

## berlin

**Yorkschlösschen, 4.9., 21.00 Uhr**  
Ernies Mittwochscocktail  
**Haus der Kulturen der Welt, 6.9., 19.30 Uhr**  
DEFUNKT + DJ Jimmy Bamba  
**Haus der Kulturen der Welt, 7.9., 19.30 Uhr**  
DEFUNKT + Maroula Blades + Gordon Gatherer (Slam Poetry)  
**Podeweil, 7.9., 22.00 Uhr**  
John Butcher, Christof Kurzmann  
**Yorkschlösschen, 8.9., 21.00 Uhr**  
Blue Bayou Band Birthday Party  
**Podeweil, 11.9., 22.00 Uhr**  
grundrauschen meets ground fault recordings  
**Jazzkeller Treptow, 13.9., 21.00 Uhr**  
Rudi Mahall, Daniel Erdmann, Hendrik Walsdorf, Eric Schäfer  
**Yorkschlösschen, 14.9., 21.00 Uhr**  
Night Train  
**Yorkschlösschen, 21.9., 21.00 Uhr**  
Sunday Stompers  
**TV-Studio Spandau, 20.9.**  
The Alex Welsh Legacy  
**Jazzkeller Treptow, 20.9., 21.00 Uhr**  
Rainer Theobald Quartet  
**Kunst & Kultur Karstadt, 21.9., 20.00 Uhr**  
Chris Hopkins, featuring Alex Welsh Legacy  
**Jazzkeller Treptow, 21.9., 21.00 Uhr**  
Quiet World  
**Yorkschlösschen, 21.9., 21.00 Uhr**  
Boogie Radio  
**Kaiserhof, 22.9., 10.00 Uhr**  
Umbrella Jazzmen  
**Yorkschlösschen, 24.9., 21.00 Uhr**  
Sir Gusche Jazzband  
**Jazzclub A-Trane, 24.9., 22.00 Uhr**  
Vibratagissimo (Tango meets Jazz)  
**Jazzclub A-Trane, 26.–28.9., 22.00 Uhr**  
Thomas Wallisch & Olli Bott Duo  
**BKA-Zelt, 27./28.9., 19.00 Uhr**  
Jazz & Blues Award Berlin 2002  
**Freizeitzentrum Marzahn, 28.9., 19.30 Uhr**  
Jazz – Lyrik – Prosa, u.a. mit dem Ulrich Gumpert Trio  
**Yorkschlösschen 28.9., 21.00 Uhr**  
Rudy Stevenson Quartett  
**Kaiserhof, 29.9., 10.00 Uhr**  
Sir Gusche Jazzband

## hamburg

**Birdland, jeden Donnerstag, 21.00 Uhr**  
Jam Session – Eintritt frei  
Info:www.jazzclub–birdland.de  
**Feuerschiff, jeden Montag, 20.30 Uhr**  
Blue Monday – Jazzmusiker-Treffen  
**mojo club, jeden Samstag, 23.00 Uhr**  
dancefloor jazz – the original jazz rockers  
**OW 3, jeden Sonntag, 18.00 Uhr**  
Jazz mit dem Terry Tilitz Quartett  
**Feuerschiff, 1.9., 14.30 Uhr**  
Jazz O’Maniacs  
**Cotton Club, 2.9., 20.30 Uhr**  
Andre Closius Band  
**Cotton Club, 3.9., 20.30 Uhr**  
Heinz Junghans Jazzmen  
**Birdland, 4.9., 21.00 Uhr**  
Vocal Session  
**Cotton Club, 4.9., 20.30 Uhr**  
Delta Jazzband  
**Feuerschiff, 5.9., 20.30 Uhr**  
Lia Andes & Band  
**Cotton Club, 5.9., 20.30 Uhr**  
Eine kleine Jazzmusik  
**Birdland, 6.9., 21.00 Uhr**  
Jürgen Attig & Low X  
**Cotton Club, 6.9., 20.30 Uhr**  
Revival Jazzband  
**Birdland, 7.9., 21.00 Uhr**  
Tadeusz Jakubowski–Lennart Axelsson Quintett  
**Cotton Club, 7.9., 20.30 Uhr**  
Hot Shots  
**Feuerschiff, 8.9., 11.00 Uhr**  
Eine kleine Jazzmusik  
**Cotton Club, 9.9., 20.30 Uhr**  
Jo Bohnsack  
**Cotton Club, 10.9., 20.30 Uhr**  
Jailhouse Jazzmen  
**Cotton Club, 11.9., 20.30 Uhr**  
Hot Potatoes  
**Birdland, 11.9, 21.00 Uhr**  
Sol naciente  
**Cotton Club, 12.9., 20.30 Uhr**  
Peter Huncck’s New Riverside Jazzband  
**Fabrik, 12.9., 21.00 Uhr**  
Terry Callier  
**mojo club, 12.9. 21.00 Uhr**  
Nils Petter Molvaer  
**Birdland, 13.9., 21.00 Uhr**  
Roman Schwaller & Friends (3Tenorsaxes)  
**Cotton Club, 13.9., 20.30 Uhr**  
Jazz Lips  
**Fabrik, 13.9., 21.00 Uhr**  
Lee Hazlewood feat. Members of High Llamas  
**Birdland, 14.9., 21.00 Uhr**  
Roman Schwaller & Friends (3Tenorsaxes)  
**Fabrik, 14.9., 21.00 Uhr**  
Goran Bregovic  
**Cotton Club, 14.9., 20.30 Uhr**  
Bourbon Skiffle Company  
**Feuerschiff, 15.9., 11.00 Uhr**  
Swinging Forties

**Cotton Club, 16.9., 20.30 Uhr**  
One Way Out  
**Fabrik, 17.9., 21.00 Uhr**  
Billy Cobham  
**Cotton Club, 17.9., 20.30 Uhr**  
Heinz Junghans Jazzmen  
**Birdland, 18.9., 21.00 Uhr**  
Thomas Rückert Trio  
**Cotton Club, 18.9., 20.30 Uhr**  
Cotton Club Big Band  
**Cotton Club, 19.9., 20.30 Uhr**  
Les Enfants du Jazz  
**Fabrik 19.9., 21.00 Uhr**  
Olaf Kübler  
**Birdland, 20.9., 21.00 Uhr**  
Martin Wind–Ulf Meyer Quartet  
Feat. Alex Riel & Wolf Kerschek  
**Rolf–Liebermann–Studio, 20.9., 20.00 Uhr**  
NDR Jazz Konzert, mit Michael Sagmeister Trio, Michel Portal Quartet  
**Cotton Club, 20.9., 20.30 Uhr**  
Louisiana Syncopators  
**Birdland, 21.9., 21.00 Uhr**  
Florian Poser Group  
**Cotton Club, 21.9., 20.30 Uhr**  
Jazz O’Maniacs  
**Feuerschiff, 22.9., 11.00 Uhr**  
Hedgehog Stompers  
**Cotton Club, 23.9., 20.30 Uhr**  
Henry Heggen + Günther Brackmann  
**Cotton Club, 24.9., 20.30 Uhr**  
Low Rabbit Jazz Gang  
**Birdland, 25.9., 21.00 Uhr**  
Unit & Marey Burns (vocal)  
**Cotton Club, 25.9., 20.30 Uhr**  
Southland New Orleans Jazzband  
**Fabrik 26.9., 21.00 Uhr**  
Fischer Z  
**Cotton Club, 26.9., 20.30 Uhr**  
Heartbreak Train  
**Cotton Club, 27.9., 20.30 Uhr**  
Steve Mason Frisco Jazz Band  
**Cotton Club, 28.9., 20.30 Uhr**  
Hot Revival Stompers  
**Birdland, 28.9., 21.00 Uhr**  
Enja presents Nu Latin Jazz: Joe Gallardo’s Latino Blue  
**Feuerschiff, 29.9., 11.00 Uhr**  
Abbi Hübner’s Low Down Wizards  
**Cotton Club, 29.9., 11.00 Uhr**  
Frühschoppen: Wood Cradle Babies  
**Cotton Club, 30.9., 20.30 Uhr**  
Blue Minor Swingtett

## leipzig

**Spizz, jeden Freitag und Samstag, jeweils 22.00 Uhr**  
jazz–funk–disco  
**Protzendorf, jeden Montag, 21.00 Uhr**  
Session  
**Blauer Salon, 5.9., 21.00 Uhr**  
Stephan König–Trio  
**Frauenkultur e.V., 6.9., 20.30 Uhr**  
Konzert im Rahmen des Projektes GrenzFall, MFA Kera & Black Heritage (Frauenkultur e.V. Leipzig, Windscheidstr. 51, 04277 Leipzig, Tel./Fax 0341/213 00 30)  
**Moritzbastei, 7.9., 21.00 Uhr**  
East Blues Experience  
**Blauer Salon, 12.9., 21.00 Uhr**  
Old-Time-Session  
**Moritzbastei, 14.9.,**  
Jazzkantine  
**Blauer Salon, 19.9., 21.00 Uhr**  
Vortrag Karl–Heinz Drechsel + Jazzsession  
**Alte Niklaischule, 20.9., 21.00 Uhr**  
LeipJAZZig–Konzert  
**KuHstall Großpösna, 21.9., 20.30 Uhr**  
Jazz & Limericks  
**26. Leipziger Jazztage, 25.–26.9**  
**25.9., Moritzbastei, 21.00 Uhr**  
Karim Ziad Band  
**26.9., Oper Leipzig, 20.00 Uhr**  
Charlie Mariano/Quique Sinesi, Chris Cutler–Projekt, Bob Malach/Jasper van’t Hof/Miroslav Vitous/Alphonse Mouzon  
**Blauer Salon, 21.00 Uhr**  
Maria-Baptist-Trio  
**27.9., Oper Leipzig, 20.00 Uhr**  
Richie Beirach Quartet, Paolo Fresu/Antonello Salis/Furio di Castri, Theodosii Spassov/Glen Moore/Mino Cinelu  
**Moritzbastei, 23.30 Uhr**  
Modern Soul Band  
**naTo, 00.30 Uhr**  
Akosh S. Unit  
**28.9., Musikschule J.-S.-Bach, 11.00 Uhr**  
Wolfram Dix – Jazz für Kinder  
**Völkerschlachtdenkmal, 16.30 Uhr**  
Bertl Mütter  
**Oper Leipzig, 20.00 Uhr**  
Shank, Wolfgang Muthspiel/Rebekka Bakken, David Murray Quartet  
**Moritzbastei, 23.30 Uhr**  
Modern Soul Band  
**naTo, 00.30 Uhr**  
Akosh S.Unit

## münchen

**Jazzclub Unterfahrt, 1.9., 21.00 Uhr**  
Jam Session  
**Alfonso, 1.9., 21.30 Uhr**  
Acoustic Blues Session

**Alfonso, 2./9./16./23. und 30.9., 21.30 Uhr**  
Peter Bandit  
**Jazzclub Unterfahrt, 3.9., 21.00 Uhr**  
Bob Degen Trio  
**Alfonso, 3./10./17. und 24.9, 21.30 Uhr**  
Krohn & Kramer  
**Jazzclub Unterfahrt, 4.9., 21.00 Uhr**  
Joe Gallardo’s Latino Blue  
**Alfonso, 4./11./18. und 25.9, 21.30 Uhr**  
George Greene feat. Tricia Leonard  
**Mister B’s, 5.9., 20.00 Uhr**  
Matt Noak Trio  
**Jazzclub Unterfahrt, 5.9., 21.00 Uhr**  
Joe Gallardo’s Latino Blue  
**Alfonso, 5.9., 21.30 Uhr**  
Mississippi Delta  
**Mister B’s, 6.9., 20.00 Uhr**  
Reinhard Windemuth Trio  
**Jazzclub Unterfahrt, 6.9., 21.00 Uhr**  
Johannes Enders Quartet  
**Alfonso, 6./13./20./und 27.9., 21.30 Uhr**  
Blue Ox  
**Mister B’s, 7.9., 20.00 Uhr**  
Fingerprints  
**Jazzclub Unterfahrt, 7.9., 21.00 Uhr**  
Stefanie Schlesinger  
**Alfonso, 7./21. und 28.9., 21.30 Uhr**  
Ramses III  
**Messe München, 7./8. 9.**  
CC–The Boogie Man  
**Jazzclub Unterfahrt, 8.9., 21.00 Uhr**  
Jam Session  
**Alfonso, 8./15./22. und 29.9., 21.30 Uhr**  
Peter Krause  
**Jazzclub Unterfahrt, 10.9., 21.00 Uhr**  
Axel K. and the electric jazzlounge  
Special guests: Eric Brodka / Claus Reichsattaller  
**Reaktorhalle, 10.9., 21.00 Uhr**  
Schaukeln (Premiere) – NeuesTanzTheater-Musikstück  
**weitere Termine:** 11./12./13./14./15./17./18./19./20./21.9., 21.00 Uhr  
**Jazzclub Unterfahrt, 11.9., 21.00 Uhr**  
Axel K. and the electric jazzlounge  
Special guests: Eric Brodka / Axel Schlosser  
**Jazzclub Unterfahrt, 12.9., 21.00 Uhr**  
Axel K. and the electric jazzlounge  
Special guests: Eric Brodka / Axel Schlosser  
**Mister B’s, 12.9., 20.00 Uhr**  
Tim Davis Trio  
**Alfonso, 12.9., 21.30 Uhr**  
Duty Free  
**Gasthaus Zum Brunntwart, 12.9., 20.15 Uhr**  
Jazzkränzchen Immergrün  
**Wirtshaus zum Isartal, 12.9., 20.00 Uhr**  
1. Jazzabend nach der Sommerpause, mit der Veterinary Street Jazz Band  
**Jazzclub Unterfahrt, 13.9., 21.00 Uhr**  
Axel K. and the electric jazzlounge  
Special guests: Eric Brodka / Kerstin Heilis  
**Mister B’s, 13.9., 20.00 Uhr**  
Max Braun, Albert Frische, Chriss Weiss  
**Mister B’s, 14.9., 20.00 Uhr**  
Gerhard Francesconi Trio  
**Jazzclub Unterfahrt, 14.9., 21.00 Uhr**  
Axel K. and the electric lounge  
Special guests: Eric Brodka / Kerstin Heilis / Ralf Schmid  
**Alfonso, 14.9., 21.30 Uhr**  
Maik Schneemilch  
**Jazzclub Unterfahrt, 15.9., 21.00 Uhr**  
Jam Session  
**Jazzclub Unterfahrt, 17.9., 21.00 Uhr**  
BR–Mitschnitt: Thomas Rückert Trio  
**Jazzclub Unterfahrt, 18.9., 21.00 Uhr**  
Tuey Connell & Steve Klink Trio  
**Mister B’s, 19.9., 20.00 Uhr**  
Robert Fritz Trio  
**Jazzclub Unterfahrt, 19.9., 21.00 Uhr**  
Thärichen’s Tentett  
**Wirtshaus zum Isartal, 19.9., 20.00 Uhr**  
Isartaler Oktoberfest mit der Veterinary Street Jazz Band  
**Unionsbräu–Haidhausen, 19.9., 20.00 Uhr**  
Old Perlach Roof Stompers  
**Mister B’s, 20.9., 20.00 Uhr**  
The Funny Valentines  
**Jazzclub Unterfahrt, 20.9., 21.00 Uhr**  
Simone Francesca Trio & Café du Sport  
**Wirtshaus zum Isartal, 20.9., 20.00 Uhr**  
Munich Swing Orchestra  
**Unionsbräu–Haidhausen, 20.9., 20.00 Uhr**  
United Syncopators  
**Freies Musikzentrum München, 21.9., ab 14.00 Uhr**  
Tag der offenen Tür: Musik, Tanz, Jazz, Percussion  
19.00 Uhr: Konzert Highlights  
**Mister B’s, 21.9., 20.00 Uhr**  
The Funny Valentines  
**Jazzclub Unterfahrt, 21.9., 21.00 Uhr**  
Lisa Bassonge Trio  
**Versus Barbershop, 21.9., 19.00 Uhr**  
Barbershop Trio  
**Festhalle Landau/Pfalz, 21.9., 20.00 Uhr**  
Pete York’s 60th Birthday Jazz Party  
**Café Deller, 21.9., 21.00 Uhr**  
An evening of swinging entertainment  
**Jazzclub Unterfahrt, 22.9., 21.00 Uhr**  
Jam Session  
**Jazzclub Unterfahrt, 23.9., 21.00 Uhr**  
Big Band Night: Harald Rüschenbaum Jazz Orchestra  
**Lustspielhaus, 23.9., 20.30 Uhr**  
Julia von Miller Quartett / CD–Präsentation

**Jazzclub Unterfahrt, 24.9., 21.00 Uhr**  
Eldad Tarmu (vibes) Quartet  
**Muffathalle, 24.9., 20.30 Uhr**  
„Different Rivers“ mit dem Trygve Seim Ensemble  
**Jazzclub Unterfahrt, 25.9., 21.00 Uhr**  
Max.bab  
**Mister B’s, 26.9., 20.00 Uhr**  
Ernest Butler Jazz Trio  
**Alfonso, 26.9., 21.30 Uhr**  
Mr. T  
**Gasthaus Zum Brunntwart, 26.9., 20.15 Uhr**  
Jazzkränzchen Immergrün  
**Jazzclub Unterfahrt, 26.9., 21.00 Uhr**  
The Hub  
**Einstein-Kulturzentrum, 26.9., 20.00 Uhr**  
Eröffnung der t–u–b–e Saison  
20.30 Uhr: Live Radio Piece mit Lou Malozzi  
**Wirtshaus zum Isartal, 26.9., 20.00 Uhr**  
Veterinary Street Jazz Band  
**J.I.M.-Jazzfest, Steinwayhaus, 26.9.,**  
Christian Wegscheider, Oliver Kent  
**J.I.M.-Jazzfest, 27.9.**  
**Theaterzelt DAS SCHLOSS/Zeltbühne**  
20.30 Uhr: Geheimrevue  
22.00 Uhr: Dan Markxs Orchestra  
23.30 Uhr: Marsmobil  
**Bistrozelt**  
21.30 Uhr: Esther Adam & friends  
**Mister B’s, 27.9., 20.00 Uhr**  
David Roberts & Friends  
**Jazzclub Unterfahrt, 27.9., 21.00 Uhr**  
CD–Präsentation: Jazz Violins: Hajo Hoffmann & Jörg Widmoser  
**Café Deller, 27.9., 21.00 Uhr**  
CC–The Boogie Man  
**J.I.M.-Jazzfest, 28.9.**  
**Theaterzelt DAS SCHLOSS/Zeltbühne**  
20.30 Uhr: Windstärke 7  
22.00 Uhr: Rosanna e Celia  
23.00 Uhr: Digilogue  
**Bistrozelt**  
21.30 Uhr: Tim Davies Trio  
**Mister B’s, 28.9., 20.00 Uhr**  
David Roberts & Friends  
**Mister B’s, 27/28. 9., 22.00 Uhr**  
Alessandro De Santis, mit Davide Roberts  
**Jazzclub Unterfahrt, 28.9., 21.00 Uhr**  
Jenny Evans & Rudi Martini Trio  
**Festspielhalle Landau/Pfalz, 28.9., 20.00 Uhr**  
Jocelyn B. Smith  
**Jazzclub Unterfahrt, 29.9., 21.00 Uhr**  
Jam Session  
**J.I.M.-Jazzfest, 29.9.**  
**Theaterzelt DAS SCHLOSS/Zeltbühne**  
19.00 Uhr: Djaosch Maholi Orchester  
20.30 Uhr: Richie Beirach  
22.00 Uhr: Ruge & Ruge  
23.00 Uhr: Juanito’s Kariba All-Stars  
**Bistrozelt:**  
21.30 Uhr: Michael Hornstein & Claus Raible  
**Jazzclub Unterfahrt, 30.9., 21.00 Uhr**  
Big Band Night: Harald Rüschenbaum Jazz Orchestra

## stuttgart

**Kurpark Bad Canstatt, 1.9., 18.00 Uhr**  
Bourbon Street Ramblers  
**Dixieland Hall Canstatt, 6.9., 20.00 Uhr**  
Blues & Boogie Night  
**Dixieland Hall Canstatt, 7.9., 20.00 Uhr**  
Band in the Barn  
**Dixieland Hall Canstatt, 13.9., 20.00 Uhr**  
Abi Wallenstein & Hubert Hofherr  
**Dixieland Hall Canstatt, 14.9., 20.00 Uhr**  
Goodtime Company  
**Liederhalle Hegelsaal, 20.9., 20.00 Uhr**  
The Barrelhouse Jazz Gala 2002 – The Young Jazz Stars from New York  
**Dixieland Hall Canstatt, 20.9., 20.00 Uhr**  
Forkel meets Wittel  
**Dixieland Hall Canstatt, 21.9., 20.00 Uhr**  
Jazzmo Dixie Song  
**Dixieland Hall Canstatt, 27.9., 20.00 Uhr**  
The Booze Brothers  
**LOGO im Haus der Wirtschaft, 28.9., 19.30 Uhr**  
Oldies but Goldies Rhythm’n’Blues  
**Dixieland Hall Canstatt, 28.9., 20.00 Uhr**  
Jazz Confederation  
**Hauptbahnhof Stuttgart, 30.9., 19.30 Uhr**  
Max Collie & His Rhythm Aces

**altenburg**  
**Archiv, 5.9.,**  
Arno Schmidt  
**Lindenaumuseum, 29.9., 15.00 Uhr**  
Holger Mantey  
**arnsberg**  
**Jazzclub im Nachtcafe, 27.9., 20.30 Uhr**  
Lyambiko  
**arnstadt**  
**IG Jazz, 28.9., 10.00 Uhr**  
Dixiefahrt nach Dresden  
**aschaffenburg**  
**Colos-Saal, 24.9., 21.00 Uhr**  
trad@rock  
**Colos-Saal, 25.9., 21.00 Uhr**  
Lyambiko & Axel Zwingenberger  
**augsburg**  
**Wittelsbacher Park, 22.9., 14.00 Uhr**  
Alessandro De Santis  
**bad aibling**  
**Kurhaus, 13.9., 19.30 Uhr**  
Katja-Ritter-Band

**baienfurt**  
**Kulturtag, 17.9.,**  
Christian WillisoHN  
**bayreuth**  
**Podium, 20.9., 20.30 Uhr**  
Olaf Polziehn Trio feat. Harry Allen  
**benediktbauern**  
**Barocksaal, 21.9.,**  
Cornelius Claudio Kreuzsch & „Two World’s One“  
**bernaU**  
**Marienkirche, 29.9., 17.00 Uhr**  
Barbara Dennerlein  
**bersenbrück**  
**Aula Gymnasium, 13.9., 20.00 Uhr**  
Flamenco meets Jazz  
**bobingen**  
**Evangelische Kirche, 27.9., 20.00 Uhr**  
Helmut Eisel & JEM  
**borkum**  
**Kurhaus, 11.9., 20.00 Uhr**  
Glenn Miller Orchestra  
**bremen**  
**Lila Eule, 11.9.,**  
Florian Poser Group  
Telstars  
**buchholz**  
**Empore, 12.9., 20.00 Uhr**  
Flamenco meets Jazz  
**chemnitz**  
**Bier- und Brausebad, 20.9., 21.00 Uhr**  
Trikolaus  
**dahn**  
**Otfried v. Weißenberg-Gymnasium, 7.9., 21.30 Uhr**  
Barbara Dennerlein  
**darmstadt**  
**Jazzinstitut, Gewölbekeller, 2.9., 20.30**  
Christopher Dell & Bülent Ates  
**Jazzinstitut, Gewölbekeller, 12.9., 20.30**  
Mojo Kilian und Bernd Simon  
**Jazzinstitut, Gewölbekeller, 14.9., 20.30**  
Chansonabend mit Meike Metzger und Andrea Wittgen  
**Jazzinstitut, Gewölbekeller, 20.9., 20.30**  
Snake  
**Jazzinstitut, Gewölbekeller, 27.9., 20.30**  
Bessunger Jam Session  
**dessau**  
**Marienkirche, 28.9., 20.00 Uhr**  
Frauen-Jazzband  
**diepholz**  
**Stadtheater, 11.9., 20.00 Uhr**  
Flamenco meets Jazz  
**dortmund**  
**domicil, 4.9., 21.00 Uhr**  
The Club Zone  
**domicil, 7.9., 21.00 Uhr**  
Festival Jam Session – europhonics 2002  
**domicil, 21.9., 21.00 Uhr**  
Bhavan  
**domicil, 11.9., 21.00 Uhr**  
Real Book Zyklus – Jan Klare & Friends  
**domicil, 18.9., 21.00 Uhr**  
The Club Zone  
**domicil, 20.9., 21.00 Uhr**  
Das Pferd  
**domicil, 25.9., 21.00 Uhr**  
World Music Meeting  
Kazim Calisgan, Andreas Heuser & WMM Pool  
**domicil, 27.9., 21.00 Uhr**  
Grey  
**domicil, 28.9., 21.00 Uhr**  
2. Dortmunder Museumsnacht / Jazz–Nacht  
**dresden**  
**„Karstadt“–Restaurant, 6.9., 20.30 Uhr**  
Joe Wulf’s Posauern Kings  
**Jazzclub Neue Tonne, 13.9., 21.00 Uhr**  
Desastro Totale: Yuri Lemeshev, Matt Darriau  
**eisenach**  
**Landestheater, 1.9., 11.00 Uhr**  
The Electric Bluesduo  
**Sparkasse am Markt, 12.9., 19.30**  
String Thing  
**Alte Mälzerei, 14.9., 21.00 Uhr**  
Bluetime mit The Mudsliders  
**Alte Mälzerei, 28.9., 21.00 Uhr**  
Lyambiko  
**erfurt**  
**Jazzkeller, 13.9., 20.30 Uhr**  
Stefan-Grasse-Trio  
**Jazzkeller, 19.9., 20.30 Uhr**  
Gil-Paefigen-Trio  
**Jazzkeller, 27.9., 20.30 Uhr**  
True Note Big Band  
**erlangen**  
**Kulturzentrum E-Werk, 29.9., 20.30 Uhr**  
Jamsession mit Gerhard Kraus, Uwe Hitschfel & „General“ Manfred Hartlieb  
**essen**  
**Kennedyplatz, 1.9., 21.00 Uhr**  
Barbara Dennerlein  
**Satiricon, 12.9.,**  
Olaf Kübler Quartett  
**Grillo-Theater, 16.9.,**  
Billy Cobham Group  
**Zeche Zollverein (Halle 12), 20.9., 20.00Uhr**  
Jazz-Pott 2002, Mathias Haus  
**Satiricon, 26.9., 20.00 Uhr**  
Lyambiko  
**esslingen**  
**Jazzkeller, 13.9., 20.30 Uhr**  
Barbara Dennerlein  
**frankfurt**  
**Jazzkeller, jeden Mittwoch, 21.00 Uhr**  
Jazz Session  
**Jazzkeller, 1.9., 20.00 Uhr**  
Drum & Bass, Jazz aus New York  
**Jazzlokal Mampf, 4.9., 20.30 Uhr**  
Jazz & Mouse Trio  
**Jazzkeller, 5.9., 21.00 Uhr**  
High Fly JazzQuartett  
**Jazzlokal Mampf, 8.9., 20.30 Uhr**  
Wilfried Schuster Trio

# termine, veranstaltungsorte

**2016**

<b>Jazzkeller</b> , <b>8.9., 20.00 Uhr</b> Swingsize Orchestra
<b>Jazzlokal Mampf</b> , <b>11.9., 20.30 Uhr</b> New York! New York! Improvisation und Gespräch
<b>Jazzkeller</b> , <b>12.9., 21.00 Uhr</b> Wilson D’Oliviera Quartett
<b>Jazzlokal Mampf</b> , <b>14.9., 20.30 Uhr</b> Klaus Erdman
<b>Jazzkeller</b> , <b>14.9., 22.00 Uhr</b> Klein, Leicht und Jung
<b>Jazzkeller</b> , <b>15.9., 20.00</b> Tribute to „The Jazz Crusadors“
<b>Jazzlokal Mampf</b> , <b>18.9., 20.30 Uhr</b> Berry Blue Band
<b>Jazzkeller</b> , <b>19.9., 21.00 Uhr</b> Tony Lakatos Allstar-Quintett
<b>Jazzlokal Mampf</b> , <b>21.9., 20.30 Uhr</b> Meikel´s Acoustic Rendezvous
<b>Jazzkeller</b> , <b>21.9., 22.00 Uhr</b> Olaf Kübler – When I´m 64!
<b>Jazzkeller</b> , <b>22.9., 20.00 Uhr</b> Swingsize Orchestra
<b>Alte Oper Frankfurt</b> , <b>28.9., 20.00 Uhr</b> Barrelhouse Jazzparty 2002
<b>Jazzkeller</b> , <b>28.9., 22.00 Uhr</b> Trio das Cores
<b>Jazzkeller</b> , <b>29.9., 20.00 Uhr</b> Trio das Cores
<b>freiberg</b>
<b>Nikolaikirche</b> , <b>19.9., 20.00 Uhr</b> Chris Jarrett Trio
<b>freyburg</b>
<b>Lichthof der Sektkelterei Rotkäppchen</b> , <b>27.9., 20.00 Uhr</b> Glenn Miller Orchestra
<b>freising</b>
<b>Lindenkeller</b> , <b>6.9., 21.00 Uhr</b> Soyuz Club
<b>Lindenkeller</b> , <b>21.9., 20.00 Uhr</b> Mind Juice + Dessert in Bloom + Temp Insa-ne + special guest
<b>Lindenkeller</b> , <b>27.9., 20.00 Uhr</b> The Hub + Nachgeburt
<b>Lindenkeller</b> , <b>28.9., 20.00 Uhr</b> Albert C. Humphrey and His Backyard Blues Band
<b>füssen</b>
<b>Fürstensaal</b> , <b>20.9., 20.00 Uhr</b> Barry Guy, Maya Homburger
<b>gera</b>
<b>Jazzclub Gera: Literatur- und Jazztage Botanischer Garten</b> , <b>5.9., 19.30 Uhr</b> Angela Krauß & Wolli Kaiser´s Voxxx
<b>Botanischer Garten</b> , <b>11.9., 19.30 Uhr</b> Burkhard Spinnen & Stefan Heinze Sextett
<b>MAK</b> , <b>12.9., 19.30 Uhr</b> Yoko Tawada & Aki Takase
<b>Botanischer Garten</b> , <b>19.9., 19.30 Uhr</b> Jens Sparschuh & Titus Waldenfels Trio
<b>Botanischer Garten</b> , <b>20.9., 19.30 Uhr</b> Thomas Rosenlöcher & Gilbert Paeffgen Trio
<b>Botanischer Garten</b> , <b>25.9., 19.30 Uhr</b> Uwe Timm & Media Nox Quintett
<b>Botanischer Garten</b> , <b>27.9., 19.30 Uhr</b> Ralf Rothmann & Florian Bührich Quintett
<b>gauting</b>
<b>TheaterSpielRaum</b> , <b>27.9., 20.00 Uhr</b> Max.bab

# veranstaltungsorte

<b>altenburg (03447)</b>
<b>Music-Hall</b> Gabelenzstraße 2, Tel. 50 69 55
<b>armstadt (03628)</b>
<b>Haus zum Schwarzen Löwen</b> Unterm Markt 1
<b>aschaffenburg (06021)</b>
<b>Colos-Saal</b> Roßmarkt 19, Tel. 272 39
<b>bamberg (0951)</b>
<b>Jazzkeller Bamberg</b> Obere Sandstr. 18, Tel. 537 40
<b>bayreuth (0921)</b>
<b>Podium</b> Gerberplatz 1, Tel. 653 83
<b>berlin (030)</b>
<b>Jazzclub A Trane</b> Bleibtreustr. 1, Tel. 313 25 50, www.wak.com/a-trane-
<b>tränenpalast</b> Reichstager 17, Tel. 206 100-13, www.traenenpalast.de
<b>Die Wabe</b> Danziger Str. 101, Tel. 42 40 25 25, www.wabe-berlin.de
<b>chemnitz (0371)</b>
<b>Bier- und Brausebad</b> Fritz-Matschke-Str. 14, 666 13 33
<b>Larry’s Pub</b> An der Markthalle 1–3, Tel. 694 56 75
<b>Wasserschloss Klaffenbach</b> Wasserschlossweg 6, Tel. 26 63 50
<b>ZOOM-Cafe Fritz</b> Zwickauer Straße 152, Tel. 38 39 03 10
<b>dachau (08131)</b>
<b>Cafe Teufelhart/jazz e.v. dachau</b> Augsburgser Str. 8, Tel. 711 33
<b>darmstadt (06151)</b>
<b>Jazz-Institut</b> (www.jazzinstitut.de) Bessunger Straße 88d, Tel. 96 37 00,
<b>deisenhofen (089)</b>
<b>Gasthof Weißbräu</b> Hubertusplatz, Tel. 61 30 56 37
<b>dessau (0340)</b>
<b>Marienkirche</b> Am Schlossplatz, Tel. 221 11 25
<b>dortmund (0231)</b>
<b>domcil e.v.</b> Leopoldstr. 60, Tel. 52 83 85
<b>dresden (0351)</b>
<b>kleine szene</b> Bautzner Str. 107, Tel. 491 17 05
<b>Kulturpalast Dresden</b> Schlosstrasse 2, Tel. 486 60
<b>Riesau Efau – Kulturzentrum</b> Adlergasse 14–16, Tel. 866 02 11
<b>Scheune</b> Alaunstraße 36–40, Tel. 804 55 32
<b>egersberg (08092)</b>
<b>Altes Kino</b> Eberhardstr. 3, Tel. 202 55
<b>ehingen (07391)</b>
<b>Jazzclub Ehingen e.V.</b> Alter Postweg 11, Tel. 48 28

<b>giessen</b>
<b>Karstadt KKK–Kultur–Café</b> , <b>12.9., 20.30 Uhr</b> Barbara Dennerlein
<b>gütersloh</b>
<b>Stadthalle Gütersloh</b> , <b>6.9., 20.00 Uhr</b> Manfred Krug, Fanny Krug & Jazzing´ the Blues
<b>Stadthalle Gütersloh</b> , <b>20.9., 20.00 Uhr</b> Freddie Hubbard & The New Composers Or-chestra
<b>halle</b>
<b>Ulrichskirche</b> , <b>29.9., 16.00 Uhr</b> Alice in Dixie
<b>herrenberg</b>
<b>Hotel Residence</b> , <b>29.9., 11.00 Uhr</b> Jazz-Brunch: Royal Garden Ramblers
<b>holzkirchen</b>
<b>Cafe Franz</b> , <b>27.9., 20.00 Uhr</b> Swing it UP
<b>ingenried</b>
<b>Gasthaus zur Sonne</b> , <b>20.9., 20.00 Uhr</b> Mia Weirich, Tiny Schmauch: Liebe, Tod und Leidenschaft
<b>ingolstadt</b>
<b>Audi Forum</b> , <b>5.9., 18.30 Uhr</b> After Work Jazz Lounge
<b>Reinhold Bauer, Joseph Warner</b>
<b>Audi Forum</b> , <b>12.9., 18.30 Uhr</b> After Work Jazz Lounge
<b>Jeff Goodman, Till Martin Duo</b>
<b>Audi Forum</b> , <b>19.9., 20.00 Uhr</b> Freddie Hubbard & The New Composers
<b>Audi Forum</b> , <b>26.9., 18.30 Uhr</b> After Work Jazz Lounge
<b>Hermann Breuer, Manolo Diaz</b>
<b>jessen</b>
<b>Gymnasium</b> , <b>27.9.</b> Jugendjazzorchester Sachsen–Anhalt
<b>juist</b>
<b>Haus des Kurgastes</b> , <b>6.9., 20.15 Uhr</b> Glenn Miller Orchestra
<b>kaufbeuren</b>
<b>Märzenburg</b> , <b>8.9., 20.00 Uhr</b> Jazz-Session
<b>Spitalhof (oder Haus St. Martin)</b> , <b>14.9., 22.30 Uhr</b> Horns Up, Bigband-Jazz
<b>kempton</b>
<b>APC</b> , <b>18.9., 20.00 Uhr</b> Lech Wieleba, Paula Quast
<b>APC, Kempten</b> , <b>21.9., 20.00 Uhr</b> Manfred Junker Quartet
<b>kleinmachnow</b>
<b>Kammerspiele Kleinmachnow</b> , <b>22.9.,</b> The Alex Welsh Legacy
<b>klingenthal</b>
<b>verschiedene Veranstaltungsorte</b> , <b>20.9., 18.00 Uhr</b> Mundharmonika live
<b>verschiedene Veranstaltungsorte</b> , <b>21.9., 18.00 Uhr</b> Mundharmonika live
<b>konstanz</b>
<b>Oberer Konzilsaal</b> , <b>21.9., 19.30 Uhr</b> Glenn Miller Orchestra

**2015**

<b>altenburg (03447)</b>
<b>Music-Hall</b> Gabelenzstraße 2, Tel. 50 69 55
<b>armstadt (03628)</b>
<b>Haus zum Schwarzen Löwen</b> Unterm Markt 1
<b>aschaffenburg (06021)</b>
<b>Colos-Saal</b> Roßmarkt 19, Tel. 272 39
<b>bamberg (0951)</b>
<b>Jazzkeller Bamberg</b> Obere Sandstr. 18, Tel. 537 40
<b>bayreuth (0921)</b>
<b>Podium</b> Gerberplatz 1, Tel. 653 83
<b>berlin (030)</b>
<b>Jazzclub A Trane</b> Bleibtreustr. 1, Tel. 313 25 50, www.wak.com/a-trane-
<b>tränenpalast</b> Reichstager 17, Tel. 206 100-13, www.traenenpalast.de
<b>Die Wabe</b> Danziger Str. 101, Tel. 42 40 25 25, www.wabe-berlin.de
<b>chemnitz (0371)</b>
<b>Bier- und Brausebad</b> Fritz-Matschke-Str. 14, 666 13 33
<b>Larry’s Pub</b> An der Markthalle 1–3, Tel. 694 56 75
<b>Wasserschloss Klaffenbach</b> Wasserschlossweg 6, Tel. 26 63 50
<b>ZOOM-Cafe Fritz</b> Zwickauer Straße 152, Tel. 38 39 03 10
<b>dachau (08131)</b>
<b>Cafe Teufelhart/jazz e.v. dachau</b> Augsburgser Str. 8, Tel. 711 33
<b>darmstadt (06151)</b>
<b>Jazz-Institut</b> (www.jazzinstitut.de) Bessunger Straße 88d, Tel. 96 37 00,
<b>deisenhofen (089)</b>
<b>Gasthof Weißbräu</b> Hubertusplatz, Tel. 61 30 56 37
<b>dessau (0340)</b>
<b>Marienkirche</b> Am Schlossplatz, Tel. 221 11 25
<b>dortmund (0231)</b>
<b>domcil e.v.</b> Leopoldstr. 60, Tel. 52 83 85
<b>dresden (0351)</b>
<b>kleine szene</b> Bautzner Str. 107, Tel. 491 17 05
<b>Kulturpalast Dresden</b> Schlosstrasse 2, Tel. 486 60
<b>Riesau Efau – Kulturzentrum</b> Adlergasse 14–16, Tel. 866 02 11
<b>Scheune</b> Alaunstraße 36–40, Tel. 804 55 32
<b>egersberg (08092)</b>
<b>Altes Kino</b> Eberhardstr. 3, Tel. 202 55
<b>ehingen (07391)</b>
<b>Jazzclub Ehingen e.V.</b> Alter Postweg 11, Tel. 48 28

<b>landsberg</b>
<b>Herkomer-Platz oder Sonderbar</b> , <b>3.9., 19.00 Uhr</b> Jazz–Session
<b>langenfeld</b>
<b>Bühne1</b> , <b>1.9., 20.00 Uhr</b> Glenn Miller Orchestra
<b>langeoog</b>
<b>Haus der Insel</b> , <b>13.9., 20.00 Uhr</b> Glenn Miller Orchestra
<b>lauda-königshofen</b>
<b>Aula des Gymnasiums</b> , <b>27.9., 20.00 Uhr</b> Barrelhouse Jazzband
<b>leipzig–markkleeberg</b>
<b>Westphalsches Haus</b> , <b>15.9., 19.30 Uhr</b> Kishon-Abend mit Dieter Bellemann und Stephan König
<b>lingen</b>
<b>Theater an der Wilhelmshöhe</b> , <b>16.9., 20.00 Uhr</b> Flamenco meets Jazz
<b>ludwigshafen/rhein</b>
<b>Feierabendhaus</b> , <b>25.9., 19.00 Uhr</b> Barrelhouse Jazzband
<b>magdeburg</b>
<b>Theater</b> , <b>1.9.,19.00 Uhr</b> „Schlaf schneller Genosse“, mit Ursula Karusseit, Günter Junghans und dem Trio „Scho?“
<b>markersbach</b>
<b>VEAG Pumpspeicher-Kraftwerk</b> , <b>28.9., 19.00 Uhr</b> Heiße Töne, Fröhlicher Jazz
<b>melsungen</b>
<b>Kuturfabrik</b> , <b>20.9., 20.00 Uhr</b> Jazz-Session 2002
<b>memmingen</b>
<b>Maximilian-Kolbe-Haus</b> , <b>28.9. 20.30 Uhr</b> Trygve Seim Orchestra
<b>meppen</b>
<b>Ludwig Windthorst Gymnasium</b> , <b>26.9.</b> The Alex Welsh Legacy
<b>merseburg</b>
<b>Dom</b> , <b>18.9., 14.00 Uhr</b> Jugendjazzorchester Sachsen-Anhalt
<b>mittach</b>
<b>Schloss Miltach, Musik Keller</b> , <b>6.9., 21.00 Uhr</b> Robby Ameen & Boom
<b>Schloss Miltach, Musik Keller</b> , <b>21.9., 21.00 Uhr</b> Groovin´ High feat. Barbara Frühwald
<b>nauen</b>
<b>Musikschule</b> , <b>7.9., 20.00 Uhr</b> Lyambiko
<b>neuburg</b>
<b>Birdland</b> , <b>13.9.,20.30</b> Joe Kienemann Trio
<b>Birdland</b> , <b>14.9., 20.30 Uhr</b> Olaf Kübler Trio
<b>Birdland</b> , <b>20.9., 20.30 Uhr</b> Grey
<b>Birdland</b> , <b>21.9., 20.30 Uhr</b> Birdland Jazz Band
<b>Birdland</b> , <b>26.9., 20.30 Uhr</b> Lajos Dudas Quartet

**2014**

<b>altenburg (03447)</b>
<b>Music-Hall</b> Gabelenzstraße 2, Tel. 50 69 55
<b>armstadt (03628)</b>
<b>Haus zum Schwarzen Löwen</b> Unterm Markt 1
<b>aschaffenburg (06021)</b>
<b>Colos-Saal</b> Roßmarkt 19, Tel. 272 39
<b>bamberg (0951)</b>
<b>Jazzkeller Bamberg</b> Obere Sandstr. 18, Tel. 537 40
<b>bayreuth (0921)</b>
<b>Podium</b> Gerberplatz 1, Tel. 653 83
<b>berlin (030)</b>
<b>Jazzclub A Trane</b> Bleibtreustr. 1, Tel. 313 25 50, www.wak.com/a-trane-
<b>tränenpalast</b> Reichstager 17, Tel. 206 100-13, www.traenenpalast.de
<b>Die Wabe</b> Danziger Str. 101, Tel. 42 40 25 25, www.wabe-berlin.de
<b>chemnitz (0371)</b>
<b>Bier- und Brausebad</b> Fritz-Matschke-Str. 14, 666 13 33
<b>Larry’s Pub</b> An der Markthalle 1–3, Tel. 694 56 75
<b>Wasserschloss Klaffenbach</b> Wasserschlossweg 6, Tel. 26 63 50
<b>ZOOM-Cafe Fritz</b> Zwickauer Straße 152, Tel. 38 39 03 10
<b>dachau (08131)</b>
<b>Cafe Teufelhart/jazz e.v. dachau</b> Augsburgser Str. 8, Tel. 711 33
<b>darmstadt (06151)</b>
<b>Jazz-Institut</b> (www.jazzinstitut.de) Bessunger Straße 88d, Tel. 96 37 00,
<b>deisenhofen (089)</b>
<b>Gasthof Weißbräu</b> Hubertusplatz, Tel. 61 30 56 37
<b>dessau (0340)</b>
<b>Marienkirche</b> Am Schlossplatz, Tel. 221 11 25
<b>dortmund (0231)</b>
<b>domcil e.v.</b> Leopoldstr. 60, Tel. 52 83 85
<b>dresden (0351)</b>
<b>kleine szene</b> Bautzner Str. 107, Tel. 491 17 05
<b>Kulturpalast Dresden</b> Schlosstrasse 2, Tel. 486 60
<b>Riesau Efau – Kulturzentrum</b> Adlergasse 14–16, Tel. 866 02 11
<b>Scheune</b> Alaunstraße 36–40, Tel. 804 55 32
<b>egersberg (08092)</b>
<b>Altes Kino</b> Eberhardstr. 3, Tel. 202 55
<b>ehingen (07391)</b>
<b>Jazzclub Ehingen e.V.</b> Alter Postweg 11, Tel. 48 28

<b>Birdland</b> , <b>27./28.9. 20.00 Uhr</b> Bernd Heitzler Trio
<b>norden</b>
<b>Aula der Realschule</b> , <b>8.9., 20.00 Uhr</b> Glenn Miller Orchestra
<b>nürnberg</b>
<b>Karstadt Kultur Café</b> , <b>24.9., 20.00 Uhr</b> Barrelhouse Jazzband
<b>obergünzburg</b>
<b>Marktfest</b> , <b>15.9., 13.00 Uhr</b> Tiny Schmauch Quartet
<b>pfaffenhofen</b>
<b>Künstlerwerkstatt</b> , <b>26.9., 21.00 Uhr</b> Werkstatt-Jazzorchester-Oktett
<b>Künstlerwerkstatt</b> , <b>27.9., 21.00 Uhr</b> Hörmann/Nay Band
<b>Künstlerwerkstatt</b> , <b>28.9., 21.00 Uhr</b> The Hub & Nachgeburt
<b>pforzheim</b>
<b>Sparkasse</b> , <b>27.9.</b> The Alex Welsh Legacy
<b>plauen</b>
<b>Malzhaus</b> , <b>6.9., 21.30 Uhr</b> Paul Millns
<b>plochingen</b>
<b>Stadthalle</b> , <b>30.9.,</b> The Alex Welsh Legacy
<b>putbus</b>
<b>Theater</b> , <b>20.9., 19.30 Uhr</b> „Schlaf schneller, Genosse!“, mit Ursula Karusseit, Günter Junghans und dem Trio „Scho“
<b>regensburg</b>
<b>Kulturspeicher am Hafen</b> , <b>5.9., 20.30 Uhr</b> Oktett, mit Dusko Goykovich
<b>Museum Ostdeutsche Galerie</b> , <b>27.9., 20.00 Uhr</b> Istvan Grenco <span></span> s & Csaba Hajnóczy
<b>remscheid</b>
<b>con moto</b> , <b>7.9.,</b> Jiri Stivin/Alí Haurand featuring J.Hoogendijk & Gerd Dudek
<b>riesa</b>
<b>Stadthalle</b> , <b>28.9., 20.00 Uhr</b> Glenn Miller Orchestra
<b>rohrbach</b>
<b>Kulturwerkhalle</b> , <b>21.9., 20.00 Uhr</b> Martin Auer Quintett
<b>Kulturwerkhalle</b> , <b>29.9., 20.00 Uhr</b> Quadro Nuevo
<b>rosenheim</b>
<b>Le Pirate</b> , <b>1.9., 21.00 Uhr</b> The First HotTake
<b>Le Pirate</b> , <b>4.9., 21.00 Uhr</b> Jörg Müller
<b>Lichthof</b> , <b>7.9., 10.30 Uhr</b> Lisa meets Mulo
<b>Le Pirate</b> , <b>8.9., 21.00 Uhr</b> Acoustic Blues
<b>Lichthof</b> , <b>14.9., 10.30 Uhr</b> Oiwei um hoiew eife Jazz Band
<b>Lichthof</b> , <b>21.9., 10.30 Uhr</b> Jazzica
<b>Le Pirate</b> , <b>22.9., 21.00 Uhr</b> Tom Reif Trio
<b>Lichthof</b> , <b>28.9., 10.30 Uhr</b> Quadro nuevo

**2013**

<b>regensburg (0941)</b>
<b>Alte Mälzerei</b> Galgenbergstr. 20, Tel. 788 81 13
<b>Jazzclub Regensburg Leerer Beutel</b> Bertoldstr. 9, Tel. 589 97
<b>Museum Ostdeutsche Galerie</b> Dr.-Johann-Maierstr. 5, Tel. 29 71 40
<b>music academy (LoksChuppen)</b> Zollerstr. 1a, Tel. 511 44 www.music-college.com
<b>rohrbach (08442)</b>
<b>KulturWerkhalle/incontri</b> Waaler Str. 7, www.incontri-ev.de
<b>rosenheim (08031)</b>
<b>Le Pirate</b> Ludwigsplatz 5/1, Tel. 133 99
<b>salzburg (+43-662)</b>
<b>Jazzit Musikclub</b> Elisabethstr. 11, Tel. 88 32 64, www.jazzit.at
<b>schweinfurt (09721)</b>
<b>Kulturwerkstatt Disharmonie</b> Guter mannpromenade 7, Tel. 730 98 98
<b>Stattbahnhof</b> Alte Bahnhofstraße, Tel. 18 62 43
<b>sontheim (08336)</b>
<b>Dampfsäg</b> Westerheimer Str. 8, Tel. 226
<b>ulm (0731)</b>
<b>Jazzkeller Sauschdall</b> Prittwitzstr. 36, Tel. 26 40 00 18, www.sauschdall.de
<b>ROXY – Kultur in Ulm</b> Schillerstr. 1, Tel. 968 62-0, www.roxy.ulm.de
<b>Villa Waldeck</b> Zinglerstr. 63, Tel. 303 48
<b>ulrichsberg (+43-7288)</b>
<b>Jazzatelier</b> Badergasse 2, Tel. 63 01, http://jazzatelier.wvy.at
<b>unterschleißheim</b>
<b>Bürgerhaus</b> Rathausplatz 1, Karten: 089/310 09-200
<b>wangen (07522)</b>
<b>Jazzpoint im Schwarzen Hasen</b> Beutelsau, Tel. 90 91 76
<b>weiden (0961)</b>
<b>Ellie’s Vorstandcafe</b> Sebastianstraße, Tel. 346 12
<b>weinstadt (06201)</b>
<b>Muddy’s Club</b> Schulstr. 5, Tel. 129 97
<b>weinstadt (07151)</b>
<b>Jazzclub Armer Konrad e.V.</b> Stiftstrasse in Beutelsbach, Tel. 688 70
<b>wendelstein (09129)</b>
<b>Jegelscheune</b> Forststr. 2, Tel. 40 11 20
<b>würzburg (0931)</b>
<b>Meyer’s Piano Bar</b> Dominikanergasse 43, Tel. 173 00
<b>Omnibus</b> Theaterstr. 10, Tel. 561 21

<b>schlehdorf</b>
<b>Klosterbräu</b> , <b>20.9., 21.00 Uhr</b> Alexis De Santis
<b>schwäbisch–hall</b>
<b>Kaisersaal</b> , <b>12.9.,19.30</b> Polnische Lyrik und Jazz, mit Katarzyna Kumpf und Jan Jankeje
<b>siegen</b>
<b>Jazzclub Oase</b> , <b>20.9., 20.30 Uhr</b> Lyambiko
<b>singen</b>
<b>Gems</b> , <b>26.9.</b> Dhafer Youssef „Electric Sufi“
<b>soest/westfalen</b>
<b>Stadthalle</b> , <b>26.9., 20.00 Uhr</b> Barrelhouse Jazzband
<b>sonthofen</b>
<b>Marktangerplatz</b> , <b>14.9., 18.00 Uhr</b> Jazz und Blues aus dem Allgäu
<b>straubing</b>
<b>Blual</b> , <b>26.9.</b> James Morrison
<b>überlingen</b>
<b>Jazzfestival</b> , <b>13.–15.9</b> u.a. mit Charlie Mariano, Dieter Ilg,Christof Lauer/Jens Thomas/Indigo String Quartet
<b>ulm</b>
<b>Stadthaus Ulm</b> , <b>1.9., 11.00 Uhr</b> Jazzmatinee mit der United Swing Band Ulm
<b>Stadthaus Ulm</b> , <b>26.9., 20.00 Uhr</b> Trio Richie Beirach
<b>Viersen</b>
<b>Weberhaus</b> , <b>6.9., 20.30 Uhr</b> Jiri Stivin & Wolfgang Lackerschmid
<b>15.00–17.00 Uhr:</b> Jazz mit Kindern
<b>16.Internationales Jazzfestival Viersen</b> , <b>20./ 21. September</b> , <b>Festhalle Viersen</b> Freitag 20.9.,u.a. Dave Holland Quintet, Or-desa, DePhazz
<b>Samstag 21.9.,u.a. Freddie Hubbard, Grey, Michele Rosewomen &amp; Quintessenz</b>
<b>wendelstein</b>
<b>Jegelscheune</b> , <b>21.9., 20.00 Uhr</b> Olaf Polziehn Trio, feat. Harry Allen
<b>Jegelscheune</b> , <b>22.9., 20.00 Uhr</b> Candye Kane & Band
<b>Jegelscheune</b> , <b>27.9., 20.00 Uhr</b> Mary Coughlan Duo
<b>Jegelscheune</b> , <b>28.9., 20.00 Uhr</b> Bireli Lagrene & Joe Bawelino
<b>weinheim</b>
<b>Muddy’s Club</b> , <b>13.9., 20.00 Uhr</b> Die Roosband
<b>Muddy’s Club</b> , <b>23.9., 20.00 Uhr</b> Candy Kane & Band
<b>Muddy’s Club</b> , <b>27.9., 20.00 Uhr</b> Powerhouse Jazzband
<b>wernigerode</b>
<b>Grüne Tanne</b> , <b>1.9., 11.00 Uhr</b> Jazzbrunch
<b>zittau</b>
<b>Theater</b> , <b>26.9., 19.00 Uhr</b> Jazz – Lyrik – Prosa
<b>zwickau</b>
<b>Alter Gasometer</b> , <b>6.9., 20.00 Uhr</b> Fed Gillen Jr.

**2012**

<b>altenburg (03447)</b>
<b>Music-Hall</b> Gabelenzstraße 2, Tel. 50 69 55
<b>armstadt (03628)</b>
<b>Haus zum Schwarzen Löwen</b> Unterm Markt 1
<b>aschaffenburg (06021)</b>
<b>Colos-Saal</b> Roßmarkt 19, Tel. 272 39
<b>bamberg (0951)</b>
<b>Jazzkeller Bamberg</b> Obere Sandstr. 18, Tel. 537 40
<b>bayreuth (0921)</b>
<b>Podium</b> Gerberplatz 1, Tel. 653 83
<b>berlin (030)</b>
<b>Jazzclub A Trane</b> Bleibtreustr. 1, Tel. 313 25 50, www.wak.com/a-trane-
<b>tränenpalast</b> Reichstager 17, Tel. 206 100-13, www.traenenpalast.de
<b>Die Wabe</b> Danziger Str. 101, Tel. 42 40 25 25, www.wabe-berlin.de
<b>chemnitz (0371)</b> </

5 fragen an

Marianne Benz, Jazzclub Bamberg



1. Seit wann sind Sie für den Jazzclub Bamberg tätig?
2. Charakterisieren Sie „Ihren“ Club/Ihre Konzertreihen/Stilrichtung!
3. Was bedeutet Jazz für Sie persönlich?
4. Wird der Jazz in Ihrer Stadt/Gegend angemessen gefördert?
5. Was gefällt Ihnen am besten an der Arbeit, auf was könnten Sie verzichten?

Zu 1: Seit 1984 im Vorstand, seit 1989 1. Vorsitzende.

Zu 2: Alter Gewölbekeller in der Altstadt, selbst restauriert, ausgebaut und modernisiert; alle Stilrichtungen, Nachwuchsmusiker, lokale und weltbekannte Bands (www.jcbamberg.de); Originalität eines stadtbekanntesten Bambergers und Stammkunden: „Der Jazzclub ist eine der wichtigsten kulturellen Einrichtungen (neben den etablierten Einrichtungen wie Theater, Symphoniker) der Stadt.“

Zu 3: Freizeit, Freude, Entspannung, Anregung.

Zu 4: Eindeutig mit Nein zu beantworten. Der Zuschuss der Stadt Bamberg beträgt 5.000 Euro pro Jahr, alle sonstigen Mittel werden durch Mitgliedsbeiträge, Spenden (leider zu wenig) und ausschließlich ehrenamtliche Tätigkeit aufgebracht.

Zu 5: Konzerte, Kontakt mit Musikern, Kontakt mit Menschen. Zusammenarbeit im Jazzclub-Team. Die entspannte und herzliche Atmosphäre in unseren Reihen spüren auch die Musiker. Verzicht könnten wir auf Stühle schleppen, Bühne aufbauen.



Verträumt: Stefanie Schlesinger (Unterfahrt), verwegen: Trygve Seim und Ensembles (Muffathalle), vergrübelt: Saxophonist István Grensó (Ostdeutsche Galerie, Regensburg)



Bayern

Sommer gut überstanden oder war es eine jazzlose, schreckliche Zeit? Ferien könnte man auch jetzt noch machen; wie wär's mit einigen Tagen in Paris und einem Konzert mit dem famosen Gespann Christof Lauer und Jens Thomas, dazu gleich noch das Indigo String Quartet, am 12. September daselbst? Das kann man aber auch leichter haben: am 13. in Kaiserslautern (Kammgarn) oder 15. beim Jazzfestival in Überlingen. Dort spielen vom 13. bis 15. auch Dieter Ilg und Charlie Mariano. Wem das alles zu kurzfristig und Überlingen zu weit ist, der merke sich doch schon mal die Allerheiligen-Ferien auf Schloss Elmau vor, 100 Kilometer südlich von München bei Garmisch-Partenkirchen! Da widmet sich das 5. European Jazztival vom 30.10. bis 3.11. ganz Paris und seiner Szene, nämlich den Immigranten, Emigranten und seiner Avantgarde (www.schloss-elmau.de, Tel. 08823/18-416, Fax 3719, info@schloss-elmau.de).

Aber natürlich muss man nicht reisen, um guten Jazz zu hören. Vom New Yorker Erfolgstripp „The Hub“ aus Brooklyn zum Beispiel, dessen indianischer Bassist Tim Dahl die Musik als Jazz, beeinflusst von Hardcore, HipHop, Punk, und Heavy Metal bezeichnet, in Freising im Linden-

keller am 27. (auch 26. Unterfahrt München). Auch eine „Nachgeburt“ gibt es dazu, mit Norbert Bürger, Robert Klinger und Roland H. H. Biswurm. Am Tag darauf spielen im Lindenkeller Albert C. Humphrey & his Backyard Blues Band. Nach der Sommerpause startet im September wieder die „After Work Jazz Lounge“ im Audi Forum Ingolstadt. An drei Donnerstagen, immer um 18.30 Uhr, treten die folgenden Musikerduos in der Mövenpick „Bar & Lounge“ bei freiem Eintritt auf: Am 5. spielen Pianist und Saxophonist Reinhold Bauer & Bassist Joseph Warner aus Augsburg Standards aus dem „American Songbook“, aber auch Latin Jazz. Aus München kommen am 12. das Jeff Goodman-Till Martin Duo mit sensibler eigener Musik auf Gitarre und Saxophon und am 26. Pianist und Posunist Hermann Breuer und Bassist Manolo Diaz.

Den glanzvollen Auftakt der erfolgreichen Konzertreihe „Jazz im Audi Forum Ingolstadt“ bilden am 19. September Freddie Hubbard & The New Composers Orchestra. Hubbard holt an diesem Abend das Konzert nach, das wegen der Anschläge in New York im vergangenen Jahr abgesagt werden musste.

Tangos und Filmmusik bringen Quadro Nuevo am 14./15. nach Prien, am 27. nach Wain bei Ulm und am 28. nach Tegernsee zum Schlosskonzert.

denauplatz. In „Mister B's“ ist ab September wieder donnerstags bis samstags Programm, am 5. macht das Matt Noak Trio des Saxophonisten mit Gitarrist Bernd Hess und Bassist Uwe Schwidenski den Auftakt.

Der September beginnt in der Unterfahrt mit einem 5-Tage-Rennen von ENJA Records, die am 3. das Bob Degen Trio, am 4./5. Joe Gallardo's Latino Blue etwa mit Trompeter Ingolf Burkhardt, am 6. das Johannes Enders Quartet und am 7. die junge Augsburgsängerin Stefanie Schlesinger präsentieren, die ihre beeindruckende CD „What Love Is“ (ENJ-9434-2) etwa mit Vibraphonist Wolfgang Lackerschmidt und Pianist Bob Degen vorstellen wird. Freunde des Jazzgesangs können auch noch zwischen Jenny Evans mit dem Rudi Martini Trio am 28. und Lisa Wahlandt verglichen oder wählen, die am 1.10. wieder eine Bossa Nova Affair mit Saxophonist Mulo Francel hat. Ansonsten gehen hier die bewährten und verdienstvollen Munich Jazz Weeks weiter, die einem Musiker oder einer Band ein längerfristiges Engagement mit Zeit zur Entwicklung bieten. Vom 27. bis 31. 8. ist das Hugo Siegmeth Quartet mit dem Saxophonisten und Pianist Victor Alcantara, Bassist Sava Medan und Schlagzeuger Bastian Jütte an der Reihe. Vom 10. bis 14. gehört die Ufa-Bühne dem Saxophonisten Axel Kühn & the electric jazz lounge mit Sänger Eric Brodka. Weitere Gäste sind die Trompeter Claus Reichstaller am 10. und Axel Schlosser am 11./12., Sängerin Kerstin Heilis am 13./14. und Fender Rhodes-Pianist Ralf Schmid am 14. Am 27. stellen die beiden „Jazz Violins“ Hajo Hoffmann und Jörg Widmoser ihre CD vor. Und auch das Harald Rüschenbaum Jazz Orchestra meldet sich am 23. und 30. aus den Ferien zurück: Ab jetzt gibt es wieder jeden Montag die Big Band Night.

Blicken Sie doch mal über den Jazz-Gartenzaun hinaus: Die Jazzzeitung empfiehlt einen Besuch in der Münchner Reaktorhalle, Luisenstraße 37a. Dort hat am 10. September 2002 um 21 Uhr das neue TanzTheaterMusikstück von Henny Beyer und Ensemble Premiere (weitere Vorstellungen: 11., 12., 13., 14., 15., 17., 18., 19., 20., 21. September). Erwarten Sie keinen Jazzdance, aber wenigstens können Sie unseren Hamburg-Redakteur und Saxophonisten Dirk Meißner endlich mal wieder live in München hören.

In allerletzter Minute: die Termine des Night Club im Hotel Bayerischer Hof. Hervorzuheben sind Konzerte mit Dusko Gykovich („Five Trumpets & Rhythm, 3. und 4.9.), Ladies Talk (10. und 11.9.), Philipp Weiss Quartett (17. und 18.9.) sowie die Abende mit David Gazarov in der Piano Bar (5., 12., 19., 26. 9.)

■ Godehard Lutz

Berlin

Der September bringt uns statt dem traditionellen Sommerloch gleich zwei noch relativ neue Arten von Jazzfestivals in die Hauptstadt. Nicht ganz zufällig ist an beiden Events der 1960 in Chicago (USA) geborene Gitarrist Jean-Paul Bourelly beteiligt. Anfang der 90er-Jahre zog Bourelly nach Berlin. Hier arbeitet er weiter an seiner Fusion aus Jazz, Rock, Funk und allen anderen Einflüssen, die sein Gitar-

renspiel schon im Kollektiv der M-Base, bei Aufnahmen für Miles Davis und im Zusammengang der Black Rock Coalition prägten. Beim diesjährigen zweiten Jazz & Blues Award am 27. und 28. September im BKA-Zelt am Berliner Schlossplatz wird sich Jean-Paul Bourelly auf Einladung der Jazzinitiative Berlin e.V. als Jury-Mitglied des Bandwettbewerbs einer der buntesten Mischungen an Jazzbands gegenüber sehen, die sich je bei einem Festival unter einem Zeltdach versammelt hat. Die Jazzinitiative bemüht sich seit 2001 um eine geschlossene Außendarstellung der Berliner Jazzclubs in Form eines Band-Wettbewerbs.

Die Regeln sind denkbar einfach: Jeder der Initiative angeschlossene Club oder Verein darf eine Berliner Jazzband in den Wettbewerb schicken, dessen beste dann sowohl vom Publikum als auch von einer Fachjury gewählt und prämiert werden. Den Gewinnern winkt die Bronzestatue „Ella“ und eine CD-Produktion als Prämie. Federführender Organisator des Jazz & Blues Awards 2002 ist Olaf Dähmlow, Betreiber des Yorkschlösschen, eines überregional bekannten Kreuzberger Jazzlokals. Dähmlow wacht als Vorsitzender der Jazzinitiative über den Glanz der Veranstaltung, der sich durch das zentral gelegene Zelt, zwei stadtbekannteste Moderatoren und die reibungslose Choreografie von über einem Dutzend Bands an nur zwei Abenden annähernd am Unterhaltungswert einer TV-Gala messen darf.

Ein diametral entgegengesetztes Konzept als beim Jazz & Blues Award verfolgt Jean-Paul Bourelly bei seinem eigenen Musik-happening „Back Room“. Gemeinsam mit dem Haus der Kulturen der Welt (HKW) organisiert Bourelly seit zwei Jahren dieses ungewöhnliche Workshop-Festival, bei dem nicht die Endprodukte interessieren, sondern der künstlerische und kreative Prozess, die Interaktionen und der Austausch unter den beteiligten Musikern. Den Abschluss bilden jeweils mehrere experimentelle Konzerte im „Back Room“ des HKW. In diesem Jahr hat Jean-Paul Bourelly Musiker aus Washington, New York, Los Angeles, Nigeria und (wie stets) Berlin in den Tiergarten geladen. Für annähernd zwei Wochen werden Musiker der amerikanischen Jazz-Funk-Legende Defunkt um Bandleader Joseph Bowie mit Meistern afrikanischer Rhythmen und Vertretern so genannter Beat-Poetry musikalische Berührungspunkte erproben. Die Abschlusskonzerte am 6. und 7. September vereinen Defunkt mit Gastmusikern, DJs, Performance und Poetry Slam.

Im Rahmen der Jugendförderung hat der Landesverband der Musikschulen Brandenburg e.V. (LVDM) einen Pop- und Jazzchor ins Leben gerufen. Um dieses Angebot möglichst vielen Jugendlichen bekannt zu machen und damit neue Stimmen für den Chor zu werben, hat sich der LVDM nun zu einem 1. landesweiten Gesangs-Casting entschlossen. Die Bewerber sollten nicht älter als 25 sein, Noten lesen können und schon das eine oder andere Mal in einem Ensemble gesungen haben. Die Anmeldung für das Casting läuft vom 1. bis zum 20. September. Anmeldungen gehen an die Jazzagentur Berlin, Choriner Straße 32, 10435 Berlin, Stichwort: Casting 2002.

■ Albert Weckert

**JAZZ CRUISE**

**16 Jahre Jazz Festivals 2003**

**Vollcharter Mittelmeer**

**Traumschiff Berlin\*\*\*\***  
**Jazz-Festival auf See 2003**  
**„Rund um Italien“**

Venedig - Korcula (Kroatien) - Lipari/Stromboli - Olbia (Sardinien) - Portoferraio (Elba) - Livorno (Pisa/Florenz) - Genua

**26. April bis 3. Mai 2003**

Paul Kuhn Trio\*, Joe Wulf & The Gentlemen Of Swing - 7 int. Vollblutmusiker aus CH, NL, Kamerun, USA und D, Gianni Basso I, (as) Qua. Stjepko Gut YU Qua. Gustl Mayer D, I, GB, Quintett, Engelbert Wrobel's Swing Society D, Charly Höllering D (cl), Martin Schmitt D (p), Jiggs Whigham USA (tb), Thilo Wagner D (p); J-J-Jazzman - Dixieland aus Prag, Waters & Waldenfels USA, D, Bridge Band New Orleans Jazz aus Tschechien sowie weitere internationalen Bands und Solisten

\*vorläufige Zusage

2-Bett Kabine inn. ab EURO 1.495,-/ 2-Bett auß. ab EURO 1.747,- p/P

**Vorschau 2003**

**Shake the Lake - Juni 2003**  
Das Boogie Festival am Wolfgangsee

**Queen Elizabeth 2 - Jazz Cruise 11. - 17.8.03**  
Transatlantik von NY nach Europa

**Queen Elizabeth 2 - Big Band Cruise 25.9. - 1.10.03**  
Transatlantik von Europa nach NY

\*\*\*\*\*

**Riverboat Jazz Cruise**  
im Herbst auf Deutschland Flüssen

**Karibik Jazz Cruise**  
vom 25.10.-3. + 3.11.-11.2003  
An Bord der Norwegian Sun\*\*\*\*  
Miami - Karibik - Mexico - Miami

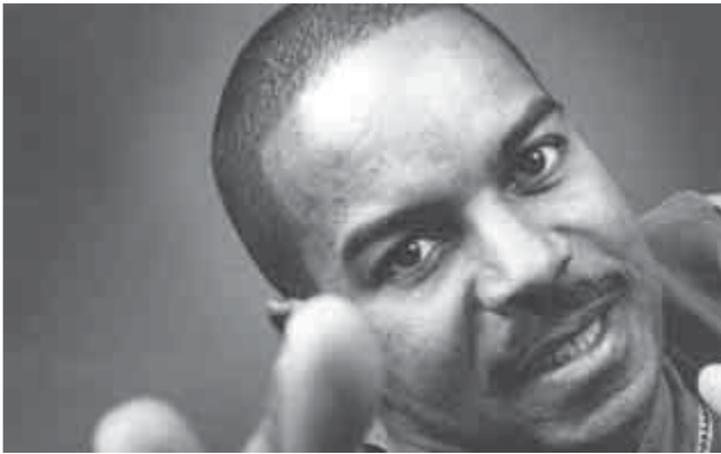
**Urlaub und Jazz vom Feinsten!**  
Nur wer dabei war kann mitreden!

**PS-Tours** - Peter Seefried  
Hochfellstr. 26 - D-83346 Bergen  
Tel. +49 (0)8662-48 88-0 Fax -48 88-21  
info@ps-tours.com - www.jazzcruise.de

Die Jegelscheune in Wendelstein bietet nur 100 Plätze, da heißt es wohl am 21. beim Olaf Polziehn Trio mit Ingmar Heller am Bass und dem Saxophonisten Harry Allen aus den USA als Gast zeitig kommen oder reservieren, außerdem am 22. und 27. bei Blues mit Candy Kane & Band (USA) beziehungsweise dem Mary Coughlan Duo (Irland), bei einer Traditional Jazz Night am 27. mit Opas Jazzband und sicher am 27. beim Gitarren-Duo Bireli Lagrene & Joe Bawelino. Neben an Nürnberg lädt das Karstadt-Kultur-Café zu einer Barrelhouse Jazz Gala am 24., die vom Oldtime-Kenner Dieter Nentwig moderiert wird, mit wohl traditionellen „Young Jazz Stars From New York“. Ins nordwestliche Franken lädt der Colos-Saal Aschaffenburg zu Jazz-traditionals im rockigen Gewand mit trad@rock am 24., zu heißem Boogie Woogie und coolem Bar-Jazz von den deutschen Boogiestars Axel und Torsten Zwingenberger und dem Quartett Lyambiko mit Torsten, die alleine und zusammen auftreten werden.

Auch im Museum Ostdeutsche Galerie (MOG) Regensburg ist die Ferienzeit zu Ende; die Herbstsaison beginnt am 27. mit dem Duo István Grensó & Csaba Hajnóczy. Der ungarische Saxophonist István Grensó (as, ss, fl) gehört zu den brilliantesten Musikern einer jüngeren Generation.

Wer's lieber bayerisch-jazzig mag, der ist mit der Unterbibberger Hofmusik am 28. in der Hofgartenhalle Immenstadt gut bedient. Eine bayerische Institution anderer Art ist das Jazzkränzchen Immergrün, das seine Sommerpause am 12. und 26. im Gasthaus Brunnwart in München-Schwabing beendet. Christian Christl, CC-The Boogie Man haut am 7. und 8. auf der Messe in „Ralph's American Bartender School“ in die Tasten, am 27. im Cafe Deller und am 21. mit dem Barber-shop Trio im Versus Barbershop am Hai-



Musik-Happening im Haus der Kulturen der Welt in Berlin am 6. und 7.9. mit Defunkt

## Hamburg

Das Gerede über den T-Euro in der Gastronomie führt das Feuerschiff swingend in die Coda, um es dort offen und ehrlich zu beenden. Da die Zulieferer und Brauereien ihre Preise zur Euro-Einführung angehoben haben, musste natürlich auch das Feuerschiff mit einer neuen Kalkulation in das neue Jazz-Jahrtausend starten. Dabei wurden die Preise allerdings nur um zwei bis fünf Prozent erhöht und das, obwohl der Bierpreis in den letzten sieben Jahren nicht angehoben wurde. Diese frohe Kunde sollte doch gleich bei einem ordentlichen Frühschoppen begossen werden: etwa gleich am 1.9. wo die „Jazz O'Manias“ ab 11 Uhr swingen oder am 29.9., wo sich wieder einmal **Abbi Hübner's**, „Low Down Wizards“ – Euro hin oder her – mit dem Publikum vergnügen.

Am 16.9. kommt endlich eine neue CD von **Jonas Schoen** in die Läden. Nach der CD „Neindo“ vertieft der nun in Berlin lebende Saxophonist seine Ideen des modernen Jazz zwischen der Tradition und einer offeneren, groovebetonten Musik dieses Jahrhunderts. Zwar ist die Besetzung deutlich in der Tradition mit Klavier (Buggy Braune), Schlagzeug (Heinz Lichius) und Bass (neu dabei: Pepe Berns) aber schon die Titelnamen wie „Leaving the Pisspot“ oder „Morgen-Sorgen“ zeigen Humor und Unverkrampftheit und bei „Mars in Uterus“ etwa spielt Jonas mehrere Instrumente übereinander ein, was bei den Gralshütern des Jazz ja das Gesicht zu einem Klumpen gefrieren lassen würde. Zu beziehen ist die sehr gelungene CD „my middle name“ auf jeden Fall über: [www.schoener-hoeren.de/](http://www.schoener-hoeren.de/)

Die Fabrik verteilt im September ein riesiges Geschenk an die Schlagzeugfengemeinde der Hansestadt: Sie hat den Superüberfusionschlagzeuger der 70er-Jahre eingeladen: **Billy Cobham!** Am 17.9. trommelt der Vater der sauber gestimmten Felle mit seiner Band sicherlich halb Altona zusammen. Er hat zuerst in der Band von Horace Silver gespielt, dann die Trommeln in der Fusionlegende „Mahavishnu Orchestra“ bedient und die Kultplatte „Bitches Brew“ von Miles Davis trieb er auch vor sich her. Unter eigenem Namen veröffentlichte er schließlich etliche Meilensteine der Jazzrock-Geschichte wie etwa „Spectrum“ oder „Crosswinds“. Einer der letzten Superstars im Jazz!

Das Duo „2 souls in 1“ von Julia Brockmann (voc, p) und Katja Thomsen (voc) existiert seit Ende August 2001 und bewegt sich musikalisch zwischen Jazz und Soul. Durch die Besetzung mit nur Klavier und zweimal Gesang bringen die Damen auf jeden Fall eine neue Facette in die Hamburger Jazzwelt. Auch arbeiten die beiden Twosouls gerade an ihrer Debüt-CD „Inside Out“, die voraussichtlich Ende 2002 erscheinen und anschließend eigene Songs zu Gehör bringen wird. Bestaunen kann man dieses Miniatur-Frauenorchester schon jetzt am 19.9. in der Zinnschmelze.

Der NDR veranstaltet am 20.9. ein Hammerkonzert mit gleich zwei internationalen Jazzvirtuosen im Rolf-Liebermann-Studio. Das **Michael Sagmeister Trio** spielt in der ersten Halbzeit, dann wird das Quartett des Franzosen Michel Por-

tal eingewechselt. Sagmeister schrieb unter anderem das meistverkaufte Jazzgitarren-Lehrbuch und Michel Portal spielte nicht nur mit Karlheinz Stockhausen und Pierre Boulez, sondern auch mit führenden Jazzgrößen und trotzdem hat er auch noch das Klarinettenkonzert von Mozart aufgenommen. Mehr geht kaum. Ein extrem lohnenswerter Abend.

Am 28.9. zieht der **Jazztrain** wieder seine Runde durch Hamburg. Ein mit Schlagzeug und Gesangsanlage präparierter Sonderzug der U-Bahn schaukelt von 11 bis 17 Uhr jede Menge Musiker durch die Stadt. Gestartet wird immer am Schlump, dann geht es eine Stunde lang rund um die Hamburger Innenstadt. In jedem Abteil eine andere Band und nach einer Stunde wird das Musikpersonal auch schon ausgetauscht. Wem die Band in seinem Wagen nicht gefällt, der kann ganz einfach beim nächsten Bahnhof das Abteil wechseln und der Eintritt ist auch noch frei! Da auch alle Jazzrichtungen vertreten sein werden, ist dies eine optimale Angelegenheit, um den Jazz, seine Spielarten und seine Macher ein wenig kennen zu lernen. Alles Einsteigen bitte!  
■ **Dirk Meißner**

## Mitteldeutschland

Profiliert als Festival, das nicht nur große Namen, sondern auch neue Entwicklungen vorstellen will, präsentieren die **Leipziger Jazztage** auch in diesem Jahr das faszinierende Spektrum des zeitgenössischen Jazz. Zu den Highlights zählen die Auftritte von Charlie Mariano, Richie Beirach und David Murray, die bereits neuere Jazzgeschichte mitgeschrieben haben und auf unterschiedliche Weise die Öffnung der Tradition für zeitgenössische Einflüsse beweisen. Mit „Together Again“ kommen vier Musiker auf die Bühne, die in dieser Spitzenbesetzung erneut zusammengefunden haben. Auch hier sprechen die Namen für sich: Bob Malach, Jasper van't Hof, Miroslav Vitous, Alphonse Mouzon. Als Auftragswerk für die Jazztage entwickelt der Schlagzeuger und Komponist Chris Cutler ein Projekt mit drei Vokalistinnen und Instrumentalisten aus England, den USA sowie dem ehemaligen Jugoslawien, das die globalen Konflikte der Gegenwart und das Leben in einer gefährdeten Welt thematisiert. Karim Ziad widmet sich mit seiner Band der Musik des Maghreb, während das Trio Paolo Fresu/Antonello Salis/Furio Di Castri sizilianische Roots eher im Sinne der imaginären Folklore anklängen lässt. Der Gitarrist Quique Sinesi zeigt sich im Dialog mit Charlie Mariano vom argentinischen Tango und vom Jazz inspiriert. Fernab der Klischees von Weltmusik bewegt sich das speziell für Leipzig formierte Trio mit dem bulgarischen Kaval-Virtuosen Theodosii Spassov, dem durch „Oregon“ bekannten amerikanischen Bassisten Glen Moore und dem schon von Miles Davis favorisierten Percussionisten Mino Cinelu. Mit Shank präsentieren die Jazztage eine spannende Band der höchst vitalen Berliner Jazzszene. Zu den Entdeckungen dürfte ebenfalls das Duo des renommierten österreichischen Gitarristen Wolfgang Muthspiel mit der norwegischen Sängerin Rebekka Bakken zählen. Auch in diesem Jahr gibt es wieder ein Raum-Klang-Projekt im Völkerschlachtdenkmal, diesmal mit dem Posaune, Stimme und Euphonium einsetzenden Bertl



Kuscheljazz: 2 souls in 1 (Hamburg)

Mütter aus Wien. Den traditionsreichen „Jazz für Kinder“ bestreitet Wolf Ram Dix mit dem von ihm für die Jazztage entwickelten Programm „Kinderleicht“. Zwei Nächte in der Moritzbastei lassen mit Modern Soul eine Rock-Jazz-Soul-Legende lebendig werden, während in der naTo die ungarisch-französische Akosh S. Unit mit einer wilden Mischung aus Free Jazz und Folk Roots aufwartet. Zu verdanken sind die Leipziger Jazztage auch seinen Partnern und Sponsoren, die es – trotz existenzieller Gefährdung des Festivals durch einschneidende Kürzungen des Budgets – möglich gemacht haben, das diesjährige Programm zu realisieren.

**26. Leipziger Jazztage 2002, 25. bis 28. September**  
■ **Bert Noglik**

„New-World-Music“ vereint Kammermusik, Jazz mit der Musik des vorderen Orients und ist in der Nikolaikirche im sächsischen Freiberg zu erleben. Die Musiker des **Chris Jarrett Trios** vereinen sich zu neuen Ausdrucksformen ohne klischeehafte Vordergründigkeit. Der völlig neue Sound wird von dem Pianisten Chris Jarrett, dem Percussionisten Shakir Ertek und dem Oud-Spieler Karim Othman Hassan kreiert. Die Oud ist übrigens ein 1.400 Jahre altes orientalisches Instrument. Jarrett wurde in Pennsylvania geboren und wuchs in den Wäldern der Appalachen auf. Mit 13 Jahren begann er Piano zu spielen und studierte später Klavier und Musikgeschichte am Oberlin Conservatory in Ohio. Unzufrieden mit dem dortigen Elitestudium begann er seine „Wanderjahre“, die ihn schließlich nach Deutschland führten. New-World-Music ist Musik, die modernen Kontrapunkt mit arabischer Melodik verbindet; die farbenfroh ist, ohne kunterbunt zu werden; deren Intelligenz vom Herzen aus regiert wird – Musik, die uralt und hochmodern ist, die unterhaltsam ist, weil sie fasziniert.

**Nikolaikirche Freiberg; Buttermarkt, 19.9. 20.00Uhr**

The **Mudsliders** sind im September gleich zwei Mal in Eisenach zu erleben: konzertant und pädagogisch. Im Konzert wird der akustische Blues der 20er- bis 50er-Jahre in einer ganz eigenen zeitgemäßen musikalischen Fusion zu erleben sein. Der Blues in all seiner Vitalität ist die Domäne der drei Musiker, die die gesamte Spannweite vom Country Blues, Rhythm & Blues, Good Rockin' Blues und Swing umfasst. Am nächsten Tag lassen sich der Blues Harp Spieler Steve Baker, der Gitarrist Dick Bird und die Sängerin Angela Altieri in einem Workshop über die Schulter schauen. Alle, die mehr über Blues Harp, Fingerpicking Gitarre und sinnlich gefühlvollen Gesang erfahren und lernen wollen, sollten sich beim Jazzclub Eisenach anmelden.

**Jazzkeller Alte Mälzerei, Eisenach 14. und 15.9.**

Im September kommt das **BuJazzO** zu seiner 30. Arbeitsphase zusammen. Erstmals schlagen sie ihre Zelte in der Musikakademie Rheinsberg auf. Im neu erbauten Künstlerhaus verfügen sie über optimale Bedingungen und die Spielstätten kann man sich romantischer nicht vorstellen. Nicht umsonst hat Tucholsky seinen legendären Roman „Rheinsberg. Ein Bilderbuch für Verliebte“ hier angesiedelt. Und wie in jeder Arbeitsphase gibt es auch



Richie Beirach in Bayern (J.I.M.-Festival)

in Rheinsberg Konzerte. Im Hof der Akademie warten die „Jung-Jazzler“ unter Peter Herbolzheimer mit Originalen von Charlie Parker, Clifford Brown, Dave Brubeck, Benny Goodman, Miles Davis, Duke Ellington, Thad Jones, Michael Brecker und Thelonious Monk auf. Und vor dem Abschlusskonzert der diesjährigen Arbeitsphase zeigen die „Alt-Jazzler“ in einem Dozentenkonzert im Schlosstheater ihr Können.

**Musikakademie Rheinsberg, 13., 14., 18. 9.**  
■ **Barbara Lieberwirth**

## Donau so blau

Statt Walzermusik auf der Donau wird von PS-Tours vom 27.9. bis 4.10.2002 Jazz satt angeboten. Auf der neuen A'Rosa Donna ist das gesamte Unterhaltungsprogramm auf Jazz in den verschiedensten Stilrichtungen abgestimmt. Vom New Orleans Jazz über Dixieland, Swing, Mainstream, Bebop, Blues bis zum Boogie Woogie. Mit dabei sind die „New Darktown Jazzband“, die Quartetts von Dizzy Krisch, Milan Svoboda und C. Plattner, Mojo Blues Band, Axel Zwingenberger, Storyville Jazzband sowie „VoLo“, das Boogie Duo vom Wolfgangsee. Die einwöchige Reise, auf der 23 Konzerte durchgeführt werden (ohne die Jamsessions), kostet ab 1.360 Euro in der Zweibettkabine außen.

**Nähere Informationen vom Spezialisten für Jazzreisen: PS-TOURS, Peter Seefried, Hochfellnstr. 26 in 83346 Bergen, Tel. 08662/488 80.**

## musiker-abc

### F

**Ella Fitzgerald**

(geb. 25.4.1918 Newport News, Virginia gest. 15.6.1996, Beverly Hills, Kalifornien)

Ihre Karriere begann, als sie 1935 als Siegerin eines Amateurwettbewerbs von Chick Webb engagiert wurde. Da ihm das Waisenmädchen zu jung für die üblichen Liebeslieder schien, präsentierte er sie mit lustigen kinderliedartigen Songs wie ihrem ersten Hit „A Tisket, A Tasket“. Eine Erfolgsformel, mit der sie 1937 zur laut Umfrage beliebtesten Sängerin avancierte. Stets bekannte sich die „First Lady Of Swing“ zum Lampenfieber und gab ihrem Publikum darum alles, wie in jenen Anfangstagen, als ihr Stil, heute zeitloser Inbegriff des Jazzgesanges, noch eine Novität war. Das war nicht der majestätische Blues einer Bessie Smith oder die Schermerut einer Billie Holiday, sondern scheinbar naiv überschäumende Lebensfreude, gepaart mit untrüglichen rhythmischen Gespür und einer angenehmen natürlichen Stimme. 1939, nach dem frühen Tode Webbs, übernahm sie für zwei Jahre dessen Orchester. Zu Beginn der Bebop-Ära wurde sie von Dizzy Gillespie in die Geheimnisse des Bop-Gesanges eingeführt und wurde zur Ahnerin aller großen Scatterinnen von Sarah Vaughan bis Benny Carter. Ab 1946 war ihr Geschick untrennbar mit Norman Granz verbunden, der sie mit JATP auf Tournee schickte; sie wurde von Stockholm bis Tokio zum Liebling eines Publikums, das sich nie satt hören konnte an ihren Paradenummern, sei es ihrer Satchmo- und Monroe-Parodie „I Can't Give You“, sei es „How High The Moon“, auf das man getrost zurückgreifen sollte, wenn man einem Laien den Begriff Scat erklären muss. Mit Plattenproduzent/Manager Granz konnte sie ein ambitioniertes Projekt verwirklichen, das Maßstäbe setzen sollte: die Reihe der „Great American Song Book“, die Gershwin, Porter und den anderen Größen gewidmet waren. Bis 1993, als ihre Beine wegen Diabetes amputiert werden mussten, legte sie eine unverwüsthliche Aktivität an den Tag.  
■ **Marcus A. Woelfle**

**THE BACK ROOM**  
**DEFUNKT - Black America**  
Washington - New York - Los Angeles - Nigeria - Berlin  
**Concerts 6. and 7.9.02**  
**20.30 Uhr**  
HAUS DER KULTUREN DER WELT  
John-Foster-Dulles-Allee 10 | 10557 Berlin | Tickets=030 39 78 71 75 | [www.hkw.de](http://www.hkw.de)

**WDR Big Band**  
Workshop  
Samstag, 16. und Sonntag, 17. November, 2002  
Schloß Borbeck, Essen, 11-18 Uhr  
Teilnahmegebühr: 50,- €  
Konzerte  
17. und 18. November 20 Uhr  
Infos und Kartenbestellung:  
Kulturzentrum Schloß Borbeck  
Schloßstr. 101  
45398 Essen  
Tel.: 02 01 / 8 84 42 19

**sonntag, 1. september**

19.30–20.00 **hr2** Jazz Classics: Große Momente der Jazzgeschichte

19.30 **MDR Kultur** Satchmo: Ray Brown & Ralph Moore

20.05–21.00 **NDR INFO** Jazz Konzert: Michel Petrucciani, Sarah Vaughan, Bennie Wallace, Aufnahmen des Norddeutschen Rundfunks

20.05–22.00 **Radio Bremen/Nordwestradio** JazzFest Delmenhorst 2002 mit Johannes Alfred Mehner, „Sprechzeit“, Huong Thanh & Nguyễn Lê, Mitschnitt vom 15.6.2002

22.05–24.00 **Radio Bremen/Nordwestradio** On the Tracks: Studiogast Terry Callier

23.05–24.00 **SWR 2** „Mr. Blues March“, Tenorsaxophonist Benny Golson im Gespräch mit Bert Noglik

2.05–5.00 **DeutschlandRadio** TonArt: JazzNacht, 31. Internationales New Jazz Festival Moers Pfingsten 2002, Aufzeichnungen des WDR vom 18. und 19. Mai

**montag, 2. september**

19.30–20.00 **hr2** Jazz Now! Neuerscheinungen und Schlaglichter im Dschungel des Konservenmarktes

19.35 **MDR Kultur** Satchmo: Peter Fessler

20.05–21.00 **NDR INFO** Jazz Blindfold Test, mit Stefan Gerdes

22.00 **Jazztime Nürnberg** Lionel Hampton: Jazz Inner Circle

23.05–24.00 **Bayern 4** Jazztime: „Jazztoday“, mit Joe Kienemann

**dienstag, 3. september**

19.35 **MDR Kultur** Satchmo: Stanley Turrentine

21.00 **Radio Inn-Salzach-Welle** Jazz heute mit Alwin Renoth

20.05–21.00 **NDR INFO** Jazz CD-Markt: u.a. mit Aufnahmen von Charlie Haden's Liberation Music Orchestra

2.05–5.00 **DeutschlandRadio** TonArt: Blues, Soul & Jazz, mit Christian Graf

**mittwoch, 4. september**

19.35 **MDR Kultur** Satchmo: Joe Sample

20.05–21.00 **NDR INFO** Jazz All Blues, mit Knut Benzner

22.05–23.00 **Radio Bremen/Nordwestradio** Jazz nach 10

23.05–24.00 **Bayern 4** Jazztime: „Jazz aus Nürnberg“ – Jazz & Beyond, mit Beate Sampson

23.30–24.00 **SWR 2** „Soul of Things“, der Trompeter Tomasz Stanko, von Thomas Loewner

**donnerstag, 5. september**

19.30–20.00 **hr2** Jazz Now! Neuerscheinungen und Schlaglichter im Dschungel des Konservenmarktes

19.35 **MDR Kultur** Satchmo: Pee Wee Russell

20.05–21.00 **NDR INFO** Jazz aktuell, mit Thomas Haak

21.00–21.30 **Bayern 2** Just Jazz!, mit Joe Kienemann

22.00 **Jazztime Nürnberg** Jazz made in Germany

22.00–23.00 **JW-Jazzpoint** Top CD des Monats

23.05–24.00 **Bayern 4** Jazztime, „All that Jazz“, mit Roland Spiegel

**freitag, 6. september**

19.30–20.00 **hr2** Swingtime: Swingende Sounds eines Jahrhunderts

19.35 **MDR Kultur** Satchmo: Matamà

20.05–21.00 **NDR INFO** Jazz NDR-Bigband Goes Flamenco, mit Stefan Gerdes

21.00–21.30 **Bayern 2** Hot-Club mit Hans Ruland

22.30–24.00 **hr2** LiveJazz: Mitschnitte wichtiger Konzerte und Festivalauftritte

23.00 **MDR KULTUR** Klangaspekte: Oregon „Live At Yoshi's“/ Nils Petter Molvaer „NP3“

23.05–24.00 **Bayern 4** Jazztime: „Bühne frei im Studio II“ – mit dem Franz Weyerer Quintett (II. Teil)

**samstag, 7. september**

19.30–20.00 **hr2** Big Time: Produktionen der hr-Big Band

19.30 **MDR Kultur** Satchmo: Itzak Perlman & Oscar Peterson Quartet

20.05–21.00 **NDR INFO** Jazz classics: u.a. Tremble Kids, Joe Marsala, Warren Vaché

22.05–24.00 **NDR INFO** Jazz classics: u.a. Ella Fitzgerald, Joe Williams, Billie Holiday

23.00 **MDR Kultur** Jazz-Zeit: Elvin Jones

23.05–24.00 **Radio Bremen/Nordwestradio** Hot Jazz, mit Holger Arnold

23.05–24.00 **hr2** Crossover Jazzpects: Forum für Avantgardisten, Visionäre und Exzentriker im Jazz

00.05–02.00 **Bayern 2** „Jazz Ost West“ – 19. Internationales Jazzfestival Nürnberg, u.a. mit Huong Thanh & Nguyễn Lê, Saadet Türköz & Elliott Sharp

2.05–5.00 **DeutschlandRadio** TonArt: Big Band und Blues, mit Horst Wendt

**sonntag, 8. september**

19.30–20.00 **hr2** Jazz Classics: Große Momente der Jazzgeschichte

19.30 **MDR Kultur** Satchmo: Lew Tabackin & Metropole Orchestra

20.05–22.00 **Radio Bremen/Nordwestradio** JazzFest Delmenhorst (siehe 1. September)

20.05–21.00 **NDR INFO** Jazz Konzert: The Brazz Brothers, Aufnahme vom JazzFest Berlin 2001

22.05–24.00 **Radio Bremen/Nordwestradio** On the Tracks (siehe 1. September)

23.05–24.00 **SWR 2** Short Trip, Gitarren-Special mit Brad Shepik, Bobby Broom und Marc Ribot

23.30 **MDR Kultur** Jazz vor Mitternacht: Benny Green

2.05–5.00 **DeutschlandRadio** TonArt: JazzNacht, „Im Schmelztiegel“, aktuelle Mischformen des Jazz, mit Lothar Jänichen

**montag, 9. september**

19.30–20.00 **hr2** Jazz Now! Neuerscheinungen und Schlaglichter im Dschungel des Konservenmarktes

19.35 **MDR Kultur** Satchmo: Cassandra Wilson

20.05–21.00 **NDR INFO** Jazz Spotlight: „Jazzwunder made in Germany: Der Gitarrist Michael Sagmeister“, mit Stefan Gerdes

22.00 **Jazztime Nürnberg** Ray Brown Memorial: Some of my very best fiends

23.05–24.00 **Bayern 4** Jazztime: „Jazztoday“, mit Joe Kienemann

**dienstag, 10. september**

19.35 **MDR Kultur** Satchmo: Frank Stronier

20.05–21.00 **NDR INFO** Jazz Szene: 25 Jahre Big Band „Blechscheiden“ aus Lüneburg, von Knut Benzner

23.05–24.00 **Bayern 4** Jazztime: „Strictly Jazz“, mit Henning Sieverts

2.05–5.00 **DeutschlandRadio** TonArt: Blues, Soul & Jazz, mit Michael Frank

**mittwoch, 11. september**

19.35 **MDR Kultur** Satchmo: Fun Horns

20.05–21.00 **NDR INFO** Jazz Bestseller, mit Thomas Haak

22.05–23.00 **Radio Bremen/Nordwestradio** Jazz nach 10

23.05–24.00 **Bayern 4** Jazztime: „Jazz aus Nürnberg“ – Live-Mitschnitte, mit Beate Sampson

**donnerstag, 12. september**

19.05–20.15 **SWR 2** SWR Jazz-Session, Zeltival 2002 im Tollhaus Karlsruhe – United Jazz & Rock Ensemble, mit Rainhard Karger (Aufnahme vom 5. Juli 2002)

19.30–20.00 **hr2** Jazz Now! Neuerscheinungen und Schlaglichter im Dschungel des Konservenmarktes

19.35 **MDR Kultur** Satchmo: Joe Pass

20.05–21.00 **NDR INFO** Jazz aktuell, mit Stefan Gerdes

21.00–21.30 **Bayern 2** Just Jazz!, mit Joe Kienemann

22.00 **Jazztime Nürnberg** Jazzmagazin – Aktuelles & CD-Neuerscheinungen

22.00–23.00 **JW-Jazzpoint** Die Hörbar-Vorstellung neuer Tonträger

23.05–24.00 **Bayern 4** Jazztime: „All that Jazz“, mit Ssirius W. Pakzad

**freitag, 13. september**

19.30–20.00 **hr2** Swingtime: Swingende Sounds eines Jahrhunderts

19.35 **MDR Kultur** Satchmo: Kenny Barron

20.05–21.00 **NDR INFO** Jazz NDR-Bigband: Wayne Shorter, Konzertmitschnitt von JazzBaltica-Festival vom 7. Juli 2002, mit Axel Dürr

21.00–21.30 **Bayern 2** Hot Club, mit Hans Ruland

22.30–24.00 **hr2** LiveJazz: Mitschnitte wichtiger Konzerte und Festivalauftritte

23.00 **MDR Kultur** Klangaspekte: Steve Tibbets „A Man About A Horse“/David Binney „Balance“/Brian Ales „Pan-Centric“

23.05–24.00 **Bayern 4** Jazztime: „BR Jazzclub“ – Old Friends – The German Jazz Masters (Aufnahme vom 9. April 2002 aus dem Night Club des Hotels Bayerischer Hof in München)

**samstag, 14. september**

19.30–20.00 **hr2** Big Time: Produktionen der hr-Big Band

19.35 **MDR Kultur** Satchmo: Joscho Stephan

20.05–21.00 **NDR INFO** Jazz classics I: Don Redman, Bennie Moten, Duke Ellington u.a., mit Wingolf Grieger

22.05–24.00 **NDR INFO** Jazz classics II: u.a. Miles Davis, Jean „Toots“ Thielemans, Joe Lovano, mit Jens Sülzenfuß

23.05–24.00 **Radio Bremen/Nordwestradio** Hot Jazz, mit Holger Arnold

23.05–24.00 **hr2** Crossover Jazzpects: Forum für Avantgardisten, Visionäre und Exzentriker im Jazz

00.05–02.00 **Bayern 2** BR-Jazz-Nacht mit Peter Veit

2.05–5.00 **DeutschlandRadio** TonArt: Wonderful World of Swing, mit Lutz Adam

**sonntag, 15. september**

20.05–21.00 **NDR INFO** Jazz Konzert: Wolfgang Dauner's Urschrei, NDR-Aufnahme vom 22. Juni 2002

23.00 **MDR Kultur** Jazz in Concert: Christian Stock Trio feat. Sheila Jordan, 3. Freyburger Jazz-Nacht vom 18.5.2002

02.05–05.00 **DeutschlandRadio** TonArt: JazzMagazin – Tipps, Trends und Informationen, mit Günther Huesmann

**montag, 16. september**

19.30–20.00 **hr2** Jazz Now! Neuerscheinungen und Schlaglichter im Dschungel des Konservenmarktes

19.35 **MDR Kultur** Satchmo: Gerald Albright

20.05–21.00 **NDR INFO** Jazz Spotlight: Von Bebop bis Boulez: Der Klarinetist und Saxophonist Michel Portal, mit Stefan Gerdes

22.00 **Jazztime Nürnberg** The Blue Note Avantgarde

23.05–24.00 **Bayern 4** Jazztime: „Jazztoday“, mit Joe Kienemann

**dienstag, 17. september**

19.35 **MDR Kultur** Satchmo: Cal Tjader

20.05–21.00 **NDR INFO** Jazz CD-Markt, u.a. mit Aufnahmen von Bill Evans, mit Stephan Meier

21.00 **Radio Inn-Salzach-Welle** Jazz heute mit Alwin Renoth

23.15–24.00 **Bayern 4** Jazztime: „Strictly Jazz“, mit Joe Kienemann

2.05–5.00 **DeutschlandRadio** TonArt: Blues, Soul & Jazz, mit Christian Graf

**mittwoch, 18. september**

19.35 **MDR Kultur** Satchmo: Beatle Jazz

20.05–21.00 **NDR INFO** Jazz All Blues, mit Knut Benzner

22.05–23.00 **Radio Bremen/Nordwestradio** Jazz nach 10

23.30–24.00 **SWR 2** Trouble in Paradise: der Bassist Scott Colley, von Gerd Fittgen

23.05–24.00 **Bayern 4** Jazztime: „Jazz aus Nürnberg“ – Total Vocal, mit Beate Sampson

**donnerstag, 19. september**

19.30–20.00 **hr2** Jazz Now! Neuerscheinungen und Schlaglichter im Dschungel des Konservenmarktes

19.35 **MDR Kultur** Satchmo: Jazz Ladies

20.05–21.00 **NDR INFO** Jazz aktuell, mit Michael Laages

21.00–21.30 **Bayern 2** Just Jazz!, mit Joe Kienemann

22.00 **Jazztime Nürnberg** What's new

22.00–23.00 **JW-Jazzpoint** Auflösung Sommerquiz 2002

23.05–24.00 **Bayern 4** Jazztime: „All that Jazz“, Marcus Woelfle

**freitag, 20. september**

19.30–20.00 **hr2** Swingtime: Swingende Sounds eines Jahrhunderts

19.35 **MDR Kultur** Satchmo: Dizzy Gillespie Alumni All-Star Big Band

20.05–21.00 **NDR INFO** Jazz NDR-Bigband: Joachim Ullrich, mit Axel Dürr

21.00–21.30 **Bayern 2** Hot Club, mit Hans Ruland

23.00 **MDR Kultur** Klangaspekte: Vorschau auf die Leipziger Jazztage (1)

23.05–24.00 **Bayern 4** Jazztime: „Jazz auf Reisen“, Ausschnitte von den YVP Jazz Tagen (Aufnahmen vom 30. und 31. August 2002 in Ulm)

23.30–24.00 **SWR 2** Welcome Home: Das Jean-Michel Pilc-Trio, von Günther Huesmann

**samstag, 21. september**

19.30–20.00 **hr2** Big Time: Produktionen der hr-Big Band

20.05–21.00 **NDR INFO** Jazz classics I: u.a. mit Jimmy Dorsey, Duke Ellington, Danny Polo, mit Jens Sülzenfuß

22.05–24.00 **NDR INFO** Jazz classics II: u.a. mit Chico Hamilton, Slam Stewart, Ben Webster, mit Konrad Heidkamp

23.00 **MDR Kultur** Jazz-Zeit: Vorschau auf die Leipziger Jazztage (2)

23.05–24.00 **Radio Bremen/Nordwestradio** Hot Jazz, mit Holger Arnold

23.05–24.00 **hr2** Crossover Jazzpects: Forum für Avantgardisten, Visionäre und Exzentriker im Jazz

00.05–02.00 **Bayern 2** BR-Jazznacht: Bericht von den YVP Jazz Tagen in Ulm

2.05–5.00 **DeutschlandRadio** TonArt: Big Band and Blues, mit Till Brönner

**sonntag, 22. september**

17.19–18.00 **SWR 2** Fats Waller: live at the Yacht Club, New York City (1938), von Werner Wunderlich

23.00 **MDR Kultur** Jazz in Concert: Hajo & Lygia, Brazilian Music, 3. Freyburger Jazz-Nacht vom 18.5.2002

23.05–24.00 **SWR 2** Neue Jazz-CDs, von Reinhard Kager

2.05–3.00 **DeutschlandRadio** TonArt: JazzNacht – Schoenfelders kleine Jazzmusik

3.05–05.00 **DeutschlandRadio** TonArt: JazzNacht – Swingparty, mit Andreas Thieck

**montag, 23. september**

19.30–20.00 **hr2** Jazz Now! Neuerscheinungen und Schlaglichter im Dschungel des Konservenmarktes

19.35 **MDR Kultur** Satchmo: Lyambiko

20.05–21.00 **NDR INFO** Jazz Spotlight: Der Vibraphonist Gary Burton, von Stephan Meier

22.00 **Jazztime Nürnberg** Jimmy Lunceford & His Orchestra: The Masterpieces

23.05–24.00 **Bayern 4** Jazztime: „Jazztoday“, mit Joe Kienemann

**dienstag, 24. september**

19.35 **MDR Kultur** Satchmo: A Tribute to Lars Gullin

20.05–21.00 **NDR INFO** Jazz Szene: Jazz in der Burg Klempenow, von Heti Brunzel

23.23–24.00 **Bayern 4** Jazztime: „Strictly Jazz“, mit Henning Sieverts

2.05–5.00 **DeutschlandRadio** TonArt: Blues, Soul & Jazz, mit Maximilian Preisler

**mittwoch, 25. september**

19.35 **MDR Kultur** Satchmo: Oscar Peterson

20.05–21.00 **NDR INFO** Jazz Hörenwünsche, mit Michael Laages

22.05–23.00 **Radio Bremen/Nordwestradio** Jazz nach 10

23.05–24.00 **Bayern 4** Jazztime: „Jazz aus Nürnberg“ – Studioaufnahmen, mit Beate Sampson

**donnerstag, 26. september**

19.30–20.00 **hr2** Jazz Now! Neuerscheinungen und Schlaglichter im Dschungel des Konservenmarktes

19.35 **MDR Kultur** Satchmo: Louis Stewart & Heiner Franz

20.05–21.00 **NDR INFO** Jazz aktuell, mit Konrad Heidkamp

21.05–21.30 **BR 2** Just Jazz!, mit Joe Kienemann

22.00 **Jazztime Nürnberg** Joshua Redman: Yaya's & More

22.00–23.00 **JW-Jazzpoint** Blues & More

23.05–24.00 **Bayern 4** Jazztime: „All that Jazz“, mit Ralf Dombrowski

**freitag, 27. september**

19.30–20.00 **hr2** Swingtime: Swingende Sounds eines Jahrhunderts

19.35 **MDR Kultur** Satchmo: Lionel Hampton

20.05–21.00 **NDR INFO** Jazz NDR-Bigband: Jazz aus Norwegen: Geir Lysne, mit Stefan Gerdes

21.00–21.30 **Bayern 2** Hot Club mit Hans Ruland

23.00 **MDR Kultur** Klangaspekte: Klaus König „Black Moments“, Busch/Granelli/Weniger „Dialogue“ Tritorn „Monicanord“

23.05–24.00 **Bayern 4** Jazztime: „Das Jazzkonzert“

**samstag, 28. september**

19.30–20.00 **hr2** Big Time: Produktionen der hr-Big Band

20.05–21.00 **NDR INFO** Jazz classics I: Der Trompeter Bunk Johnson – das Comeback 1942, mit Abbi Hübner

22.05–24.00 **NDR INFO** Jazz classics II, u.a. Weather Report, Eberhard Weber, John Abercrombie, mit Thomas Haak

23.00 **MDR Kultur** Jazz-Zeit: Nils Landgren „Sentimental Journey“, Joe Sample „The Pecan Tree“

23.05–02.00 **Bayern 2** BR-Jazznacht, mit Ado Schlier

23.05–24.00 **Radio Bremen/Nordwestradio** Hot Jazz, mit Holger Arnold

23.05–24.00 **hr2** Crossover Jazzpects: Forum für Avantgardisten, Visionäre und Exzentriker im Jazz

2.05–5.00 **DeutschlandRadio** TonArt: Wonderful World of Swing, mit Lutz Adam

**sonntag, 29. september**

20.05–21.00 **NDR INFO** Jazz Konzert: Dusko Goykovich „Balkan Blues“, Aufnahmen des Norddeutschen Rundfunks vom 22. Juni 2002

23.00 **MDR Kultur** Jazz in Concert: Dirk Balthaus Trio feat. Benny Bailey, 3. Freyburger Jazz-Nacht vom 18.5.2002

2.05–3.00 **DeutschlandRadio** TonArt: Rock Times, mit Torsten Müller

**montag, 30. september**

19.30–20.00 **hr2** Jazz Now! Neuerscheinungen und Schlaglichter im Dschungel des Konservenmarktes

19.35 **MDR Kultur** Satchmo: George Robert

20.05–21.00 **NDR INFO** Jazz Spotlight: „My little Cello“ – Oscar Pettiford zum 80. Geburtstag, mit Marianne Therstappen

22.00 **Jazztime Nürnberg** Tito Puente: Master Timbalero

23.05–24.00 **Bayern 4** Jazztime – „Jazztoday“, mit Joe Kiene-mann