wird europäisch, mit Michael Rüsenberg
22.05–24.00	22.05–24.00	<b>HR2</b> – Live-Jazz entfällt wg. Opern-Übertragung	22.05–24.00	<b>NDR Info</b> Jazz Konzert: Nils Wogram & Simon Nabatov: Mitschnitt	22.05–24.00	<b>WDR 3</b> – Erasmus vs. European Jazz Master. Das Jazz-Studium wird europäisch, mit Michael Rüsenberg
22.05–24.00	22.05–24.00	<b>HR2</b> – Live-Jazz entfällt wg. Opern-Übertragung	22.05–24.00	<b>NDR Info</b> Jazz Konzert: Nils Wogram & Simon Nabatov: Mitschnitt	22.05–24.00	<b>WDR 3</b> – Erasmus vs. European Jazz Master. Das Jazz-Studium wird europäisch, mit Michael Rüsenberg
22.05–24.00	22.05–24.00	<b>HR2</b> – Live-Jazz entfällt wg. Opern-Übertragung	22.05–24.00	<b>NDR Info</b> Jazz Konzert: Nils Wogram & Simon Nabatov: Mitschnitt	22.05–24.00	<b>WDR 3</b> – Erasmus vs. European Jazz Master. Das Jazz-Studium wird europäisch, mit Michael Rüsenberg
22.05–24.00	22.05–24.00	<b>HR2</b> – Live-Jazz entfällt wg. Opern-Übertragung	22.05–24.00	<b>NDR Info</b> Jazz Konzert: Nils Wogram & Simon Nabatov: Mitschnitt	22.05–24.00	<b>WDR 3</b> – Erasmus vs. European Jazz Master. Das Jazz-Studium wird europäisch, mit Michael Rüsenberg
22.05–24.00	22.05–24.00	<b>HR2</b> – Live-Jazz entfällt wg. Opern-Übertragung	22.05–24.00	<b>NDR Info</b> Jazz Konzert: Nils Wogram & Simon Nabatov: Mitschnitt	22.05–24.00	<b>WDR 3</b> – Erasmus vs. European Jazz Master. Das Jazz-Studium wird europäisch, mit Michael Rüsenberg
22.05–24.00	22.05–24.00	<b>HR2</b> – Live-Jazz entfällt wg. Opern-Übertragung	22.05–24.00	<b>NDR Info</b> Jazz Konzert: Nils Wogram & Simon Nabatov: Mitschnitt	22.05–24.00	<b>WDR 3</b> – Erasmus vs. European Jazz Master. Das Jazz-Studium wird europäisch, mit Michael Rüsenberg
22.05–24.00	22.05–24.00	<b>HR2</b> – Live-Jazz entfällt wg. Opern-Übertragung	22.05–24.00	<b>NDR Info</b> Jazz Konzert: Nils Wogram & Simon Nabatov: Mitschnitt	22.05–24.00	<b>WDR 3</b> – Erasmus vs. European Jazz Master. Das Jazz-Studium wird europäisch, mit Michael Rüsenberg
22.05–24.00	22.05–24.00	<b>HR2</b> – Live-Jazz entfällt wg. Opern-Übertragung	22.05–24.00	<b>NDR Info</b> Jazz Konzert: Nils Wogram & Simon Nabatov: Mitschnitt	22.05–24.00	<b>WDR 3</b> – Erasmus vs. European Jazz Master. Das Jazz-Studium wird europäisch, mit Michael Rüsenberg
22.05–24.00	22.05–24.00	<b>HR2</b> – Live-Jazz entfällt wg. Opern-Übertragung	22.05–24.00	<b>NDR Info</b> Jazz Konzert: Nils Wogram & Simon Nabatov: Mitschnitt	22.05–24.00	<b>WDR 3</b> – Erasmus vs. European Jazz Master. Das Jazz-Studium wird europäisch, mit Michael Rüsenberg
22.05–24.00	22.05–24.00	<b>HR2</b> – Live-Jazz entfällt wg. Opern-Übertragung	22.05–24.00	<b>NDR Info</b> Jazz Konzert: Nils Wogram & Simon Nabatov: Mitschnitt	22.05–24.00	<b>WDR 3</b> – Erasmus vs. European Jazz Master. Das Jazz-Studium wird europäisch, mit Michael Rüsenberg
22.05–24.00	22.05–24.00	<b>HR2</b> – Live-Jazz entfällt wg. Opern-Übertragung	22.05–24.00	<b>NDR Info</b> Jazz Konzert: Nils Wogram & Simon Nabatov: Mitschnitt	22.05–24.00	<b>WDR 3</b> – Erasmus vs. European Jazz Master. Das Jazz-Studium wird europäisch, mit Michael Rüsenberg
22.05–24.00	22.05–24.00	<b>HR2</b> – Live-Jazz entfällt wg. Opern-Übertragung	22.05–24.00	<b>NDR Info</b> Jazz Konzert: Nils Wogram & Simon Nabatov: Mitschnitt	22.05–24.00	<b>WDR 3</b> – Erasmus vs. European Jazz Master. Das Jazz-Studium wird europäisch, mit Michael Rüsenberg
22.05–24.00	22.05–24.00	<b>HR2</b> – Live-Jazz entfällt wg. Opern-Übertragung	22.05–24.00	<b>NDR Info</b> Jazz Konzert: Nils Wogram & Simon Nabatov: Mitschnitt	22.05–24.00	<b>WDR 3</b> – Erasmus vs. European Jazz Master. Das Jazz-Studium wird europäisch, mit Michael Rüsenberg
22.05–24.00	22.05–24.00	<b>HR2</b> – Live-Jazz entfällt wg. Opern-Übertragung	22.05–24.00	<b>NDR Info</b> Jazz Konzert: Nils Wogram & Simon Nabatov: Mitschnitt	22.05–24.00	<b>WDR 3</b> – Erasmus vs. European Jazz Master. Das Jazz-Studium wird europäisch, mit Michael Rüsenberg
22.05–24.00	22.05–24.00	<b>HR2</b> – Live-Jazz entfällt wg. Opern-Übertragung	22.05–24.00	<b>NDR Info</b> Jazz Konzert: Nils Wogram & Simon Nabatov: Mitschnitt	22.05–24.00	<b>WDR 3</b> – Erasmus vs. European Jazz Master. Das Jazz-Studium wird europäisch, mit Michael Rüsenberg
22.05–24.00	22.05–24.00	<b>HR2</b> – Live-Jazz entfällt wg. Opern-Übertragung	22.05–24.00	<b>NDR Info</b> Jazz Konzert: Nils Wogram & Simon Nabatov: Mitschnitt	22.05–24.00	<b>WDR 3</b> – Erasmus vs. European Jazz Master. Das Jazz-Studium wird europäisch, mit Michael Rüsenberg
22.05–24.00	22.05–24.00	<b>HR2</b> – Live-Jazz entfällt wg. Opern-Übertragung	22.05–24.00	<b>NDR Info</b> Jazz Konzert: Nils Wogram & Simon Nabatov: Mitschnitt	22.05–24.00	<b>WDR 3</b> – Erasmus vs. European Jazz Master. Das Jazz-Studium wird europäisch, mit Michael Rüsenberg
22.05–24.00	22.05–24.00	<b>HR2</b> – Live				