

Wenn wir schon keine große Titelseite bringen (aber ganz gewiss eine Konzertkritik), dann soll unser „Titelmädchen“ wenigstens in unserer Vorschau als Erste erwähnt werden. Im Rahmen der „Rising Star“-Konzertserie ist die Pianistin und Komponistin **Rachel Z** gleich mehrmals live zu erleben: im Birdland in Neuburg (9.11., 20.30 Uhr), in der Münchner Unterfahrt (17.11., 21.00 Uhr) und im Birdland in Hamburg (2.11.).



**Pete York in Ingolstadt und Regensburg. Foto: imagine-T. Poscich**

Das **Berliner JazzFest**, hat am 31.10. unter Leitung des allerorten wunderbar gefeierten Posaunisten **Nils Landgren** begonnen (noch bis 4.11.): Das JazzFest, einst Aushängeschild des deutschen Jatz, wird dieses Jahr unter neuer Schirmherrschaft (die Berliner Festspiel AG hat einen neuen Leiter, Prof. Joachim Sartorius), an neuen, alten Orten (Quasimodo et. al.) und mit neuer Thematik (Northern Adventures – Schweden Jazz und mehr) zelebriert ([www.berlinerfestspiele.de](http://www.berlinerfestspiele.de)). Wer allerdings die Crossoverband **Gjallhorn**, bestehend aus in Finnland lebenden Minderheitenschweden erleben will, braucht bloß nach Regensburg zu fahren, wo dieselben am 4.11. im Rahmen des Klangfarben-Weltmusikfestivals auftreten (um dieses zu beschließen: [www.klangfarben.org](http://www.klangfarben.org)).

Nach wie vor zeitgleich findet statt das **Total Music Meeting** (1.11.–3.11.): auch das unter neuer Leitung (Alex von Schlippenbach; [www.free-music-production.de](http://www.free-music-production.de)).

**Werner Brötzmann** übrigens, letztes Jahr mit einem bewegenden Epitaph auf Werner Lüdi zu hören, spielt nicht in Berlin, sondern am 8.11. in Sankt Johann in Österreich, und zwar im Trio mit zwei Schlagwerkern (Drake, Zerang; [www.muku-stjohann.at](http://www.muku-stjohann.at)).

Am gleichen Tag (8.11.) spielt in Nürnberg, im Karstadt Kulturkaufhaus der Schweizer Meistertrommler **Karl Antolini** – „45 years of professional drumming“, so das Motto der Jubilee-Tour ([www.kunstkulturkarstadt.de](http://www.kunstkulturkarstadt.de)).

Der 8.11. aber ist der Tag der Saxophonist/-inn/-en : in ganz Bayern spielen sie auf: in Ingolstadt spielt beim Jazzfestival **Donald Harrison**

jun. aus New Orleans. ([www.ambassador.de](http://www.ambassador.de)). In Aschaffenburg im Colos-Saal, spielt **Candy Dulfer**, die sexie Sadie aus den Niederen Landen, ihren gewöhnungsbedürftigen Jatzfank ([www.colos-saal.de](http://www.colos-saal.de)).

Im Rahmen des **Allgäuer Jazzmeetings** (13.10.–11.11.) im Rahmen der **Deutschen Jazzwoche** (1.11.–8.11.), spielt zwar nicht der alte, sondern der junge **Greger, Max**, und der bläst auch kein Saxophon, sondern probiert Klavier, allerdings mit Münchner Recken (Rick Keller, sax, Rocky Knauer, b), im Sailer Keller zu Kaufbeuren (Infos: Allgäuer Jazzinitiative: Tel. 08341/142 71).

Dass am 10.11. das Allgäuer Jazzmeeting furios mit der Allgäuer Jazznacht in Marktoberdorf zu Ende geht, versteht sich fast von selbst. Denn dort ist auch das Mobilé beheimatet. Schlagwerker **Harald Rüschenbaum** tut sich dort als Veranstaltungskurator hervor ([www.mobile-marktoberdorf.de](http://www.mobile-marktoberdorf.de)): Im Rahmen der Allgäuer Jazznacht singt dort Jane Monheit, das Fräuleinwunder mit den grandiosen Stimmbändern (übrigens nochmal am 16.11 in Nürnberg, Karstadt: [www.kunstkulturkarstadt.de](http://www.kunstkulturkarstadt.de)).

Womit wir bei der Essenz musikalischen Umtriebs wären, der Stimme: Vokalisieren gibt es zuhauf: so findet etwa das größte A-cappella-Festival Deutschlands: „**Vokal Total**“ in München statt, im Spectaculum Mundi, seit 12.10. übrigens und noch bis 8.12. ([www.spectaculummundi.de](http://www.spectaculummundi.de)). Am 2.11. besingt **Holly Cole** in der Redoute zu Passau ihre neue CD: „Baby, it’s cold outside“, Tradition&Moderne T&M 019

(Tel. 0851/929 19 36). Zwei Tage darauf ist die portugiesische Zauberfrau **Maria Joao** zu Gast in der Redoute und am 10.11. **Lisa Bassenge** aus Berlin. Vorher (am 6.11.) sind in der Münchner Muffathalle **I murvini** zu erleben, ein A-Cappella-Ensemble aus Korsika, das den Crossover zum Pop nicht scheut, sondern nachgerade sucht ([www.muffathalle.de](http://www.muffathalle.de)). Dass auch die Mannen gut singen (können), beweist **Andy Summers** im Bayerischen Hof zu München am 4.11. ([www.bayerischerhof.de](http://www.bayerischerhof.de)), dann nochmal bei den Ingolstädter Jazztagen am 9.11. ([www.ambassador.de](http://www.ambassador.de)). Im Trio spielen **Darryl Jones** (b) und **Dennis Chambers** (dr) – Jazzrockfusionfucksackzement.

Am 19.11. kommt **Gitte Haenning** in den Aschaffener Colos-Saal mit einer Berliner Jazzband, die sich den Arsch abschwingt (Freund Rolf Sudmann ist mit von der Partie; [www.colos-saal.de](http://www.colos-saal.de)). Am 1.11. ist **Klaus Kreuzeder** unter dem Slogan „Sax as Sax can“ in Herrsching, dort: in der Galerie Bierl präsent ([www.malurlaub.de](http://www.malurlaub.de)).

Alle feiern sie **Louis Armstrong**, den Sänger, Trompeter und Performer par excellence, der ja tatsächlich hundert geworden wäre am 4.8.2001: Der Musikpädagoge Ubbo Groeneveld informiert in einem Vortrag im Münchner Kulturzentrum Gasteig darüber am 15.11. Vorher allerdings feiert der englische Rock’n’Roller Pete York seine Version eines Tributs an Satchelmouth (am 4.11. bei den Ingolstädter Jazztagen – siehe dort) und am 5.11. im Leeren Beutel zu Regensburg ([www.jazzclub-regensburg.de](http://www.jazzclub-regensburg.de)). u



Die Levante in den Alpen: Beim 4. Jazztival auf Schloss Elmau sind Theodosii Spassov (li.) und Kornel Horvath zu hören. Fotos: Jazztival

**D**ass auch Count Basie quietschfidel im Jazzlaboratorium umhergeistert, macht die **Count Basie Big Band** deutlich, die noch immer zu den Besten ihres Fachs zählt: am 7.11. unter dem Motto „teatime music“ im Münchner Kulturzentrum Gasteig, dann am 15.11. im Birdland in Neuburg/Donau ([www.birdland.de](http://www.birdland.de)).

**A**ll das kommt in einem Film vor, der unlängst große Wellen geschlagen hat: „Jazz, a music and it's history“ von Geoffrey C. Ward und Kenneth Burns, zu sehen am 2.11. im Münchner Kulturzentrum Gasteig. Eine Woche darauf ist Ellis Marsalis, der Vater, bei den Ingolstädter Jazztagen zu Gast. Der spielt Klavier und darauf einen ganz un-

präzisen, aber hart schwingenden Jazz.

**I**hre neue CD „But Beautiful“ präsentiert das **Jim Mullen/Helmuth Nieberle Sextetts** mit einer Tour, die genauen Termine finden Sie in unseren Kalendern und auf Seite 15, die Rezension auf Seite 20.

**A**nders die Herren **Chick Corea** (an der Hochschule für Musik in Würzburg am 4.11.) oder **Herbie Hancock** (in der Münchner Muffathalle am 4.12.; [www.muffathalle.de](http://www.muffathalle.de)).

Ob das alles Bestand hat, sagt Ihnen der Pop- und Überhaupt-Musiktheoretiker und Philosoph **Klaus Theweleit** – zwar lebt er in der deutschen Eshauptstadt Freiburg/Brsg., aber gern kommt er nach München ins Café Ruffini, wo er am 18.11. über den Pocahontas-Komplex sprechen wird: eine einnehmende Konvulsion in Sachen Jazz, Windmühlen, Sisyphische Theoreme und andere Unwägbarkeiten (Tel. 089/16 11 60).

**N**och ein Hinweis auf zwei Festivals im Neunten Quadranten: vom 2.11.–4.11. findet auf dem Kulturgelände Nonntal in Salzburg das von den Gebrüdern Schmuck initiierte **1. Balkanfestival** statt. Der Gitarrenderwisch **Enver Izmailov** spielt, neben Theodosii Spassov oder Ivo Ppassov, lauter illustre Balkanesen, deretwegen sich der Trip nach Salzburg lohnt ([www.suono.at](http://www.suono.at)).

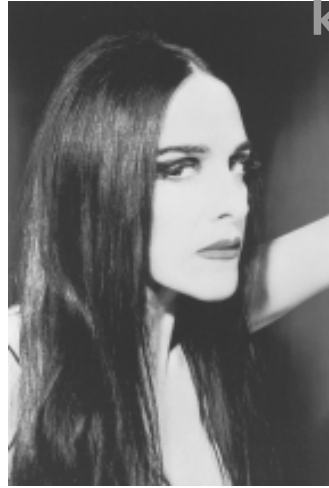
**V**ermutlich hat das **4. Jazztival** in Elmau Ähnliches im Sinn: „Die Levante“, ein prophetischer Titel für ein Stelldichein auf einem illustren Schloss noch bis 3.11. (Tel. 089/29 01 51 05).

**Z**um guten Schluss ein Trio, ein klassischer hegelianischer Dreischritt: **Albert Mangelsdorff**, Posaunist und Pionier, Eberhard Weber, konvertierter Cellist und von elektrischen Strömen durchdrungen, **Reto Weber**, eidgenössischer Weltmusiktrommler – sie treffen sich in Burghausen, an „der Kante“, wie Steve Lacy gesagt hätte. Achtung: Das Konzert findet am 1.12. und nicht wie angekündigt am 24.11. statt ([www.b-jazz.com](http://www.b-jazz.com)).

■ **Roland HH Biswurm**

## Anouar Brahem Trio auf Tour

Er ist ein Meister der leisen Töne. Seine Musik drängt sich nicht auf und berührt doch unmittelbar. Die Rede ist von dem tunesischen Oud-Spieler Anouar Brahem, der, aus der syrisch-arabischen Schule kommend, in seinem Spiel eine wunderbare Verbindung herstellt zwischen europäischer und asiatischer Kunstmusik. Dabei entwickelt sich das sogenannte Neue organisch aus der gemeinsamen Tradition, was schon das Instrument selbst zum Ausdruck bringt – gehört doch die Oud (arabische Kurzhaalslaute) zur Familie der großen mediterranen Lautenfamilie. Im Trio mit dem türkischen Klarinetisten Barbaros Erköse und dem



Von links: Ivo Papisov in Elmau, Anouar Brahem in Hamburg, Berlin, Stuttgart, München und Mainz (Fotos: Jazztival und ECM), Diamanda Galas im Münchner „Resi“ (Foto: Austin Young).

tunesischen Percussionisten Lassad Hosni entwickelt Anouar Brahem einen musikalischen Kosmos, bei dem kaleidoskopisch Anklänge an Zigeunermusik, Flamenco, Jazz sowie klassische Renaissancemusik aufscheinen. Die drei Musiker finden tatsächlich eine „kosmopolitische“ Verständigung, wobei sich Melodik, Harmonik und Rhythmik im feinen „Saiten“-Muster Brahems verknüpfen. Trotz allem entzieht sich diese Musik jeder Klassifizierung, bleibt offen und lässt immer wieder neue Identifikationen zu. Doch hören Sie selbst: das Anouar Brahem Trio gastiert am 8. November in Hamburg, am 9. November in Berlin, am 11. November in Stuttgart, am 12. November in München und am 13. November in Mainz.

■ Gita Magadam

## „jazz lines“ Herbstprogramm

Der Auftakt war fulminant. Am 21. Oktober stellte der Wunderbassist Renaud Garcia-Fons im Cuvillies Theater sein aktuelles Programm vor, mit dem er ein weiteres Mal mit verblüffender Leichtigkeit die Brücke zwischen den mediterranen Klangkulturen Südfrankreichs, Spaniens und Nordafrikas schlug. Es war die Fortsetzung der erfolgreichen Reihe „Jazz & More“, die seit sechs Jahren ungewöhnliche musikalische Projekte der zeitgenössischen Improvisation an ungewohnte Spielorte in München holt. Unter dem neuen Titel „jazz lines“ wurde sie mit bewährtem Konzept wieder aufgenommen, allerdings mit ein paar räumlichen Änderungen: „Die Idee ist die gleiche ge-

blieben. Wir präsentieren zeitgenössische improvisierende Musik im Theater und integrieren dabei auch visuelle Effekte. Das Programm ist spartenübergreifend und bezieht in besonderem Maße länderspezifische Folklore mit ein“, erläutert Annelie Knoblauch von der Agentur Kulturkontor, die mit Unterstützung des Bayerischen Staatsschauspiels, der BMW Group und (bislang) dem Münchner Kulturreferat die Konzerte veranstaltet, ihre Vorstellung von künstlerischer Qualität. Für den Intendanten Dieter Dorn ist es sogar eine glückliche Fügung zusammenwirkender Kräfte, die den Jazz nach den Kammerspielen nun an das Residenztheater, das Cuvillies Theater und das Theater im Haus der Kunst führt: „Die drei verschiedenen Räume harmonieren, genau wie bei unseren Stücken, mit dem, was darin geboten wird. Denn die Gegenstände suchen sich den Raum, den sie brauchen“. Und so werden bis Mitte Dezember sehr verschiedene Grenzgänger der klingenden Moderne sich die Ehre geben: die Performerin Diamanda Galás (16.11.), das Quintett des Klarinettenisten Louis Sclavis (25.11.), die neutonenden Experimentatoren des Kronos Quartets (30.11.), die Tango-Sängerin Silvana Deluigi (15.12.) und der Klarinettenist Michael Riessler, der eine Neubearbeitung von „Pinocchios Abenteuer“ (6./15./16.12.) vorstellt. Außerdem soll es, ähnlich wie anlässlich des Millenniums, im April 2002 wieder ein Festival mit reizvollen Projekten aus der improvisierenden Szene geben. Bis dahin allerdings kann sich noch einiges ändern. Denn eine graue Wolke türmt sich laut Annelie Knoblauch am Firmament der Unterstüt-

zung auf: „Bei den Veranstaltungen im Herbst ist das Kulturreferat als Partner noch dabei. Wie es allerdings weitergehen wird, wissen wir nicht“. Hoffentlich so gut wie bisher. (Info: 089/13 93 96 22 oder 089/21 85 19 40)

■ Ralf Dombrowski

### Jazz News

**Michael Hornstein**, Komponist und Saxophonist aus München, meldet sich in der hiesigen (Musik) Szene

zurück mit elektronischen Sounds, Stille und Altsaxophonklängen. Seit seinen Projekten „Langsames Blau“, „Dry Red“ und „Innocent Green“, bei denen er unter anderen mit Pianist Roberto Di Gioia, Sänger Bob Dorough, Bassist Gary Peacock und den Schlagzeugern Billy Hart und Fred Braceful zusammenarbeitete, konnte man ihn bei uns selten live erleben. 1999 war er auf Kuba und in Mexiko auf Tournee. Seit rund einem Jahr tourt er mit seinem Solo-Projekt „Jazz on Mars“ auch hier zu Lande. Im Herbst 2000 war Hornstein damit auf Jugoslawien-Tournee. Ein Mitschnitt des Konzerts in Cacak liegt auf CD vor (Eigenproduktion, erhältlich über Hornstein@nikocity.de, Tel. 089/17 45 08). Im November spielt Hornstein vier Konzerte in Bayern und Österreich: am 17. in Dießen am Ammersee (Kunstraum), am 22. bei den Autumn Concerts in Graz (Forum Stadtpark), am 24. in Gauting bei München (Saal Schwanthal, Schloss Fußberg) und am 25. in München (Jazzbar Vogler, Rumfordstraße 17).

■ Godehard Lutz

**donnerstag, 1. november**

**Atrium, 20.00 Uhr:** R. Hójtó/J. Bahlmann  
**Birdland, 21.00 Uhr:** Jam Session  
**Cotton Club, 20.30 Uhr:** Eine kleine Jazzmusik  
**Fabrik, 21.00:** Aavikko

**freitag, 2. november**

**Birdland, 21.00 Uhr:** Rising Stars: Rachel „Z“  
**Cotton Club, 20.30 Uhr:** U.K. Skiffle  
 Group feat. Lonzo  
**Fabrik, 21.00:** Bugge Wesseltoft's „New  
 Conception of Jazz“

**samstag, 3. november**

**Birdland, 21.00 Uhr:** Jerry Tilitz and The NY-  
 Deli Band meet Joe Gallardo  
**Cotton Club, 20.30 Uhr:** Louisiana Synco-  
 pators  
**mojo club, 23.00 Uhr:** dancefloor jazz com-  
 piled by the original jazz rockers, special  
 guest: dj wunderbaum

**sonntag, 4. november**

**Atrium, 11.00 Uhr:** Jazz-Brunch, ab 12.15  
 Uhr Live-Musik  
**Cotton Club, 11.00 Uhr:** Frühschoppen mit  
 Skiffle Track  
**Feuerschiff, 11.00 Uhr:** Frühschoppen mit  
 den Hedgehog Stompers

**montag, 5. november**

**Café Real:** Live Swinging Jazz  
**Cotton Club, 20.30 Uhr:** T. Shaka  
**Fabrik, 21.00 Uhr:** Gianluigi Trovesi & Gi-  
 anni Coscia  
**Feuerschiff, 20.30 Uhr:** Blue Monday

**dienstag, 6. november**

**Cotton Club, 20.30 Uhr:** Heinz Junghans

**mittwoch, 7. november**

**Birdland, 21.00 Uhr:** David Sanchez Quintet  
**Cotton Club, 20.30 Uhr:** Delta Jazzband

**donnerstag, 8. november**

**Birdland, 21.00 Uhr:** Jam Session  
**Cotton Club, 20.30 Uhr:** Hot Potatoes  
**mojo club, 20.00 Uhr:** jazz juice feat. live  
 field, groove galaxy, we here you hear

**freitag, 9. oktober**

**Birdland, 21.00 Uhr:** Joachim Schoenecker  
 Quartet feat. Adam Nussbaum  
**Cotton Club, 20.30 Uhr:** Revival Jazzband  
**Rotbuche, 20.00 Uhr:** Schnelsen StomperS

**samstag, 10. oktober**

**Birdland, 21.00 Uhr:** 50 Jahre Magnolia JB  
 feat. Swinging Fireballs  
**Cotton Club, 20.30 Uhr:** Papa Binnes  
**mojo club, 23.00 Uhr:** dancefloor jazz com-  
 piled by the original jazz rockers

**sonntag, 11. oktober**

**Cotton Club, 11.00 Uhr:** Wood Cradle Ba-  
 bies (25 Jahre)  
**Feuerschiff, 11.00 Uhr:** Piek Bergmann  
 Swingtett mit Armin Schäfer

**montag, 12. oktober**

**Café Real:** Live Swinging Jazz  
**Cotton Club, 20.30 Uhr:** Jo Bohnsack  
**Feuerschiff, 20.30 Uhr:** Blue Monday

**dienstag, 13. november**

**Cotton Club, 20.30 Uhr:** Blue Minor  
 Swingtett

**mittwoch, 14. november**

**Birdland, 21.00 Uhr:** Jazzhaus Orchestra  
 Hamburg  
**Cotton Club, 20.30 Uhr:** C.C. Big Band

**donnerstag, 15. november**

**Birdland, 21.00 Uhr:** Jam Session  
**Cotton Club, 20.30 Uhr:** Dixie Company (PI)  
**Fabrik, 21.00 Uhr:** Maceo Parker  
**Motte, 21.00 Uhr:** JazzHaus Orchestra

**freitag, 16. november**

**Birdland, 21.00 Uhr:** Tokunbo Akinro's Tok  
 Tok Tok – Souljazz  
**Cotton Club, 20.30 Uhr:** Jazz Lips  
**Fabrik, 21.00 Uhr:** Maceo Parker

**samstag, 17. november**

**Birdland, 21.00 Uhr:** „Unterton“ Quartett  
**Cotton Club, 20.30 Uhr:** Mysto's Hot Lips  
**mojo club, 23.00 Uhr:** dancefloor jazz com-  
 piled by the original jazz rockers

**sonntag, 18. november**

**Cotton Club, 11.00 Uhr:** MaCajun  
**Feuerschiff, 11.00 Uhr:** Salt City 7

**montag, 19. november**

**Café Real:** Live Swinging Jazz  
**Cotton Club, 20.30 Uhr:** Stintfunk  
**Feuerschiff, 20.30 Uhr:** Blue Monday

**dienstag, 20. oktober**

**Fabrik, 21.00 Uhr:** Maria Farantouri

**mittwoch, 21. november**

**Birdland, 21.00 Uhr:** Vocal Session  
**Cotton Club, 20.30 Uhr:** Gottfried Böttger

**donnerstag, 22. november**

**Birdland, 21.00 Uhr:** Jam Session  
**Cotton Club, 20.30 Uhr:** Onions Jazzband

**freitag, 23. november**

**Birdland, 21.00 Uhr:** Jonas Schoen Quartett  
**Cotton Club, 20.30 Uhr:** Phil Mason N.O.  
 All Stars feat. Christine Tyrrell

**samstag, 24. november**

**Birdland, 21.00 Uhr:** Wolfgang Schlüter &  
 Dix-Kling-Moritz  
**Cotton Club, 20.30 Uhr:** Hot Shots  
**mojo club, 23.00 Uhr:** dancefloor jazz com-  
 piled by the original jazz rockers

**sonntag, 25. november**

**Cotton Club, 11.00 Uhr:** Skiffle Jam  
**Feuerschiff, 11.00 Uhr:** Abbi Hübners Low  
 Down Wizards  
**Freizeitzentrum Schnelsen, 11.00 Uhr:**  
 108. Frühschoppen mit den Schnelsen StomperS

**montag, 26. november**

**Café Real:** Live Swinging Jazz  
**Cotton Club, 20.30 Uhr:** Henry Heggen &  
 Günther Brackmann  
**Feuerschiff, 20.30 Uhr:** Blue Monday

**dienstag, 27. november**

**Cotton Club, 20.30 Uhr:** Low Rabbit Jazz Gang

**mittwoch, 28. november**

**Birdland, 21.00 Uhr:** Christof Lauer & Jens  
 Thomas Duo  
**Cotton Club, 20.30 Uhr:** Southland New  
 Orleans Jazzband  
**Fabrik, 21.00 Uhr:** Carmen Lundy

**donnerstag, 29. november**

**Birdland, 21.00 Uhr:** Jam Session  
**Cotton Club, 20.30 Uhr:** Boogie Connection

**freitag, 30. november**

**Birdland, 21.00 Uhr:** Soul Kitchen  
**Cotton Club, 20.30 Uhr:** Münster's Old  
 Merrytale Jazzband  
**Fabrik, 21.00 Uhr:** bis 2.12. Jubiläumsver-  
 anstaltungen 30 Jahre Fabrik  
**NDR Studio 10:** Renaud Garcia-Fons

**1. Internationales Festival****des neuen Jazz**

31.10. bis 27.11. an verschiedenen Veran-  
 staltungsorten, Infos: Jazzbüro Hamburg, Tel. 040/  
 43 25 28 70, jazzbuero@jazzhamburg.de

**Redaktionsschluss 5. November 2001****adressen**

**Atrium:** Bernstorffstr. 93, Tel. 43 25 28 70  
**Birdland:** Gärtnerstr. 122, Tel. 40 52 77  
**Café Real:** Spadenteich 1, Tel. 280 43 07  
**Cotton Club:** Alter Steinweg, Großßneumarkt, Tel.  
 34 38 78  
**Fabrik:** Barnerstraße 36, Tel. 39 10 70  
**Feuerschiff:** City Sporthafen, Hamburg-Vorset-  
 zen, Tel. 36 25 53/54  
**Freizeitzentrum Schnelsen:** Hamburg-Schnel-  
 sen, Wählingsallee 18, Tel. 550 22 20  
**Jazz Club Bergedorf:** Weidenbaumweg 13–15  
**mojo club:** reeperbahn 1, st. pauli, tel. 43 30 39

Die NDR-Bigband spielt am 2.11. in Hamburg (20 Uhr, Rolf-Liebermann-Studio, Oberstr. 120) gegen den jungen Kölner Ausnahmeposaunisten Nils Wogram. Die Leitung der Band hat Dieter Glawischnig. Davor gibt es noch einen kammermusikalischen Leckerbissen mit dem Paolo Fresu (Trompete)-Furio di Castro (Bass)-Duo. Danach tritt die Band am 10.11. beim London Jazz Festival an, wo sie die Komposition „Nonsequence“ von Michael Gibbs unter seiner Leitung spielen wird wie auch das Programm „The Theatre of Kurt Weill“ unter der Leitung von Colin Towns. Dieses Programm ist auch zu hören am 24.11. in Saarbrücken (Funkhaus Halberg, gr. Sendesaal).

Die Fabrik holt uns nach dem großen Erfolg des großen Schweden Esbjörn Svensson ein weiteres Nordlicht nach Hamburg. Bugge Wesseltoft ist eine Spur moderner vielleicht noch in der Anwendung elektronischer Musikinstrumente und eine Spur näher an den Beats der Moderne. Aber ähnlich frisch und überzeugend. Am 2.11. präsentiert er seine Band „New Conception of Jazz“.

Eine äußerst spannende, stimmige, schöne und unkonventionelle Art, den Jazz zusammen mit italienischer Folklore zu zelebrieren, haben die beiden ECM-Künstler Gianluigi Trovesi und Gianni Coscia gefunden. Die Besetzung mit Klarinette und Akkordeon klingt ja zunächst für die verwöhnten Jazzohren verdammt fragwürdig, aber es gibt auch Helden, die aus abgedroschenen Volksmusikinstrumenten die lieblichsten Töne und Klänge zum Swingen und Träumen bringen. Am 5.11. kommt das italienische Duo in die Fabrik.

Fröhlichen Swing im Stil von Benny Goodman gibt es zum Jazzbrunch am 11.11. ab 11 Uhr im Jazzschiff, welches sich faszingsfroh als Feuerschiff verkleidet hat, zu hören. Die Klarinette von Benny Goodman hat sich in ein Vibraphon verwandelt und wird von Armin Schäfer lustig durch das Schiff gewirbelt. Unterstützt wird er dabei von Piek Bergmann und seinem Karneval-Swingtett. Möglicherweise zahlen Clowns und Indianer nur den halben Eintritt. Wahrscheinlich aber nicht.

Im Rahmen der Deutschen Jazzwoche findet vom 31.10. bis 27.11. in Hamburg ein internationales Festival des neuen Jazz statt: „Open Jazz“. Es kommt hier zu Begegnungen zwischen Musikern verschiedener Länder (Korea, Japan, Norwegen...), verschiedener Stile und auch an verschiedenen Spielorten. So spielt am 8.11. Peter Kowald in der St. Johankirche (Max Brauer Allee) und am 21.11. spielen sechs Kontrabassisten im Fundbüro, am 6.11. Jazzjuice im Mojoclub, vom 14. bis 16.11. das Jazzhaus-Festival mit reichlich Hamburger Musikern im Hafenklang, am 27.11. chinesische Musiker im Völkerkundemuseum. Mehr Informationen auch unter [www.jazzhamburg.de](http://www.jazzhamburg.de)

Mit Mark Wyand und Florian Trübsbach kommen zwei Nachwuchshoffnungen aus Bayern/Berlin ins Birdland. Ihre Band Unterton beweist am 17.11., dass die Jungen Deutschen zwar nicht mehr so gut Fußball spielen können, aber was den Jazz betrifft: da können wir durchaus mit zur WM fahren.

Das Jonas Schoen Quartett hat eine Förderung vom Berliner Senat bekommen, um eine neue CD aufzunehmen. Die momentane CD „neindo“ präsentiert die Band auf einer Deutschland-Tour im November. Jonas Schoen kommt dabei am 23.11. ins Birdland, ist am 28.11. in der Unterfahrt und am 29.11. in Fürth (Kulturkammergut) zu Gast. Mit dabei sind Buggy Braune am Klavier, Pepe Berns am Bass und Heinz Lichius am Schlagzeug. Davon, dass das Quartett die Senatsförderung wirklich mehr als verdient hat, kann man sich jetzt also deutschlandweit überzeugen.

Am 30.11. wird es ordentlich französisch beim NDR (Rolf-Liebermann-Studio, Oberstr. 120). Es kommen der Bassist Renaud Garcia-Fons, der zuerst mit seinem Solobass die kleinste Jazzband der Welt präsentiert und anschließend mit seinem Duopartner Jean-Louis Matinier am Akkordeon die hundertprozentige Vergrößerung der kleinsten Jazzband der Welt in Angriff nimmt. Im zweiten Set wird dann das Henri Texier „AZUR“ Quintett erwartet.

■ Dirk Meißner

münchen

**Alfonso's Live-Music Club**  
 Franzstr. 5  
 Tel. 33 88 35

**Bayerischer Hof, Nightclub, Palais Keller**  
 Promenadenplatz 2-6  
 Tel. 21 20 00

**Gasthaus zum Brunntwart**  
 Biedersteiner Str. 78  
 Tel. 361 40 58

**Café Deller**  
 Café-Bistro im Sparkassengebäude  
 Ungerer Str. 75  
 Tel. 361 22 25

**Eisbach, Bar und Küche**  
 Marstallplatz 3  
 Tel. 22 80 16 80

**freies musikzentrum münchen e.V.**  
 Ismaninger Straße 29  
 Tel. 414 24 70; www.freies-musikzentrum.de

**Gasteig Black Box**  
 Rosenheimer Str. 5  
 Tel. 480 98-614

**Gerry's Swingland im Hofbräukeller**  
 Innere Wiener Str. 17  
 Tel. 45 99 25 24

**Kaffee Giesing**  
 Bergstr. 3  
 Tel. 692 05 79

**Jazz & more**  
 Münchner Kammerspiele  
 Tel. 23 33 70 00

**Lochhamer Einkehr**  
 Lochhamer Str. 4

**Lustspielhaus**  
 Occamstr. 8  
 Tel. 34 49 74  
 Tel. 45 87 50 00

**Mainstreet Club**  
 Albert-Röthhaupter-Str. 37  
 Tel. 769 80 58

**Max Emanuel Brauerei**  
 Adalbertstr. 33  
 Tel. 271 51 58

**Mister B.'s**  
 Herzog-Heinrich-Str. 38  
 Tel. 53 49 01

**Mohr-Villa, Freimann**  
 Situlistr. 73-75  
 Tel. 30 27 94 58

**Muffathalle**  
 Zellstr. 4

**Neue Jazz School München e.V.**  
 Eisenheimer Str. 15 Rgb.  
**Steinwayhaus München**  
 Landsberger Str. 336  
 Tel. 759 16 45

**Ruffini**  
 Orffstr. 22  
 Tel. 16 11 60

**Seidvilla**  
 Nikoleiplatz 1b

**St. Ursula Schwabing**  
 Herzog-Str. 29  
 Tel. 39 49 97

**Unionsbräu Haidhausen, Malzkeller**  
 Einsteinstr. 42  
 Tel. 47 76 77

**Jazzclub Unterfahrt**  
 Einsteinstr. 43  
 Tel. 448 27 94

**Jazzbar Vogler**  
 Rumfordstr. 17  
 Tel. 29 46 62

**Werkhaus**  
 Leonrodstr. 19  
 Tel. 71 38 60

**Wirtshaus „Zum Ganghofer“**  
 Ganghoferstr. 9  
 Tel. 50 09 68 09

**Wirtshaus „Zum Isartal“**  
 Brudererstr. 2  
 Tel. 77 21 21

Redaktionsschluss ist der 5. November 2001,  
 alle Angaben ohne Gewähr!

**donnerstag, 1. november**

**Bayerischer Hof, Pianobar, 19.00 Uhr:** David Gazarov & Rogerto Marecebo Rios  
**Mister B.'s, 21.30 Uhr:** Ursula Oswald Trio  
**St. Ursula, 20.00 Uhr:** Swinging Gentlemen  
**Unionsbräu Haidhausen, 20.00 Uhr:** Saratoga Seven  
**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Hubert Winter Quartett feat. Richie Beirach  
**Wirtshaus zum Isartal, 20.00 Uhr:** Veterinary Street Jazz Band

**freitag, 2. november**

**Gasteig, Kleiner Konzertsaal, 19.00 Uhr:** Kenneth Burns/Geoffrey C. Ward – Jazz, eine Musik und ihre Geschichte, Buchpräsentation und Vernissage mit Live Jazz  
**Mister B.'s, 21.30 Uhr:** Matt Noak & Friends  
**Unionsbräu Haidhausen, 20.00 Uhr:** Steamboat Stompers  
**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Larry Goldings Trio feat. Peter Bernstein and Bill Stewart

**samstag, 3. november**

**Café Deller, 21.00 Uhr:** Jenny Evans & Rudi Martini Trio  
**Freies Musikzentrum:** Klaus Ignatzek Trio feat. Anca Parghel & Jean-Louis Rassinfosse  
**Mister B.'s, 21.30 Uhr:** Max Braun, Chris Weiss, John Brunton  
**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Claus Raible Quartett feat. Brad Leali

**sonntag, 4. november**

**Bayerischer Hof, Palaikeller, 11.00 Uhr:** Jazz-Brunch mit der Gerry Hayes Swing Connection, 21.00 Uhr, Nightclub: Andy Summers/Daryll Jones/Dennis Chambers  
**Jazz im Gärtnerplatz, 11.00 Uhr:** Matinee mit Lee Konitz und dem Summit Jazz Orchestra  
**Muffathalle, 20.30 Uhr:** Maceo Parker Ruffini, 20.00 Uhr: Thorsten Klentze Quartett  
**St. Ursula, 11.00 Uhr:** Matinee mit Anne Grewe & Hans Wolf, mit Frühstück  
**Jazzclub Unterfahrt, 20.00 Uhr:** Jam Session

**montag, 5. november**

**Gasteig, Kleiner Konzertsaal, 18.15 Uhr:** Jazz-Klavier-Klasse Tizian Jost  
**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Harald Rüschenbaum Jazzorchestra: Tribute To Ellington

**dienstag, 6. november**

**Bayerischer Hof, Nightclub, 21.00 Uhr:** Bugge Wesseltoft's New Conception Of Jazz  
**Lustspielhaus, 20.00 Uhr:** Dusko Goykovich 70th Birthday Celebration Tour  
**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Sebastian Nay Sextett  
**Wirtshaus zum Isartal, 20.00 Uhr:** Sons of The Desert

**mittwoch, 7. november**

**Bayerischer Hof, Nightclub, 22.00 Uhr:** Claudia Carbo  
**Philharmonie, 20.00 Uhr:** Bell' Arte Tea-TimeMusic presents Count Basie Orchestra  
**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Yuri Honing Trio

**donnerstag, 8. november**

**Bayerischer Hof, Pianobar, 19.00 Uhr:** Ladies Talk  
**Mister B.'s, 21.30 Uhr:** Carolin Roth, Holger Rauhut, Hendrik Fuß  
**St. Ursula, 20.00 Uhr:** Thilo Kreitmeier  
**Unionsbräu Haidhausen, 20.00 Uhr:** Simon's Noname Jazzband  
**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Wayne Krantz Trio  
**Wirtshaus zum Isartal, 20.00 Uhr:** The Veterinary Street Jazz Band

**freitag, 9. november**

**Mister B.'s, 21.30 Uhr:** Das Robert Fritz Trio

**Unionsbräu Haidhausen, 20.00 Uhr:** Hot Lips  
**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Modern String Quartett  
**Wirtshaus zum Isartal, 20.00 Uhr:** Baly Khan Big Band Orchestra

**samstag, 10. november**

**Mister B.'s, 21.30 Uhr:** 2 & Voice – Ursula Oswald, G. Rosenbauer, R. Protzler  
**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Ed Kröger Quintett feat. Romy Camerun & Ignaz Dinè

**sonntag, 11. november**

**Bayerischer Hof, Palaikeller, 11.00 Uhr:** Jazz-Brunch mit der Gerry Hayes Swing Connection; **Nightclub, 21.00 Uhr:** Richard Galiano American Quintet  
**St. Ursula, 17.00 Uhr:** Dämmerschoppen mit den Jazzwerken München  
**Unionsbräu Haidhausen, 19.00 Uhr:** East/West Swing Company  
**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Jam Session

**montag, 12. november**

**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Harald Rüschenbaum Jazz Orchestra „Kenton meets Holman“

**dienstag, 13. november**

**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Beate Sampson Quartett „In The Still Of The Night“

**mittwoch, 14. november**

**Gasteig, Kleiner Konzertsaal, 13.15 Uhr:** Mittagsmusik mit der Jazz-Gesangsklasse Karen Edwards (RSK)  
**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** siehe Tagespresse

**donnerstag, 15. november**

**Bayerischer Hof, Pianobar, 19.00 Uhr:** Chris Lachotta & Klaus Reibler  
**Gasteig, 3. Stock, Raum 3140, 20.00 Uhr:** Louis Armstrong – ein Leben für den Jazz, Vortrag von Ubbo Groeneveld  
**Mister B.'s, 21.30 Uhr:** Fingerprints – Wolfgang Wahl, Stefan Telser, Jörg Walser  
**St. Ursula, 20.00 Uhr:** The Yellow Dog Jazzband  
**Unionsbräu Haidhausen, 20.00 Uhr:** Old Perlach Roof Stompers  
**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Thilo Kreitmaier Group  
**Wirtshaus zum Isartal, 20.00 Uhr:** The Veterinary Street Jazz Band

**freitag, 16. november**

**Mister B.'s, 21.30 Uhr:** Max Braun, Chris Weiss, John Brunton  
**Residenz Theater, 20.30 Uhr:** jazz lines mit Diamanda Galás  
**Unionsbräu Haidhausen, 20.00 Uhr:** United Syncopators  
**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Alex Sanguinetti Quartett  
**Werkhaus, 20.30 Uhr:** Alessandro de Santis, Titus Waldenfels & Rudi Schießl

**samstag, 17. november**

**Mister B.'s, 21.30 Uhr:** Tricia Leonard, Ernest Butler, John Brunton  
**St. Ursula, 19.00 Uhr:** Schwabinger Kulturpavillon mit Berger solo & Harry Grünwald  
**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Rachel Z

**sonntag, 18. november**

**Bayerischer Hof, Palaikeller, 11.00 Uhr:** Jazz-Brunch mit der Gerry Hayes Swing Connection; **Nightclub, 21.00 Uhr:** David Sanchez Sextet  
**St. Ursula, 17.00 Uhr:** Dämmerschoppen mit den Jazzwerken München  
**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Session

**montag, 19. november**

**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Harald Rüschenbaum's „Special Edition“

**dienstag, 20. november**

**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Florian Helming Quartett

**mittwoch, 21. november**

**Bayerischer Hof, 22.00 Uhr:** Sabina Hank Trio  
**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Marc Schmolling Trio

**donnerstag, 22. november**

**Bayerischer Hof, Pianobar, 19.00 Uhr:** David Gazarov & Gerry Hayes  
**Gasthaus zum Brunntwart, 20.15 Uhr:** Jazzkränzchen Immergrün  
**Mister B.'s, 21.30 Uhr:** Hermine Gascho & Trio  
**Steinwayhaus, 20.00 Uhr:** J.I.M. präsentiert „Keys Unlimited“ mit Antje Uhle und Marc Schmolling  
**St. Ursula, 17.00 Uhr:** Dämmerschoppen mit den Jazzwerken München  
**Unionsbräu Haidhausen, 20.00 Uhr:** Saratoga Seven  
**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Silvia Droste Quartett  
**Wirtshaus zum Isartal, 20.00 Uhr:** The Veterinary Street Jazz Band

**freitag, 23. november**

**Mister B.'s, 21.30 Uhr:** Barbara Roberts and Band  
**Unionsbräu Haidhausen, 20.00 Uhr:** Steamboat Stompers  
**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** siehe Tagespresse  
**Jazzbar Vogler:** Jim Mullen/Helmut Nieberle Sextett

**samstag, 24. november**

**Café Deller, 21.00 Uhr:** Jenny Evans & Rudi Martini Trio  
**Mister B.'s, 21.30 Uhr:** Alessandro de Santis Jazz Trio  
**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Ralph Townner

**sonntag, 25. november**

**Bayerischer Hof, Palaikeller, 11.00 Uhr:** Jazz-Brunch mit der Gerry Hayes Swing Connection; **Nightclub, 21.00 Uhr:** Gabor Presser, multimedialer Blues-Abend  
**Theater im Haus der Kunst, 20.30 Uhr:** jazz lines mit Louis Scavis „L'Affrontement Des Prétendants“  
**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Jam Session

**montag, 26. november**

**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Earforce Big Band

**dienstag, 27. november**

**Bayerischer Hof, Nightclub, 22.00 Uhr:** Antonio Koudele  
**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Matthias Gmelin/Igor Lumpert „Innertextures“

**mittwoch, 28. november**

**Bayerischer Hof, Nightclub, 22.00 Uhr:** Harry Sokal Trio  
**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Jonas Schoen Quartett

**donnerstag, 29. november**

**Bayerischer Hof, Pianobar, 19.00 Uhr:** David Gazarov & Susan Dumas  
**Mister B.'s, 21.30 Uhr:** Tea for Three – Barry Hechenbichler, Robbi Siemens, Willi Wild  
**St. Ursula, 20.00 Uhr:** Monika Olszak  
**Unionsbräu Haidhausen, 20.00 Uhr:** Take Five  
**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Valery Ponomarev's „Universal Language“ feat. Don Braden (sax)  
**Wirtshaus zum Isartal, 20.00 Uhr:** The Veterinary Street Jazz Band

**freitag, 30. november**

**Mister B.'s, 21.30 Uhr:** Funny Valentines  
**Theater im Haus der Kunst, 20.30 Uhr:** jazz lines mit dem Kronos Quartett  
**Unionsbräu Haidhausen, 20.00 Uhr:** Mississippi Jazzmen  
**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Yakoo Tribe

# jazz in bayern und anderswo

## abensberg

Jazzclub, 19.11.  
Jim Mullen/Helmut Nieberle Sextett

## aidlingen

Jazz-Forum, 8.11., 20.00 Uhr  
Laura Fedele Quartett  
Jazz-Forum, 9.11., 20.00 Uhr  
Hot Cargo  
Jazz-Forum, 10.11., 20.00 Uhr  
Wolfgang Lackerschmid Quartett feat. Lynne Arriale  
Jazz-Forum, 11.11., 20.00 Uhr  
Storyville Shakers

## aschaffenburg

Colos-Saal, 2.11., 21.00 Uhr  
Waterproof feat. Ladies Of Soul  
Colos-Saal, 5.11., 21.00 Uhr  
Azucar Negra (Salsa)  
Colos-Saal, 8.11., 21.00 Uhr  
Candy Dulfer  
Colos-Saal, 14.11., 21.00 Uhr  
Larry Garner (Blues)  
Colos-Saal, 19.11., 21.00 Uhr  
Gitte Haenning & Band  
Colos-Saal, 22.11., 21.00 Uhr  
Franz Benton

## bamberg

Jazzclub, 9.11.  
Klaus Ignatzek Trio feat. Anca Parghel & Jean-Louis Rassinfosse

## bobingen

Singoldhalle, 11.11., 11.00 Uhr  
Sammy Vornacka Trio

## burghausen

Jazzkeller, 3.11., 20.00 Uhr  
Fuego Latino  
Jazzkeller, 10.11., 20.00 Uhr  
Klaus Ignatzek Trio feat. Anca Parghel und Jean-Louis Rassinfosse  
Jazzkeller, 17.11., 20.00 Uhr  
For Free Hands

## burghthann

Jazz & Kultur, 24.11.  
Jim Mullen/Helmut Nieberle Sextett

## dachau

Café Teufelhart, 3.11., 21.00 Uhr  
Piotr Woitasik Quartet  
Café Teufelhart, 14.11., 21.00 Uhr  
Jim Mullen/Helmut Nieberle Sextett  
Café Teufelhart, 16.11., 21.00 Uhr  
Darko Jurkovic Trio  
Café Teufelhart, 24.11., 21.00 Uhr  
Geoff Goodman – Tabla and Strings

## darmstadt

Gewölbekeller unter dem Jazz-Institut, 4.11., 20.30 Uhr  
Uwe Kropinski & David Friesen  
Gewölbekeller unter dem Jazz-Institut, 7.11., 20.30 Uhr  
Jane Monheit  
Gewölbekeller unter dem Jazz-Institut, 30.11., 20.30 Uhr  
Bessunger Jazz Session

## elmau

4. European Jazztival, 31.10 bis 3.11.:  
Levante, Infos: Pressebüro Sylvia Obst, Tel. 089/290 15-105, E-Mail: SylviaObst@aol.com

## erding

Duchesse, 6.11., 20.00 Uhr  
Nina Michelle, Michael Alf  
Jazztage, 18.11., 11.00 Uhr  
The Jackson Singers „Gospel Emotions“  
Duchesse, 27.11., 20.00 Uhr  
Beatrice Richter, David Gazarov, Chris Lachotta – Jazz-Comedy

## erlangen

E-Werk, Mehrzweckbereich, 13.11., 20.30 Uhr  
The Art Of Guitar: Stefan Grasse Trio  
„From Iberia to Rio“

E-Werk, Mehrzweckbereich, 13.11., 20.30 Uhr  
Jamsession „Die Fünfundzwanzigste“ mit Gerhard Kraus & Uwe Hirschfeld u.a.

## germering

Stadthalle, 8.11., 20.00 Uhr  
Quadro Nuevo

## füssen

Kleiner Kursaal, 3.11., 20.00 Uhr  
Passamezzo Moderno

## görlitz

Kreuzkirche, 27.11., 19.30 Uhr  
The Jackson Singers „Gospel Emotions“

## heilbronn

Altes Theater, 24.11., 20.00 Uhr  
Helge Barabas

## herschching

Atelier Bierl, 2.11., 20.00 Uhr  
Klaus Kreuzeder

## ingolstadt

18. Ingolstädter Jazztage, 3. bis 14.11. u.a. mit The Supremes, The Temptations, Ellis Marsalis Quartett, Old Friends, Nils Petter Molvaer Band und Ray Charles, Programminfos & Kartenvorbestellung: [www.ingolstaedter-jazztage.de](http://www.ingolstaedter-jazztage.de), siehe auch S. 14

## ismaning

Jan's Bistro, 5.11., 20.30 Uhr  
Klaus Ignatzek Trio feat. Anca Parghel  
Jan's Bistro, 26.11., 20.30 Uhr  
Drum For Your Life: World Percussion Music  
Kallmann-Museum, 30.11., 20.00 Uhr  
Jenny Evans, Walter Lang, Chris Lachotta

## irsee

Altbau, 4.11., 10.30 Uhr  
JazzFrühstück mit Jazz Live  
Kloster, 17.11., 20.00 Uhr  
Passamezzo Moderno

## kaufbeuren

Stadttheater, 1.11., 20.00 Uhr  
Masha Bijijsma Band  
Stadtsaal, 3.11., 20.00 Uhr  
Horns Up feat. Susanne Savage  
Uncle Satchmo's, 3.11., 20.00 Uhr  
Little Martin and The Roosters  
Uncle Satchmo's, 9.11., 20.00 Uhr  
Benefiz-Gala: 4 Jahre Uncle Satchmo's  
Märzenburg, 11.11., 20.00 Uhr  
Jazz-Session der Allgäuer Jazz Initiative  
Uncle Satchmo's, 16.11., 20.00 Uhr  
Ron Spielmann Band  
Stadtsaal, 29.11., 20.00 Uhr  
Timna Brauer Ensemble „Songs for Peace“

## kempten

Klecks am Hofgarten, 2.11., 20.00 Uhr  
Jazz-Session der Allgäuer Jazzinitiative

## kötzing

Jazzclub, 17.11.  
Jim Mullen/Helmut Nieberle Sextett

## landsberg

Sonderbar, 6.11., 20.30 Uhr  
Jazz-Session der Allgäuer Jazz Initiative

## leipzig

Blauer Salon im KOSMOS-Haus, 8.11., 21.00 Uhr  
Susan Weinert Band  
Moritzbastei, 13.11.  
Barbara Dennerlein

## marktoberdorf

Bayerische Musikakademie, 1.11., 11.00 Uhr  
Jazz Matinee mit Teilnehmern und Dozenten des Kurses „Jazz Juniors“  
Sailerkeller, 8.11., 20.00 Uhr  
Max Greger Jr. Quartett  
Filmburg, 9.11., 20.00 Uhr  
flexkugel  
Filmburg, 10.11., 20.00 Uhr  
Jazz-Nacht mit Fast Break, Tic Code u.a.

Filmburg, 16. bis 19.11., 20.00 Uhr  
Nunu!

## neuburg/donau

Birdland, 2.11., 20.30 Uhr  
Hubert Winter Quartet feat. Richie Beirach  
Birdland, 9.11., 20.30 Uhr  
Rising Star: Rachel Z Trio  
Birdland, 10.11., 20.30 Uhr  
The West Coast All Stars  
Jazz im Audi Forum Ingolstadt, 15.11., 20.00 Uhr  
The Count Basie Orchestra  
Birdland, 16.11., 20.30 Uhr  
Walter Lang's Tales of 2 Cities  
Birdland, 23.11., 20.30 Uhr  
Silvia Droste & Cees Slinger Four  
Birdland, 30.11., 20.30 Uhr  
Hans'che Weiss & Vali Mayer

## neumarkt

Reitstadl, 14.11.  
Barbara Dennerlein

## nürnberg

JazzStudio, 2.11., 20.30 Uhr  
Saxomania  
JazzStudio, 3.11., 20.30 Uhr  
Uwe Kropinski-David Friesen Duo  
KarstadtKulturCafé, 8.11., 20.00 Uhr  
Best of Jazz mit Charly Antolini's International Jazz Power  
JazzStudio, 9.11., 20.30 Uhr  
Root 70  
JazzStudio, 10.11., 20.30 Uhr  
Smoke Jazzband & Claudia Wittek  
KarstadtKulturCafé, 16.11., 20.00 Uhr  
Jane Monheit Quintet  
JazzStudio, 16.11., 20.30 Uhr  
Anette Neuffer-Franz Garlik: Two voices – Two trumpets  
JazzStudio, 23.11., 20.30 Uhr  
Norbert Emminger Quintett  
JazzStudio, 24.11., 20.30 Uhr  
Valery Ponomarev's Universal Language & Don Braden  
JazzStudio, 30.11., 20.30 Uhr  
The Ballroom Shakers

## oberhaching-deisenhofen

Weißbräu, 9.11., 20.00 Uhr  
Bluestream Jazzband

## passau

Scharfrichter-Haus, 17.11., 20.00 Uhr  
Norbert Vollath/Mike Reisinger  
Scharfrichter-Haus, 28.11., 20.00 Uhr  
JazzSession

## pfaffenhofen

Künstlerwerkstatt, 8.11., 21.00 Uhr  
Sebastian Nay Sextett  
Künstlerwerkstatt, 10.11., 21.00 Uhr  
Rose Bud Trio  
Künstlerwerkstatt, 15.11., 21.00 Uhr  
Jim Mullen/Helmut Nieberle Sextett  
Künstlerwerkstatt, 24.11., 21.00 Uhr  
Oli Bott Thomas Wallisch  
Künstlerwerkstatt, 29.11., 21.00 Uhr  
Werkstattorchester (BigBand)  
Künstlerwerkstatt, 30.11., 21.00 Uhr  
Igor Lumpert Inner Textures

## regensburg

Jazzclub, 3.11., 20.30 Uhr  
Summit Jazz Orchester feat. Lee Konitz  
Audimax, 4.11., 20.00 Uhr  
Hugo Strasser & Max Greger mit Band  
Jazzclub, 5.11., 20.30 Uhr  
Pete York All Star Jazz Band  
Jazzclub, 8.11., 20.30 Uhr  
Aladar Pege  
Jazzclub, 11.11., 20.30 Uhr  
Echo of Swing  
Jazzclub, 14.11., 20.30 Uhr  
Los Gringos del Tango  
Musiccollege, 20.11.  
Jim Mullen/Helmut Nieberle Sextett  
Jazzclub, 29.11., 20.30 Uhr  
Kim Plainfield Trio

Jazzclub, 30.11., 20.30 Uhr  
Albert Mangelsdorff Trio

## rohrbach

Werkhalle, 2.11., 20.00 Uhr  
Trio Obscur: „Gespenstertango“  
Werkhalle, 24.11., 20.00 Uhr  
Walter Lang Quintett

## rosenheim

Le Pirate, 4.11., 20.30 Uhr  
Julio Barbosa's Brazilian Jazz  
Le Pirate, 6./7.11., 20.30 Uhr  
Ed Kröger Quartett  
Le Pirate, 11.11., 20.30 Uhr  
Harald Rüschenbaum Quintett  
Le Pirate, 14.11., 20.30 Uhr  
Trio Blasirello  
Le Pirate, 18.11., 20.30 Uhr  
„Wonder Worker“  
Le Pirate, 21.11., 20.30 Uhr  
Peter Wiegand's „Houla Wah Hou“  
Le Pirate, 25.11., 20.30 Uhr  
Charly Antolini's Jazz Power  
Le Pirate, 28.11., 20.30 Uhr  
Michael Keul

## rottweil

Theater im Badhaus, 25.11., 11.00 Uhr  
Helge Barabas

## salzburg

Salzburger Jazzherbst, 2. bis 11.11. u.a. mit Maria Schneider Orchestra, Karl Ratzer, Terence Blanchard Quintet, Infos: [www.viennaentertainment.com](http://www.viennaentertainment.com)

## schärding

„Bums'n“, 22.11.  
Jim Mullen/Helmut Nieberle Sextett

## sommerhausen

Art & Weise, 21.11.  
Jim Mullen/Helmut Nieberle Sextett

## starnberg

Seerestaurant Undosa, 9.11., 20.30 Uhr  
Sweet Second Spring Jazzgang

## strasslach

Entenalm, 2.10., 11.30 Uhr  
Alexander's Jazzband

## ulm

Stadthaus, 6.11., 20.00 Uhr  
Irene Schweizer & Co Streiff  
Jazzkeller Sauschdall, 23.11., 20.00 Uhr  
Das Letzte Kammerensemble mit Antje Vetter, Andreas Wahl, Stefan Werni und Wolfgang Ekholt  
Jazzkeller Sauschdall, 30.11., 20.00 Uhr  
Susan Weinert Band

## waal

Deutsches Haus, 18.11., 19.00 Uhr  
Mia Weirich und Tiny Schmauch: Songs of Jazz and more

## wangen

Jazzpoint im Schwarzen Hasen, 2.11., 20.00 Uhr  
Zipflo Reinhard  
Jazzpoint im Schwarzen Hasen, 9.11., 20.00 Uhr  
Manfred Blaas & Swinging Strings

## würzburg

17. Jazzfestival der Jazzinitiative  
Würzburg e.V., 9. bis 11.11. im Felix-Fechenbach-Haus  
u.a. mit dem Gerhard Schäfer Ensemble-Marcello Quartett, Charlie Mariano & Dieter Ilg, Küspert & Kollegen, Jens Thomas & Christof Lauer, Infos: [www.wuerzburg.de/jazzini/index.html](http://www.wuerzburg.de/jazzini/index.html)  
Bechtolfsheimer Hof, 23.11., 20.00 Uhr  
Helge Barabas

## wunsiedel

Fichtelgebirgshalle, 8.11.  
Nunu!

## donnerstag, 1. november

- 19.03-20.00 **WDR 3** No Blues, no Jazz, but Gospel. Die Wege der Mahalia Jackson, mit Rolf-Dieter Weyer
- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz Aktuell, mit Thomas Haak
- 22.00 **Jazztime Nürnberg** Nice Festival 2001
- 23.00-24.00 **BR 4** Jazztime – All that Jazz, mit Roland Spiegel

## freitag, 2. november

- 19.30-20.00 **WDR 3** „I can't get started“ ohne Bunny Berigan, mit Hans W. Ewert
- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz NDR Big Band Aladar Pége, Mitschnitt vom Schleswig-Holstein Musik Festival Teil 1, mit Axel Dürr
- 21.00-21.30 **BR 2** Hot-Club, mit Hans Ruland
- 21.00-22.00 **JW-Jazzpoint** (Bremen, Offener Kanal Bremen, Antenne = UKW 92,5, Kabel = UKW 101,85) Top-CD des Monats
- 23.00-24.00 **BR 4** Jazztime – Bühne frei im Studio II: Legacy

## samstag, 3. november

- 19.20-20.00 **WDR 3** Wer ist eigentlich Paul Ner? Pseudonyme im Jazz, mit Jörg Heydt
- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz Classics 1 – Turk Murphy, Mills Blue Rhythm Band, Buck Clayton u.a., mit Wingolf Grieger
- 22.05-24.00 **NDR 4** Jazz Classics 2 – Der Erfinder des Tenorsaxophons: Coleman Hawkins, mit Fletcher Henderson, Django Reinhardt, Ben Webster u.a., mit Philipp Furtwängler
- 00.05-2.00 **BR 2** BR Jazz-Nacht, mit Peter Veit
- 1.45-3.10 **3sat** Charles Lloyd Quartet, JazzBaltica 2001

## sonntag, 4. november

- 16.00-18.00 **WDR 3** JazzFest Berlin 2001, mit Bernd Hoffmann, Aufnahmen mit Jens Thomas, Esbjörn Svensson Trio, Max Roach Beijing Trio u.a.
- 20.03-21.00 **BR 2** Schellack-Souvenirs, mit Ado Schlier
- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz Konzert: Moscow Art Trio, Albert Mangelsdorff, Carla Bley, Aufnahmen des Norddeutschen Rundfunks
- 21.30 **BR-alpha** Jazz oder nie! 32. Internationale Jazzwoche Burghausen: Paul Kuhn Quintett
- 23.45-0.15 **ZDF** Willemsens Musikszene

## montag, 5. november

- 19.30-20.00 **WDR 3** „Döner Jazz“. Improvisationen aus der Türkei, mit Anja Buchmann
- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz Spotlight – „Still playin' Bebop“: Phil Woods zum 70. Geburtstag, von Stefan Gerdes
- 22.00 **Jazztime Nürnberg** 50 Jahre SWR Big Band
- 23.00-24.00 **BR 4** Jazztime – Jazztoday, mit Joe Kienemann

## dienstag, 6. november

- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz-CD-Markt, mit Tom R. Schulz
- 21.00 **Radio Inn-Salzach-Wele** Jazz heute, mit Alwin Renoth

- 23.00-24.00 **BR 4** Jazztime – Jazz aus Nürnberg: Jazz & Beyond, mit Beate Sampson
- 0.00-1.00 **WDR Fernsehen** Round Midnight: „Verso“, Piano Solo mit Jens Thomas

## mittwoch, 7. november

- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz-Bestseller, mit Thomas Haak
- 23.00-24.00 **BR 4** Jazztime – Jazz aus Nürnberg, Live-Mitschnitte, mit Beate Sampson

## donnerstag, 8. november

- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz aktuell, mit Stefan Gerdes
- 21.00-21.30 **BR 2** Just Jazz!, mit Joe Kienemann
- 22.00 **Jazztime Nürnberg** Jazzmagazin: Aktuelles und CD-Neuerscheinungen
- 23.10-24.00 **BR 4** Jazztime – All That Jazz, mit Ssirius W. Pakzad

## freitag, 9. november

- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz NDR Big Band – Martial Solal, Mitschnitt vom Schleswig-Holstein Musik Festival Teil 2, mit Axel Dürr
- 21.01-21.30 **BR 2** Hot-Club, mit Hans Ruland
- 21.00-22.00 **JW-Jazzpoint** Die Hörbare, Vorstellung neuer CDs
- 23.00-24.00 **BR 4** Jazztime – BR Jazz-Club: Zollsound Chamber Orchestra (Aufnahme vom 29.3.01 aus der „Unterfahrt“)
- 1.20-2.45 **3sat** JazzBaltica 2001: Martin Wind – New York Jazz Daddies

## samstag, 10. november

- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz Classics 1 – Henry Red Allen. Der Mann im Schatten Armstrongs Teil III, mit Abbi Hübner
- 22.05-24.00 **NDR 4** Jazz Classics 2 – Coleman Hawkins, Ella Fitzgerald, Herbie Hancock u.a., mit Tom R. Schulz
- 0.00-2.00 **BR 2** BR Jazznacht, mit Marcus A. Woelfle

## sonntag, 11. november

- 20.03-21.00 **BR 2** Schellack-Souvenirs, mit Günther Schiffer
- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz Konzert: Joachim Kühn Trio, NDR-Aufnahme vom 14.9.2001 aus dem Rolf Liebermann Studio
- 23.00 **MDR KULTUR** Jazz in Concert: Peter Fessler (2. Freyburger Jazztage, Juni 2001)

## montag, 12. november

- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz Spotlight: „Souldiplom für einen zwölfjährigen Pianisten“ – Hampton Hawes, von Konrad Heidkamp
- 22.00 **Jazztime Nürnberg** Trad Jazz From The Hague – Mangold
- 22.10 **Classica Premiere** World Echoes of a Genius – Miles Davis in Europe
- 23.00-24.00 **BR 4** Jazztime – Jazztoday, mit Joe Kienemann

## dienstag, 13. november

- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz-Szene – Kommunikationszentrum „Lagerhalle“ in Osnabrück, von Knut Benzner
- 23.00-24.00 **BR 4** Jazztime – Strictly Jazz, mit Joe Kienemann

## mittwoch, 14. november

- 19.35 **MDR KULTUR** Satchmo: Red Holloway Meets The Matthias Bätzel Trio
- 20.00-22.00 **Radio Ostallgäu** Jazztime
- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz All Blues, mit Knut Benzner
- 23.00-24.00 **BR 4** Jazztime – Jazz aus Nürnberg: Live-Mitschnitte, mit Beate Sampson

## donnerstag, 15. november

- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz aktuell, mit Peter Niklas Wilson
- 21.00-21.30 **BR 2** Just Jazz!, mit Joe Kienemann
- 22.00 **Jazztime Nürnberg** Midnight Jazz, Made in Finland – Mangold
- 23.00-24.00 **BR 4** Jazztime – All that Jazz, mit Marcus A. Woelfle

## freitag, 16. november

- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz NDR Big Band – Mike Gibbs Nonsequence, mit Michael Laages
- 21.00-22.00 **JW-Jazzpoint** Die Hörbare, Vorstellung neuer CDs
- 21.01-21.30 **BR 2** Hot-Club, mit Hans Ruland
- 23.00-24.00 **BR 4** Jazztime – „Jazz auf Reisen“: Singing Drums (Aufnahme vom 1.10.01 aus dem Stadthaus Ulm)

## samstag, 17. november

- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz Classics 1 – Rosa Henderson, The Charlesston Chasers, Blanche Calloway u.a., mit Arend Buck
- 22.05-24.00 **NDR 4** Jazz Classics 2 – Dizzy Gillespie, Yusef Lateef, Carla Bley u.a., mit Jens Stützenfuß
- 00.05-2.00 **BR 2** BR Jazz-Nacht – Bericht vom Jazzfest Elmau

## sonntag, 18. november

- 20.20-21.00 **BR 2** Schellack-Souvenirs, mit Bettina von Websky
- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz Konzert: John Taylor, Abbey Lincoln, Anouar Brahem, Aufnahmen des Norddeutschen Rundfunks
- 23.00 **MDR KULTUR** Jazz in Concert: John Scofield Trio (Leipziger Jazztage, Oktober 2001)
- 23.35-1.20 **ARD** Leaving Las Vegas, mit Jazzmusik unter anderem von Sting

## montag, 19. november

- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz Spotlight – „Die Magie der tiefen Töne“: Henri Texier, Kontrabassist aus Frankreich, von Tom R. Schulz
- 22.00 **Jazztime Nürnberg** Oscar Peterson: The Pablo Collection
- 22.10 **Classica Premiere** World Lady Day – The Many Faces of Billie Holiday
- 23.00-24.00 **BR 4** Jazztime – Jazztoday, mit Joe Kienemann

## dienstag, 20. november

- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz-CD-Markt, Peter Niklas Wilson
- 21.00 **Radio Inn-Salzach-Wele** Jazz heute, mit Alwin Renoth
- 23.00-24.00 **BR 4** Jazztime – Strictly Jazz

## mittwoch, 21. november

- 19.35 **MDR KULTUR** Satchmo: Manfred Krug
- 20.00-22.00 **Radio Ostallgäu** Jazztime

- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz Hörerwünsche, mit Mauretta Heinzelmann
- 23.00-24.00 **BR 4** Jazztime – Jazz aus Nürnberg: Total Vocal, mit Beate Sampson

## donnerstag, 22. november

- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz aktuell, mit Tom R. Schulz
- 21.00-21.30 **BR 2** Just Jazz!, mit Joe Kienemann
- 22.00 **Jazztime Nürnberg** 30 Jahre Enja Records
- 23.00-24.00 **BR 4** Jazztime – All that Jazz, mit Ralf Dombrowski

## freitag, 23. november

- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz NDR Big Band – Jens Winther, mit Stefan Gerdes
- 21.00-22.00 **JW-Jazzpoint** Das Africa Special
- 21.01-21.30 **BR 2** Hot-Club, mit Hans Ruland
- 23.00-24.00 **BR 4** Jazztime – das Jazz-Konzert: Jazz im Gärtnerplatz mit Clark Terry und dem Summit Jazz Orchestra

## samstag, 24. november

- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz Classics 1 – Luis Russell, J.C. Higginbotham, Albert Nicholas u.a., mit Jens Stützenfuß
- 22.05-24.00 **NDR 4** Jazz Classics 2 – Antonio Carlos Jobim, Chick Corea, Wayne Shorter u.a., mit Thomas Haak
- 00.05-2.00 **BR 2** BR Jazz-Nacht, mit Hans Ruland

## sonntag, 25. november

- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz Konzert: Milt Jackson, Sarah Vaughan, James Carter, Aufnahmen des Norddeutschen Rundfunks

## montag, 26. november

- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz Spotlight: Renaud Garcia Fons, von Stefan Gerdes
- 22.00 **Jazztime Nürnberg** Miles Davis At Montreux
- 22.10 **Classica Premiere** World Stan Getz in Concert
- 23.00-24.00 **BR 4** Jazztime – Jazztoday, mit Joe Kienemann

## dienstag, 27. november

- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz-Szene: Musikhochschule Hamburg, von Mauretta Heinzelmann

## mittwoch, 28. november

- 20.00-22.00 **Radio Ostallgäu** Jazztime
- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz-Spotlight – Jazz + Frau, mit Marianne Therstappen
- 23.00-24.00 **BR 4** Jazztime – Jazz aus Nürnberg: Studioaufnahmen, mit Beate Sampson

## donnerstag, 29. november

- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz aktuell, mit Michael Laages
- 21.00-21.30 **BR 2** Just Jazz!, mit Joe Kienemann
- 22.00 **Jazztime Nürnberg** What's New
- 23.00-24.00 **BR 4** Jazztime – All that Jazz, mit Roland Spiegel

## freitag, 30. november

- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz NDR Big Band – We remember Jaco Pastorius, mit Stefan Gerdes
- 21.01-21.30 **BR 2** Hot-Club, mit Hans Ruland
- 23.00-24.00 **BR 4** Jazztime – Jazz Unlimited, mit Joe Kienemann