

Jetzt ist der Herbst also unerwartet früh gekommen, und wie versprochen haben sich allerorten die Veranstalter aus dem Sommerloch befreit. Nun liegt es nur noch an den Jazzfans, dass selbiges auch zugeschüttet wird. Es könnte dann für alle Beteiligten einen goldenen Jazz-Oktober geben, selbst wenn das Wetter nicht mitspielen sollte. Also: hoch mit dem faulen Hintern, raus aus dem Haus und vielleicht auch aus dem Wohnort und ab in die Clubs und sonstigen Konzerträume! Wer dort nicht hören will, wird es sonst spätestens dann zu fühlen bekommen, wenn es keinen Live-Jazz mehr gibt. Und Gelegenheit zu hören ist landauf und landab genug: In **Augsburg** der rührige Lokalmatador **Wolfgang Lackerschmid** auf den klingenden Metallplatten seines Vibraphons fast den ganzen Monat: am 2.10. im Abraxas-Theater in der **Stefanie Schlesinger Group**, in der die Namensgeberin zusammen mit Walter Lang, Rocky Knauer und Karl Latham singt. Am 6. macht er dann Theater, da findet im Großen Haus der Städtischen Bühnen die Premiere des Ibsen-Schauspiels *Peer Gynt* statt – mit Lackys Bühnenmusik. Gleich am nächsten Tag gibt es zum Gedenken an den 10. Todestag des eigenwilligen Münchener Pianisten Götz Tangerding ein Konzert in Lackys Traumraum am Hunoldsborg, mit ihm und Tangerdings Mitstreitern Christian Stock und Rudolf Roth und Gästen. Die **Wolfgang Lackerschmid Connection** spielt an gleicher Stelle am 8. (am 7. in **Ismaning**, am 12. in St. Johannes in **Nürtingen**, am 21. in **Eichstätt** als Duo Lackerschmid-**Stephan Holstein**) und schließlich wieder am 22. in der Augsburger Galerie Schröder als Duo **Lucky-Hendrik Meurkens**.

Im Jazzclub **Bamberg** kann man am 6. die Wiedergeburt von **Orexis** und dann drei wirklich empfehlenswerte Starkonzerte erleben: am 20. das **Ernie Watts Quartett** (25.10. **Unterfahrt München**), am 26.10. **Laco Deci und Jazz Celula New York** und gleich darauf am 27.10. Sängerin **Masha Bijlsma & Band**.

In **Berlin**, das weiß man, ist noch viel mehr los, die aufstrebende Hauptstadt zieht ja auch Jazzmusiker zuhauf an, aber ein Programm hat nur der Tränenpalast am alten

Checkpoint geschickt. Daraus stehen der 4.10. (**Nils Landgren Funk Unit**, auch 5. **Lübeck**, 6. **Erfurt**, 7. **Hamm**, 9. **Oldenburg**, 10. **Mannheim**, 16. **Karlsruhe**, 17. **Tübingen**, 18. **Passau**, 24. **Fürstentfeldbruck**), der 18. (**Victor Bailey**) und der 19. (**Mardi Gras BB**) heraus.

In **Ingolstadt** kündigen sich bereits jetzt die **18. Jazztage** an (3.–14.11., u.a. mit Ellis, Delfaeyo und Jason Marsalis, der Nils Petter Molvaer Group, dem Andy Summers Trio mit Dennis Chambers und der Victor Bailey Group, Fax 0841/961 17 87, Tel. 961 17 88, jan.rotttau@t-online.de): mit der Rauminstallation „Jazz im Weg“ ab 11. und der Verleihung des Jazzförderpreises an den Münchener Bassisten Chris Lachotta am 28.10.

Das Klecks in **Kempten** bietet am 2.10. einen Leckerbissen: Die beiden Saxophonisten **Evan Parker**, europäischer Freejazzbereiter etwa mit Alex von Schlippenbach, dem Globe Unity Orchestra, Barry Guy und dem London Jazz Composers Orchestra, und **Ned Rothenberg** aus den USA, der mit seinem Trio SYNC bereits sehr erfolgreich im Klecks gastierte, spielen dort im Duo.

Natürlich ist auch in und um die bayerische Landeshauptstadt wieder jede Menge Jazz aller Spielarten geboten. **Alexander's Jazzband** spielt in **Gräfelfing** (5.10.) und **Straßlach** (7.10.), im Lindenkeller **Freising** am 26.10. die **Thilo Kreitmeier Group** Souljazz. In der Stadthalle **Germering** gastieren am 30.10. **Hugo Strasser, Max Greger & The Hot Five**. Und wer's bayerisch jazzig mag, nämlich Ohren hat für eine gekonnte Verbindung von ehrlich vorgetragener Volksmusik und Jazz, sollte sich die letzten Konzerte der Tour 2001 der **Unterbiberger Hofmusik** von Franz Josef Himpsl nicht entgehen lassen: 24.10. in der Stadthalle **Rosenheim**, 25.10. im Bürgersaal **Oberschleißheim**. Neben an im Bürgerhaus **Unterschleißheim** werden **Wolfgang Puschnig** und **Jon Sass** am 26.10. „Jandln“, wobei der Wiener Staatsschauspieler Wolfram Berger den Part des verstorbenen Lyrikers übernimmt. Ein Muss für Freunde der konkreten Poesie wie des virtuosen Jazz-Solistentums auf Saxophon und Tuba. u



Unterfahrt: Jens Thomas (li.) und Christof Lauer (Mitte) „verarbeiten“ Sting-Songs (siehe auch CD-Kritiken Seite 20). Allgäuer Jazzmeeting 2001: Ma-sha Bijlsma kommt mit Band. Fotos: Michael Scheiner (Thomas), Katharina Kuhlmann (Lauer)

In München selber hält der Jazz Einzug in weitere Theater, nämlich in das Cuvilliés-Theater, das neue Theater im Haus der Kunst und ins Residenz-Theater: Die sehr anspruchsvolle und doch erfolgreiche Reihe „Jazz & More“ verabschiedet sich mit Intendant Dieter Dorn aus den städtischen Kammerspielen und erstet als „jazz lines“ in den **Theatern des Staatsschauspiels** neu. Zum Auftakt gibt es am 21. ein Doppelkonzert im Cuvilliés-Theater mit dem **Renaud Garcia-Fons Quintet** und „Navigator“, dem neuesten Projekt des Kontrabass-Virtuosens, einer imaginären Lebensgeschichte in zwölf Bildern. Die Lieder und Texte, die **Maria Pia de Vito** mit Gitarrist **John Taylor** vorträgt, beschwören ebenfalls Stimmungsbilder. Damit bringt „jazz lines“ nach den interessanten Projekten von Paolo Fresu und „Terra Arsa“ mit sardischer und sizilianischer Musik ein weiteres Programm mit Reminiszenzen an die süditalienische Folklore. Im November geht es weiter.

Die **Münchener Lach- und Schießgesellschaft** ist auch ein wenig auf den Jazzgeschmack gekommen. Nachdem in letzter Zeit wiederholt Jazzmusiker in Kabarettproduktionen mitgewirkt haben, gibt es jetzt auch Konzerte, wie am 21. mit dem **Klaus-Ignatzek-Quintett**.

Der **Jazzclub München e.V.** will sich mit einem **1. Vorstadtjazzfestival** ins öffentliche Bewusstsein bringen. Vom 19. bis 21.10. gibt es dabei in der Mohr-Villa in Freimann nicht nur die Fotoausstellung der LAG Jazz Bayern, sondern auch Konzerte mit

dem **Joe Viera Trio** und dem **Klaus Ignatzek Quintett** (19.), einem Workshop „Jugend jazzt, tanzt und trommelt“ und eine **BigBandNight** mit der **On Cue Bigband** und **Anette Neuffer** (20.10.) sowie einem Dixieland-Frühschoppen mit der **Old-Time-Jazz-Band** (21.10.).

Mister B's bietet neben Cocktails auch Livejazz, etwa Standards mit Sängerin **Tricia Leonard** am 4. und 13.10. oder jazzig geschüttelte italienische Canzoni mit dem **Alessandro Santis Trio** am 5.10. Auch italienisch ist zumindest der Schlagzeuger vom 11. bis 13.10. im Kaffee Giesing, das übrigens als weltweit wohl einziges Jazzlokal täglich bis 25.00 (!) Uhr geöffnet hat, wenn das **Alex Sanguinetti Trio** mit den halb irischen Brüdern Martin und Patrick Scales spielt. In Giesing sind ansonsten das Trio der Sängerin **Mariette Radtke** mit Jan Eschke und Martin Zenker (1. bis 3.10.) und das der Schlagzeugerin **Edith Schug** mit Ludwig Leininger und dem Pianisten Christian Gall (18. bis 20.10.) sowie ein weiterer sehr hörenswerter Klavier-**Christian**, nämlich der **Elsässer** mit Florian Schmidt und Matthias Gmelin (25. bis 27.10.) zu hören.

Der überzeugend dargebotene **Mainstream** eines **Ray Blue** lässt sich am 1. bei Heppel & Ettlich, am 6. in Voglers Bar und am 25. in der Piano Bar des Bayerischen Hofes (als Gast von Pianist **David Gazarov**) hören. Im Café Ruffini kann man nicht nur gut essen, sondern eben solchen Jazz hören: am 14. vom

Geoff Goodman Quartet, am 21. vom **Duo Gschöllß-Rosenbauer**. In Haidhausen bietet die **Saxophonklasse** des Richard-Strauss-Konservatoriums unter Leszek Zadlo am 19. ein kostenloses Mittagskonzert im Gasteig. Was immer donnerstags und freitags im Unionsbräu Haidhausen den Oldtime-Fans so alles geboten wird, lässt sich am besten am 19.10. bei der Saisoneroöffnung mit allen **JazzJunction-Bands** feststellen – ebenfalls bei freiem Eintritt.

Gleich nebenan bietet der Jazzclub Unterfahrt nach wie vor das anspruchsvollste und vielseitigste Programm weit und breit: Montags ist wieder **BigBand** angesagt: **Harald Rüschenbaum** am 1. und 22., die **Munich Lounge Lizards** am 15. und 29., dazwischen das Regensburger **Summit Jazz Orchestra** mit Gaststar **Bobby Shew** aus den USA – und dazu die **Al Porcino Big Band** am 26./27.10. Besonderes Interesse erwecken sollten das **Marc Copland Trio** mit **Jochen Rückert** (3.10.), das **Johannes Enders Quartett** mit **Joe Locke** (4.10.), **Claus Koch & the Boperators** (5./6.10.), der Nachwuchs in **Sebastian Gamperts Contrast** (BR-Mitschnitt am 2.10.) und im **Ulrich Wangenheim Quartett** mit **Victor Alcantara** (10.10.) und das **Roman Schwaller Nonett** (11.10.), mit dem der Wieder-Wahlmünchener in ungewöhnlicher Besetzung mit Bassklarinette, Waldhorn und Tuba eigene Werke aus 23 Jahren aufführt. Am 12. und 13. gibt es die **ACT-World-Jazz-Nights**, bei der drei neue CDs mit bedeutenden

Pianisten vorgestellt werden: von **Ritchie Beirach-Huebner-Mraz** (13.10., siehe auch unser Interview auf Seite 11), den „Swing Kings“ **Simon Nabatov-Schlüter-Antolini** (14.10.) und „The Sting Project“ des **Duos Christof Lauer** und **Jens Thomas** (12.10.). Sting gehört auch zum neuen Programm „Soundroots“ des **Dick de Graaf Quartets** (24.10.), das vor zwei Jahren mit seinem Hendrix-Feature Furore machte. Ebenfalls aus Holland kommt das Quintett um **Erik Ineke** und **Wolfert Brederode**, der gerade als Pianist der ECM-Neuentdeckung **Susanne Abbuehl** auf sich aufmerksam macht (BR-Mitschnitt am 17.10., Interview Seite 8). Vokalfreunde kommen bei **Curtis Stigers** (30.10.) und **Jenny Evans** (18.10.) auf ihre Kosten. Und dass Frauen im Jazz auch als Instrumentalistinnen nicht zu verachten sind, werden Saxophonistin **Carolyn Brewer** in **Jürgen Seefelders Jazzforce** (19.10.) und Posaunistin und „Rising Star“ **Sarah Morrow** mit ihrem Quintett am 20.10. beweisen.

Der Jazzclub **Regensburg** beginnt die Saison am 1.10. mit dem **Torsten Winkel Trio**, mit dabei Lokalmatador **Gerwin Eisenhauer**, und sollte wenigstens am 7., wenn **US-Star Bobby Shew** das heimische **Summit Jazz Orchestra** verstärkt, und am 25., wenn die unvergleichliche Sängerin **Maria João** ihre neue CD „Mumadji“ präsentiert, den Leeren Beutel füllen. Jazz in der Oberpfalz gibt es am 20.10. in **Waldmünchen** in der Wirtschaftsschule mit **Helge Barabas**.



Chick Corea ist Star des 3. Jazzival in Schweinfurt, Trygve Seim (Mitte) spielt auf dem 32. Deutschen Jazzfestival Frankfurt. Und der diesjährige Leiter des Berliner Jazzfestes, Nils Landgren, spielt bei den 25. Leipziger Jazztagen auf. Fotos: Wesenberg/ECM (Seim), Godehard Lutz (Landgren)

Die Allgäuer Jazzinitiative veranstaltet vom 13.10. bis 11.11. das **Allgäuer Jazzmeeting 2001**. In die Veranstaltungsorte Kaufbeuren, Marktoberdorf, Enzensberg, Irsee und Füssen kommen zum Beispiel das Qrquesta Conexion Latina und die Tiny Schmauch Groove Gang, die Random Group mit Sylke Rödiger, Musiker des Landesjugendjazzorchesters, das Emil Viklicky Trio, die Masha Bijlsma Band oder das Max Greger jr. Quartett, um nur einige zu nennen. (Tel. 08341/142 71)

In Würzburg sollte man das 17. **Jazzfestival der Jazzinitiative** (9. bis 11.11. etwa mit Dieter Ilg & Char-

lie Mariano, Jens Thomas & Christof Lauer und Aki Takase & Conny Bauer) rechtzeitig einplanen.

In Schweinfurt dauert das 3. **Jazzival** zehn (!) Tage. Vom 18. bis 28.10. sind dort unter anderem Chick Corea, Klaus Doldinger und seine „Old Friends“ Mangelsdorff, Dauner, Weber samt Nesthäkchen Wolfgang Haffner, Häns'che Weiss & Vali Mayer sowie Hajo & Lygia zu Gast. Ein spannendes Rahmenprogramm mit internationalen und regionalen Künstlern umrahmt diese Highlights (Tel. 09721/730 98 98, dis@cc-online.de, www.disharmonic). In **Inngoldstadt** locken vom 3. bis 14. No-

vember die Jazztage. Mehr dazu in der nächsten Jazzzeitung.

Weitere empfehlenswerte Festivals könnten auch zu einer kleinen Herbstreise verlocken: **Leverkusener Jazztage** (20. bis 28.10., Tel. 02171/76 79 58, www.leverkusener-jazztage.de); **32. Deutsches Jazzfestival Frankfurt** (26. bis 28.10., www.hr-online.de/jazzfestival, Tel. 069/155 27 11); **Leipziger Jazztage** (30.9. bis 7.10., Tel. 0341/980 63 78, jazzclub.leipzig@t-online.de), **4. European Jazztival Elmau** auf dem oberbayerischen Schloss (31.10. bis 3.11., Thema „Die Levante“, www.schloss-elmau.de, Tel. 08823/180); **8. Jazz-**

meile Thüringen (29.9. bis 24.11., www.jazzmeile.org, Tel. 03641/60 26 78); **Ehinger Jazztage** (12. bis 14.10., Tel. 07391/701 30, info@travel-expert.de, www.travel-expert.de

■ **Godehard Lutz**

In letzter Minute:

Am **Freitag, 19. Oktober, 20 Uhr**, gastiert der tschechische Musiker Pavel Fajt mit seiner **Soloperformance „Drumtrek“** im **Museum Ostdeutsche Galerie in Regensburg**. Fajt ist bei uns vor allem durch seine Zusammenarbeit mit der Sängerin und Soloviolinistin Iva Bittová bekannt geworden, dokumentiert auf dem Album Bittová & Fajt.

EINE WOCHEN JAZZ VOM FEINSTEN

Die Leipziger Jazztage gehen in ihr fünfundzwanzigstes Jahr

Betr.: Förderung der 25. **Leipziger Jazztage im Haushaltjahr 2001**

Sehr geehrter Herr Roder, ich freue mich Ihnen mitteilen zu können, dass nach eingehenden Beratungen im Sächsischen Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst Herr Staatsminister Prof. Dr. Meyer entschieden hat, das oben genannte Vorhaben aufgrund seiner besonderen kulturellen Bedeutung für den Freistaat Sachsen von der allgemeinen Haushaltsperre auszunehmen. Die Ihnen in Aussicht gestellten Fördermittel in Höhe von 40.000 DM werden Ihnen daher vorbehaltlich der Ergebnisse der weiteren Antragsprüfung voraussichtlich in voller Höhe zur Verfügung gestellt werden. Mit freundlichen Grüßen
Dr. Zimmermann, Ministerialdirigent, Leiter der Abteilung Kunst

Die zwei Wochen lang dauernde Zeit des Bangens im jazzclub leipzig war zu Ende als sich am 3. August dieses Schreiben vom Sächsischen Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst aus dem Faxgerät schob. Die Leipziger Jazztage standen tatsächlich und ausgerechnet in ihrem 25. Jahrgang auf des Messers Schneide, als Mitte Juli über Sachsen eine Haushaltsperre verhängt wurde. Allein in der Kultur waren 62 Millionen Mark einzusparen.

Und der jazzclub leipzig sollte sich an dieser „Sparmaßnahme“ mit bereits vom Ministerium zugesagten 40.000 Mark beteiligen. Das bekam Andreas Roder, der Geschäftsführer des jazzclubs leipzig e.V., am 20. Juli per Telefon (!) mitgeteilt, zu einem Zeitpunkt als die Programmgestaltung sowie Künstlerverträge abgeschlossen und die Veranstaltungsort-

te gebunden waren. Immerhin handelte es sich um ein Achtel des Gesamtetats für die Jazztage. Ein offener Brief an Kurt Biedenkopf hat die Herren in Dresden dann doch noch einmal nachdenken lassen. Welche „besondere kulturelle Bedeutung“ die Leipziger Jazztage haben, verrät das Programmheft: Im Jubiläumsjahrgang erstreckt sich das im Osten Deutschlands wohl bedeutendste Festival über eine ganze Woche (30.9. bis 7.10.). Die bereits zur Tradition gewordene Ausgewogenheit der Programmgestaltung, auch hinsichtlich des Verhältnisses von Popularität und Avantgarde, ermöglicht es den Fans, Konzerte verschiedenster Jazzrichtungen zu erleben. Drei Großkonzerte finden in der Oper Leipzig statt, deren neuer Intendant Henri Maier offenbar wie sein Vorgänger ein Herz für den Jazz

hat. Hier und an anderen Veranstaltungsorten, wie die Moritzbastei, das Alte Rathaus, der Szene-Club nato, das polnische und französische Institut oder die Reformierte Kirche, treffen sich legendäre Persönlichkeiten und neue Namen des Jazz. Joachim Kühn gibt ein Solokonzert in seiner Heimatstadt. Der schwedische Posaunist Nils Landgren wird gemeinsam mit dem Organisten Claus Bantzer in der Reformierten Kirche zu erleben sein. Marilyn Mazur, die in Leipzig ihre Percussionskünste in einem Konzert mit Jan Gabarek bereits Mitte der 90er-Jahre unter Beweis stellte, wird mit ihrer Gruppe „Percussion Paradise“ wieder in der Oper zu hören sein.

■ **Barbara Lieberwirth**

Weitere Infos: Tel.: 0341/980 63 78 oder www.jazzclub-leipzig.de

montag, 1. oktober

Café Real: Live Swinging Jazz
Cotton Club, 20.30 Uhr: Volker Schäfer (Piano-Blues & Boogie-Woogie)
Feuerschiff, 20.30 Uhr: Blue Monday

dienstag, 2. oktober

Cotton Club, 20.30 Uhr: Heinz Junghans

mittwoch, 3. oktober

Birdland, 21.00 Uhr: Vocal Session
Cotton Club, 20.30 Uhr: Delta Jazzband

donnerstag, 4. oktober

Birdland, 21.00 Uhr: Jam Session
Cotton Club, 20.30 Uhr: Hot Jazz Syncopators
Fabrik: Dhafer Youssef
mojo club, 20.00 Uhr: jazz juice mit tisch 5, balance und fancy free

freitag, 5. oktober

Birdland, 21.00 Uhr: Sarah Morrow Quintet
Cotton Club, 20.30 Uhr: New Orleans Feet-warmers
mojo club, 23.00 Uhr: electric mojo

samstag, 6. oktober

Birdland, 21.00 Uhr: Roger Civero Quartett
Cotton Club, 20.30 Uhr: Vestre Jazzvaerk
mojo club, 23.00 Uhr: dancefloor jazz: the original jazz Rockers feat. mondmann

sonntag, 7. oktober

Atrium, 11.00 Uhr: Jazz-Brunch, ab 12.15 Uhr Live-Musik
Cotton Club, 11.00 Uhr: Frühschoppen mit Ragtime United
Feuerschiff, 11.00 Uhr: Frühschoppen mit dem Blue Minor Swingtett
Kulturheim Dehnheide, Hamburg Barmbek, Vogelweide 20b, 11.00 Uhr: Schnelsen StomperS

montag, 8. oktober

Café Real: Live Swinging Jazz
Cotton Club, 20.30 Uhr: Jo Bohnsack
Feuerschiff, 20.30 Uhr: Blue Monday

dienstag, 9. oktober

Cotton Club, 20.30 Uhr: Jazz O'Maniacs
Musikhalle: Gonzalo Rubalcaba & Chick Corea

mittwoch, 10. oktober

Cotton Club, 20.30 Uhr: Cotton Club Big Band

donnerstag, 11. oktober

Birdland, 21.00 Uhr: Jam Session
Cotton Club, 20.30 Uhr: Hot Potatoes

freitag, 12. oktober

Birdland, 21.00 Uhr: Barbara Dennerlein Duo
Cotton Club, 20.30 Uhr: Jazz Lips
mojo club, 23.00 Uhr: electric mojo: brilliantformat jazz by dj michael sauer

samstag, 13. oktober

Birdland, 21.00 Uhr: Ghee'Spot Nr.6
Cotton Club, 20.30 Uhr: Hot Shots
mojo club, 23.00 Uhr: dancefloor jazz: the original jazz rockers

sonntag, 14. oktober

Cotton Club, 11.00 Uhr: Frühschoppen mit Peter Hunck's New Riverside Jazzband
Feuerschiff, 11.00 Uhr: Frühschoppen mit den Jazzin' Jacks aus Schweden

montag, 15. oktober

Café Real: Live Swinging Jazz
Cotton Club, 20.30 Uhr: Henry Heggen & Günther Brackmann
Feuerschiff, 20.30 Uhr: Blue Monday

dienstag, 16. oktober

Birdland, 21.00 Uhr: Duo Total mit Mathias Schubert & Holger Mantey
Cotton Club, 20.30 Uhr: Heinz Junghans

mittwoch, 17. oktober

Birdland, 21.00 Uhr: Vocal Session
Cotton Club, 20.30 Uhr: Southland New Orleans Jazz

donnerstag, 18. oktober

Birdland, 21.00 Uhr: Jam Session

Cotton Club, 20.30 Uhr: Wood Cradle Babies

Fabrik, 21.00 Uhr: The Real Group
Feuerschiff, 20.30 Uhr: Abi Wallenstein & Henry Heggen

freitag, 19. oktober

Birdland, 21.00 Uhr: I. Burkhardt Quartett
Cotton Club, 20.30 Uhr: Revival Jazzband
Fabrik, 21.00 Uhr: Holly Cole
mojo club, 23.00 Uhr: electric mojo: brilliantformat jazz by dj michael sauer

samstag, 20. oktober

Birdland, 21.00 Uhr: Michaely-Sasse Quartett
Cotton Club, 20.30 Uhr: Louisiana Syncopators
mojo club, 23.00 Uhr: dancefloor jazz – the original jazz rockers feat. jazzcotech dancers

sonntag, 21. oktober

Cotton Club, 11.00 Uhr: Frühschoppen mit den Hedge Hog Stompers
Feuerschiff, 11.00 Uhr: Frühschoppen mit Abbi Hübners Low Down Wizards

montag, 22. oktober

Café Real: Live Swinging Jazz
Cotton Club, 20.30 Uhr: Stintfunk
Feuerschiff, 20.30 Uhr: Blue Monday

dienstag, 23. oktober

Cotton Club, 20.30 Uhr: Blue Minor Swingtett

mittwoch, 24. oktober

Birdland, 21.00 Uhr: Dennis Mitcheltree-Johannes Wallmann Quartet
Cotton Club, 20.30 Uhr: Schnelsen StomperS

donnerstag, 25. oktober

Birdland, 21.00 Uhr: Jam Session
Cotton Club, 20.30 Uhr: Onions Jazzband

freitag, 26. oktober

Birdland, 21.00 Uhr: Bernd Reincke Quintett
Cotton Club, 20.30 Uhr: Les Enfants Du Jazz
Fabrik, 21.00 Uhr: Cowboy Junkies
mojo club, 23.00 Uhr: electric mojo feat. dublex (le fonque)

samstag, 27. oktober

Birdland, 21.00 Uhr: Klaus Ignatzek-Claudio Roditi Quintet feat. G. Bergalli
Cotton Club, 20.30 Uhr: Dr.Jazz Company
mojo club, 23.00 Uhr: dancefloor jazz – the original jazz rockers

sonntag, 28. oktober

Cotton Club, 11.00 Uhr: Le Clou
Feuerschiff, 11.00 Uhr: Frühschoppen mit Hot Jazz Stompers & friends
Freizeitzentrum Schnelsen, 11.00 Uhr: 107. Frühschoppen mit den Schnelsen StomperS: 10 Jahre Schnelsen StomperS mit Gästen aus Wien, CD-Vorstellung

montag, 29. oktober

Café Real: Live Swinging Jazz
Cotton Club, 20.30 Uhr: One Way Out
Fabrik, 21.00 Uhr: Bad Manners
Feuerschiff, 20.30 Uhr: Blue Monday

dienstag, 30. oktober

Cotton Club, 20.30 Uhr: Low Rabbit Jazz Gang

mittwoch, 31. oktober

Birdland, 21.00 Uhr: Ed Kröger Quartett
Cotton Club, 20.30 Uhr: Jazz Alligators

Redaktionsschluss 2. Oktober 2001,
 alle Angaben ohne Gewähr!

adressen

Atrium: Bernstorffstr. 93, Tel. 432 52 870
Birdland: Gärtnerstr. 122, Tel. 40 52 77
Café Real: Spadenteich 1, Tel. 280 43 07
Cotton Club: Alter Steinweg, Großsueßmarkt, Tel. 34 38 78
Fabrik: Barnerstraße 36, Tel. 39 10 70
Feuerschiff: City Sporthafen, Hamburg-Vorsetzen, Tel. 36 25 53/54
Freizeitzentrum Schnelsen: Hamburg-Schnelsen, Wählingsallee 18, Tel. 550 22 20
Jazz Club Bergedorf: Weidenbaumweg 13–15
mojo club: reeperbahn 1, st. pauli, tel. 43 30 39

B Barbara Dennerlein: „Deutschlands Jazz-Export Nr.1“ gibt sich die Ehre und schleppt ihre Hammond B3 Orgel die Stufen ins Birdland hinunter (nun gut, es wird ihr sicherlich jemand dabei helfen...). Obwohl sie ihre CDs gerne mit amerikanischen Topstars anreichert, kommt sie nun ganz bescheiden mit nur einem Mitstreiter, dem argentinischen Trommelvirtuosen Daniel Messina in den Club. Wer solche Beine wie Frau Dennerlein hat, der braucht schließlich keinen Bassisten. Eine richtig röhrende Hardbop Orgel mit einer bezaubernden Frau dahinter, was will man mehr? Am 12.10. im Birdland.

In der beliebten Reihe „Spielorterschließung“ ist Jerry Tielitz wieder in Führung gegangen. An jedem Donnerstag ab 18.30 Uhr bringt er den Jazz in die Mönckebergstraße (!!). Präsentiert vom Hyatt Hotel tritt das Quartett des Posaunisten im „New York Deli“ im Levantehaus auf. Nach dem Einkaufsbummel kann man dann dort einen kleinen Jazz zur Stärkung für den Nachhauseweg genießen. Leider ist das Konzert dann schon um 21.00 Uhr wieder zu Ende, dafür kostet es aber keinen Eintritt.

Am 15.10. stellt Trilok Gurtu seine neue CD „The Beat of Love“ in der Fabrik vor. Der Meister der Percussion will sich immer weniger auf ein Genre festlegen lassen und beweist, dass wirklich weltweit getrommelt wird und irgendwie auch alles zusammenpasst, ja zusammengehört. „World Music“ ist eigentlich ein zu schwacher Ausdruck dafür, schließlich werden die Klänge der Welt nicht nur einfach nebeneinander gestellt, sondern durch die Phantasie Gurtus verschmolzen. Für das aktuelle Projekt reiste Trilok Gurtu durch Indien und viele Staaten Afrikas und hat alles, was es da zu hören gab, zusammengetragen. Ein rhythmisches Babylon, ein vielschichtiger Klangteppich und Geschichten aus allen Teilen der Welt: Zusammengehalten durch den Meister selbst.

Unter dem Titel Duo Total verbirgt sich eine intensive Zusammenarbeit des Ausnahmesaxophonisten Mathias Schubert mit dem Pianisten Holger Mantey. Das Gemisch der beiden ist fernab von gängigen Standards oder avantgardistischen Klischees zu Hause. Mathias Schubert hat über die Jahre einen völlig eigenständigen Ton am Sax gefunden, der in überhaupt keine Schublade passt, und darauf kommt es beim Jazz ja auch an, irgendwie. Zusätzlich schneidet der NDR das Konzert mit, der gewitzte Gast kann dann seinen Applaus später im Radio hören. Live am 16.10. im Birdland.

Victor Bailey ist wohl einer der wichtigsten E-Bassisten unserer Tage. Als Begleiter ist er in so erfolgreichen und interessanten Bands wie Weather Report, Steps Ahead oder bei Madonna zu hören, auch spielt er immer wieder mit Joe Zawinul, Mike Campbell oder Jim Beard. Nun hat er die mittlerweile dritte CD unter eigenem Namen vorgestellt: „That's Right!“ (Lesen Sie dazu auch unser Interview auf S. 7 dieser Ausgabe!) Auf seinen CDs hört man sofort, dass das Aufgebot an Stars gerne und unbedingt mit Victor Bailey zusammenspielen will, die großen Namen (Omar Hakim, Jim Beard, Bennie Maupin, Dennis Chambers, Bill Evans, Kenny Garrett...) sind nicht einfach von der Plattenfirma eingekauft, wie das meist halt so ist. Präsentiert wird hier der Gipfel des Fusion-Jazz. Bezeichnend ist auch, dass die ganzen Stars mit auf Tournee gehen, und nicht nur die CD einspielen. So kommen am 17.10. Omar Hakim, Jim Beard, Dean Brown und Bennie Maupin in die Fabrik. Sicherlich der Höhepunkt im Hamburger Jazz-Oktober.

Ingolf Burghardt, der Toptrompeter aus der NDR BigBand hat mit „Strangers“ eine neue CD vorgestellt, die er am 19.10. im Birdland präsentieren will. Die Musik gehört zum Bereich Hard Bop und die Musiker zum Bereich Extraklasse: Vladislav Sendecki, Paul Imm und Jan Thomas.

■ Dirk Meißner

münchen

Alfonso's Live-Music Club
 Franzstr. 5
 Tel. 33 88 35

Bayerischer Hof, Nightclub, Palais Keller
 Promenadenplatz 2-6
 Tel. 21 20 00

Gasthaus zum Brunnwart
 Biedersteiner Str. 78
 Tel. 361 40 58

Café Deller
 Café-Bistro im Sparkassengebäude
 Ungerer Str. 75
 Tel. 361 22 25

Eisbach, Bar und Küche
 Marstallplatz 3
 Tel. 22 80 26 80

freies musikzentrum münchen e.V.
 Ismaninger Straße 29
 Tel. 414 24 70; www.freies-musikzentrum.de

Gasteig Black Box
 Rosenheimer Str. 5
 Tel. 480 98-614

Gerry's Swingland im Hofbräu Keller
 Innere Wiener Str. 17
 Tel. 45 99 25 24

Kaffee Giesing
 Bergstr. 3
 Tel. 692 05 79

Jazz & more
 Münchner Kammerspiele
 Tel. 23 33 70 00

Lochhamer Einkehr
 Lochhamer Str. 4

Lustspielhaus
 Occamstr. 8
 Tel. 34 49 74
 Tel. 45 87 50 00

Mainstreet Club
 Albert-Rößhaupter-Str. 37
 Tel. 769 80 58

Max Emanuel Brauerei
 Adalbertstr. 33
 Tel. 271 51 58

Mister B.'s
 Herzog-Heinrich-Str. 38
 Tel. 53 49 01

Mohr-Villa, Freimann
 Situlistr. 73-75
 Tel. 30 27 94 58

Muffathalle
 Zellstr. 4

Neue Jazz School München e.V.
 Elsenheimer Str. 15 Rgb.

Steinwayhaus München
 Landsberger Str. 336
 Tel. 759 16 45

Ruffini
 Orffstr. 22
 Tel. 16 11 60

Seidvilla
 Nikoleiplatz 1b

St. Ursula Schwabing
 Herzog-Str. 29
 Tel. 39 49 97

Unionsbräu Haidhausen, Malzkeller
 Einsteinstr. 42
 Tel. 47 76 77

Jazzclub Unterfahrt
 Einsteinstr. 43
 Tel. 448 27 94

Villa Flora
 Hansastr. 44
 Tel. 54 71 75 75

Jazzbar Vogler
 Rumfordstr. 17
 Tel. 29 46 62

Wirtshaus „Zum Ganhofer“
 Ganhoferstr. 9
 Tel. 50 09 68 09

Wirtshaus „Zum Isartal“
 Brudererstr. 2
 Tel. 77 21 21

Redaktionsschluss ist der 2. Oktober 2001,
 alle Angaben ohne Gewähr!

montag, 1. oktober
 Heppel & Ettlich: Ray Blue Quartett
 Kaffee Giesing, 20.00 Uhr: Mariette Radtke Jazz Trio (bis 3.10.)
 Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr: Harald Rüschenbaum Jazz Orchestra

dienstag, 2. oktober
 Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr: Sebastian Gampert's Contrast
 Wirtshaus zum Isartal, 20.00 Uhr: Sons of The Desert

mittwoch, 3. oktober
 Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr: Marc Copland Trio

donnerstag, 4. oktober
 Bayerischer Hof, Pianobar, 19.00 Uhr: David Gazarov & Marko Djordjevic
 Kaffee Giesing, 20.00 Uhr: Jazz Duo
 Mister B.'s, 21.30 Uhr: Tricia Leonard, Ernest Butler, John Brunton
 St. Ursula, 20.00 Uhr: Jennifer James
 Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr: Johannes Enders Quartett feat. Joe Locke
 Wirtshaus zum Isartal, 20.00 Uhr: Veterinary Street Jazz Band

freitag, 5. oktober
 Kaffee Giesing, 20.00 Uhr: Jazz Duo
 Mister B.'s, 21.30 Uhr: Alessandro de Santis Jazz Trio
 Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr: Claus Koch & The Boperators

samstag, 6. oktober
 Kaffee Giesing, 20.00 Uhr: Harry Spleiß (bis 8.10.)
 Mister B.'s, 21.30 Uhr: Ernest Butler, John Brunton
 Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr: Claus Koch & The Boperators
 Vogler Jazz Bar: Ray Blue Quartett

sonntag, 7. oktober
 Bayerischer Hof, Nightclub, 21.00 Uhr: Larry Alexander Quartet
 St. Ursula, 17.00 Uhr: Dämmererschoppen mit den Jazzwerken München
 Jazzclub Unterfahrt, 20.00 Uhr: Jam Session, LtG. Hermann Breuer

montag, 8. oktober
 Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr: Summit Jazz Orchestra feat. Bobby Shew

dienstag, 9. oktober
 Bayerischer Hof, Nightclub, 22.00 Uhr: John Scofield feat. Steve Swallow & Bill Stewart
 Kaffee Giesing, 20.00 Uhr: Go Go Jazz Trio
 Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr: siehe Tagespresse

mittwoch, 10. oktober
 Kaffee Giesing, 20.00 Uhr: Go Go Jazz Trio
 Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr: Ulrich Wangenheim Quartett

donnerstag, 11. oktober
 Bayerischer Hof, Pianobar, 19.00 Uhr: Ladies Talk (Jazz Vocal Quintet)
 Gasthaus zum Brunnwart, 20.15 Uhr: Jazzkränzchen Immergrün
 Gerry's Swingland: ab heute wieder Programm, siehe Tagespresse
 Kaffee Giesing, 20.00 Uhr: Alex Sanguetti Jazz Trio (bis 13.10.)
 Mister B.'s, 21.30 Uhr: Das Robert Fritz Trio
 St. Ursula, 20.00 Uhr: The Yellow Dog Jazzband
 Unionsbräu Haidhausen, 20.00 Uhr: Simon's No Name Jazzband
 Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr: Roman Schwaller Nonett

freitag, 12. oktober
 Wirtshaus zum Isartal, 20.00 Uhr: The Veterinary Street Jazz Band

freitag, 12. oktober
 Mister B.'s, 21.30 Uhr: Chris Weiss, John Brunton, Max Braun

Unionsbräu Haidhausen, 20.00 Uhr: Hot Lips
Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr: Christof Lauer & Jens Thomas: „The Sting Project“
Wirtshaus zum Isartal, 20.00 Uhr: Baly Khan Big Band Orchestra

samstag, 13. oktober
 Mister B.'s, 21.30 Uhr: Tricia Leonard, Ernest Butler, John Brunton
 Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr: „ACT-World-Jazz-Weekend“ mit Beirach-Huebner-Mraz „Round about Federico Mompou“

sonntag, 14. oktober
 Bayerischer Hof, Nightclub, 22.00 Uhr: Dusko Goykovich Quintett. 70th Birthday Celebration Tour
 Kaffee Giesing, 20.00 Uhr: Kai Lauber Jazz Trio
 Ruffini, 20.00 Uhr: Geoff Goodman Quartett
 St. Ursula, 17.00 Uhr: Dämmererschoppen mit den Jazzwerken München
 Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr: „ACT-World-Jazz-Weekend“ mit Schliüter-Nabatov-Antolini „Swing Kings“

montag, 15. oktober
 Gasteig, Blackbox, 20.00 Uhr: Buena Vista Kuba
 Kaffee Giesing, 20.00 Uhr: Kai Lauber Jazz Trio
 Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr: Munich Lounge Lizards

dienstag, 16. oktober
 Kaffee Giesing, 20.00 Uhr: Ernest Butler & Titus Waldenfels (bis 17.10.)
 Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr: das Richard-Strauss-Konservatorium präsentiert...

mittwoch, 17. oktober
 Kaffee Giesing, 20.00 Uhr: Edith Schug Jazz Trio (bis 20.10.)
 Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr: Wolfert Brederode/Erik Ineke Quintett

donnerstag, 18. oktober
 Bayerischer Hof, Pianobar, 19.00 Uhr: David Gazarov & Andrea Paredes-Montes
 Mister B.'s, 21.30 Uhr: Tim Davis Trio
 St. Ursula, 20.00 Uhr: Julio Barbosa and Band mit Latin Jazz
 Unionsbräu Haidhausen, 20.00 Uhr: Old Perlach Roof Stompers
 Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr: Jenny Evans & Rudi Martini Trio
 Wirtshaus zum Isartal, 20.00 Uhr: The Veterinary Street Jazz Band

freitag, 19. oktober
 Gasteig, Kleiner Konzertsaal, 13.15 Uhr: Jazz-Saxophonistenklasse Leszek Zadlo
 Mister B.'s, 21.30 Uhr: Mischa Frischhut und die Wunderhörer
 Mohr-Villa, 19.00 Uhr: 1. Vorstadttjazzfestival, Eröffnungscocktail, ab 20.00 Uhr: Joe Viera Trio, im Nebengebäude: Klaus Ignatzek Quintett
 Unionsbräu Haidhausen, 20.00 Uhr: Saisoneröffnung mit allen JazzJunction-Bands, Eintritt frei
 Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr: Jürgen Seefelder's Jazzforce feat. Carolyn Breuer

samstag, 20. oktober
 Mister B.'s, 21.30 Uhr: The Funny Valentines
 Mohr-Villa, 15.00 Uhr: 1. Vorstadttjazzfestival, Jugend jazzt, tanzt, trommelt – Workshop für junge Musiker, 20.00 Uhr: BigBandNight mit der On Cue Bigband und Annette Neuffer
 Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr: Sarah Morrow Quintett

sonntag, 21. oktober
 Cuvilliés-Theater: Renaud Garcia-Fons & Navigatore
 Kaffee Giesing, 20.00 Uhr: Alam & Pause
 Mohr-Villa, 11.00 Uhr: 1. Vorstadttjazzfestival, Dixielandfrühschoppen mit der OLD-Time-Jazz-Band Prag

Ruffini, 20.00 Uhr: The Art of Duo mit Gerhard Schlöbl & Matthias Rosenbauer
St. Ursula, 17.00 Uhr: Dämmererschoppen mit den Jazzwerken München
Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr: Jam Session, LtG. Hermann Breuer

montag, 22. oktober
 Kaffee Giesing, 20.00 Uhr: Alam & Pause
 Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr: Harald Rüschenbaum Jazz Orchestra

dienstag, 23. oktober
 Bayerischer Hof, 22.00 Uhr: Steve Reid Quintet
 Kaffee Giesing, 20.00 Uhr: Julia von Miller & Friends
 Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr: Alex Zinke & Band

mittwoch, 24. oktober
 Bayerischer Hof, 22.00 Uhr: Victor Bailey
 Kaffee Giesing, 20.00 Uhr: Julia von Miller & Friends
 Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr: Dick de Graaf Quartett „Soundroots“

donnerstag, 25. oktober
 Bayerischer Hof, Pianobar, 19.00 Uhr: David Gazarov & Ray Blue
 Gasthaus zum Brunnwart, 20.15 Uhr: Jazzkränzchen Immergrün
 Kaffee Giesing, 20.00 Uhr: Christian Elsässer Jazz Trio (bis 27.10.)
 Mister B.'s, 21.30 Uhr: Wolfgang Wahl and friends
 St. Ursula, 20.00 Uhr: Monika Olszak
 Unionsbräu Haidhausen, 20.00 Uhr: Take Five
 Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr: Ernie Watts Quartett
 Wirtshaus zum Isartal, 20.00 Uhr: The Veterinary Street Jazz Band

freitag, 26. oktober
 Mister B.'s, 21.30 Uhr: Das Robert Fritz Trio
 Unionsbräu Haidhausen, 20.00 Uhr: Mississippi Jazzmen
 Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr: Al Porcino Bigband

samstag, 27. oktober
 Gasteig, Kleiner Konzertsaal, 20.00 Uhr: New Orleans Joymakers in concert
 Mister B.'s, 21.30 Uhr: Barbara Roberts and Band
 Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr: Al Porcino Bigband

sonntag, 28. oktober
 Bayerischer Hof, Nightclub, 22.00 Uhr: Susan Weinert Band
 Kaffee Giesing, 20.00 Uhr: Renate Dienersberger & Phil Newton (bis 30.10.)
 St. Ursula, 18.00 Uhr: Dämmererschoppen mit den Jazzwerken München
 Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr: Jam Session, LtG. Hermann Breuer
 Wirtshaus zum Isartal, 11.00 Uhr: 15 Jahre The Veterinary Street Jazz Band Im Isartal, Frühschoppen

montag, 29. oktober
 Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr: Munich Lounge Lizards

dienstag, 30. oktober
 Bayerischer Hof, Nightclub, 22.00 Uhr: Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr: Curtis Stigers

mittwoch, 31. oktober
 Bayerischer Hof, Nightclub, 22.00 Uhr: Dave Holland Group
 Gasteig, Kleiner Konzertsaal, 20.00 Uhr: 15 Jahre „Echoes of the Roaring Twenties“ mit Hot Jazz und Dance Music
 Kaffee Giesing, 20.00 Uhr: Men On A Mission – Blues
 Muffathalle, 23.00 Uhr: Soul Sauce All-nighter

jazz in bayern und anderswo

aichstätt

21.10.
Wolfgang Lackerschmid & Stephan Holstein

aschaffenburg

Colos-Saal, 18.10., 21.00 Uhr
Ron Spielman Band – Blues and Soul
Galerie Schröder, 22.10., 20.00 Uhr
Wolfgang Lackerschmid & Hendrik Meurkens
Colos-Saal, 24.10., 21.00 Uhr
Ernie Watts Quartet
Colos-Saal, 26.10., 21.00 Uhr
Curtis Stigers Jazzband
Colos-Saal, 28.10., 21.00 Uhr
Holly Cole

aub/ufz

Stadtpfarrkirche, 7.10., 20.00 Uhr
Peter Fulda „Engel“

augsburg

Abraxas Theater, 2.10., 20.00 Uhr
Stefanie Schlesinger Group
Traumraum, 7.10., 20.30 Uhr
Konzert für Götz Tangerding zum 10. Todestag mit Wolfgang Lackerschmid, Rudi Roth & Christian Stock
Traumraum, 8.10.
Wolfgang Lackerschmid Connection

bad wörishofen

„Jazz goes to Kur“, 20. bis 27.10.
u.a. mit Klaus Ignatzek, Stephan Holstein & Helmut Nieberle, Infos: Tel. 08247/50 29, München Ticket Tel. 089/54 81 81 81, www.bad-woerishofen.de
Steigenberger Hotel Sonnenhof, 21.10., 11.00 Uhr
Klaus Ignatzek Quintett feat. Claudio Ronditi & Gustavo Bergalli
Kino, 24.10., 20.00 Uhr
Buster Keaton „Our Hospitality“ und Stefan Holstein & Helmut Nieberle
Jazzclub Kurhaus, 26.10., 20.00 Uhr
Joan Faulkner & Trio feat. Jiggs Whigham
Jazzclub Kurhaus, 27.10., 20.00 Uhr
Martin Schmitt und Beat'n'Blow

bamberg

Jazzclub, 6.10., 21.00 Uhr
Orexis
Jazzclub, 13.10., 21.00 Uhr
Jeni Williams
Jazzclub, 20.10., 21.00 Uhr
Ernie Watts Quartett
Jazzclub, 26.10., 21.00 Uhr
Laco Deci-Celula
Jazzclub, 27.10., 21.00 Uhr
Masha Bijlsma Band

böblingen

Kongresshalle und Stadtkirche, 5. bis 7.10., ab 20.00 Uhr
1. Böblinger Jazzfest, u.a. mit dem Bundesjugendjazzorchester, dem Pipes and Phones Trio, der AEG All Star Big-Band u.v.a., Infos: Kreiszeitung Böblingen, Tel. 07031/62 00-29 oder Stadtinformation, Tel. 07031/66 11 00, www.JazzFestivalBB.de

burghausen

Jazzkeller, 6.10., 20.00 Uhr
Fra Fra Sound
Jazzkeller, 21.10., 10.30 Uhr
Frühschoppen mit Red Valley Jazz Band
Wackerhalle, 26.10., 20.00 Uhr
Swing Night mit der Ambros Seelos Band & Max Greger, Hugo Strasser und Hazy Osterwald

dachau

Café Teufelhart, 6.10., 21.00 Uhr
EARS – collective instant composing
Café Teufelhart, 12.10., 21.00 Uhr
StØl Trio, Free Jazz
Café Teufelhart, 20.10., 21.00 Uhr
Seelow – Jazz-Rock
Café Teufelhart, 25.10., 21.00 Uhr
Abraham Burton and Eric McPherson „Forbidden Fruit“

darmstadt

Gewölbekeller unter dem Jazz-Institut, 6.10., 20.30 Uhr
Gerd Schumacher Quintett und Freunde
Gewölbekeller unter dem Jazz-Institut, 18.10., 20.30 Uhr
Ekkehard Jost, Georg Ruby, Jürgen Wuchner, Janusz Stefanski
Gewölbekeller unter dem Jazz-Institut, 25.10., 20.30 Uhr
Carolyn Breuer Quartett
Gewölbekeller unter dem Jazz-Institut, 26.10., 21.00 Uhr
Bessunger Jam Session

donaueschingen

Festival, 20.10.
Renaud Garcia Fons & Navigatore

erding

Duchesse, 2.10., 20.00 Uhr
Uli Wunner, Titus Waldenfels, Christian Ludwig Mayer

erlangen

E-Werk, Kellerbühne, 28.10., 20.30 Uhr
Jamsession „Die Vierundzwanzigste“ mit Rue Protzer

freiburg

Presseball, 13.10.
Cécile Verny Quartett

freising

Lindenkeller, 6.10., 20.00 Uhr
Soyuz-Club: From jazzy grooves to future funk
Lindenkeller, 13.10., 20.00 Uhr
Edwin Kimmeler, CD-Präsentation
Lindenkeller, 19.10., 20.00 Uhr
Le Clou
Lindenkeller, 26.10., 20.00 Uhr
Thilo Kreitmeier & Group

füssen

Fachklinik Enzensberger, 28.10., 19.30 Uhr
Emil Viklický Trio

germering

Stadthalle, 30.10., 20.00 Uhr
Hugo Strasser, Max Greger & The Hot Five

gräfelfing

Pschorrrhof Lochham, 5.10., 20.00 Uhr
Alexander's Jazzband

hindelang

Kurhaus, 26.10., 20.00 Uhr
Mia Weirich & Tiny Schmauch: Liebe, Tod und Leidenschaft

ismaning

7.10.
Wolfgang Lackerschmid Connection

irsee

Altbau, 15.10., 20.00 Uhr
Sigi Schwab und das Percussion Projekt
Altbau, 16.10., 20.00 Uhr
Sigi Schwab und das Percussion Projekt
Altbau, 26.10., 20.00 Uhr
Mesinke

kaufbeuren

Zelt am Ring, 13.10., 20.00 Uhr
Orchestra Conexion Latina und Tiny Schmauch Groove Gang
Märzenburg, 14.10., 20.00 Uhr
Jazz-Session der Allgäuer Jazz Initiative
Kunsthau, 16.10., 20.00 Uhr
Uta & Berit Opheim
Kunsthau, 30.10., 20.00 Uhr
Paolo Fresu & Furio DiCastrì

kempten

Klecks am Hofgarten, 2.10., 20.00 Uhr
Evan Parker-Ned Rothenberger Duo
Klecks am Hofgarten, 5.10., 20.00 Uhr
Jazz-Session der Allgäuer Jazzinitiative

landsberg

Sonderbar, 2.10., 20.30 Uhr
Jazz-Session der Allgäuer Jazz Initiative

leipzig

25. Leipziger Jazztage vom 30.9. bis 7.10.
u.a. mit Nils Landgren Funk Unit (3.10.), Programm unter 0341/980 63 78

marktoberdorf

Sailerkeller, 14.10., 20.00 Uhr
Random Group
Sailerkeller, 18.10., 20.00 Uhr
Jazz-Session mit Musikern des bayerischen Landesjugendjazzorchesters

neuburg/donau

Birdland, 5.10., 20.30 Uhr
James Moody Quartet
Birdland, 6.10., 20.30 Uhr
Marc Copland Trio
Birdland, 12.10., 20.30 Uhr
Sarah Morrow Quintet
Jazz im Audi Forum Ingolstadt, 18.10., 20.00 Uhr
Roman Schwaller Nonet
Birdland, 19.10., 20.30 Uhr
Dusko Goykovich Quintet, 70th Birthday Celebration Tour
Birdland, 26.10., 20.30 Uhr
Andreas Willers Quintet
Birdland, 27.10., 20.30 Uhr
Günther Schilling & Friends

nürnberg

KarstadtKulturCafé, 4.10., 20.00 Uhr
Chick Corea
JazzStudio, 5.10., 21.00 Uhr
Hubert Winter Quartett
JazzStudio, 6.10., 21.00 Uhr
Lutz Häfner-Johannes Enders Quartett
Großkraftwerk Franken, 7.10., 11.00 Uhr
Peter Fulda „Engel“
JazzStudio, 12.10., 21.00 Uhr
Trevor Richards New Orleans Trio
JazzStudio, 13.10., 21.00 Uhr
Yogo Pausch & Friends
Tafelhalle, 14.10., 20.00 Uhr
Randy Brecker Quintet
JazzStudio, 19.10., 21.00 Uhr
Lehrerkonzert der Musikschule Nürnberg
JazzStudio, 20.10., 21.00 Uhr
Marizikosch
Tafelhalle, 21.10., 20.00 Uhr
Sunday Night Orchestra: Music of Marko Lachner
JazzStudio, 26.10., 21.00 Uhr
Casturas Composers Clan, CD-Präsentation
JazzStudio, 27.10., 21.00 Uhr
New Orleans Rhythm Boys & One
Tafelhalle, 29.10., 20.00 Uhr
Schorn Puntin Duo & Triosphere
KarstadtKulturCafé, 30./31.10., 20.00 Uhr
Echoes of Ellington: The Chris Barber Jazz & Blues Band, The Bob Hunt Ellingtonians

oberhaching-deisenhofen

Weißbräu, 12.10., 20.00 Uhr
Bluestream Jazzband

oberschleissheim

Bürgersaal, 25.10., 20.00 Uhr
Unterbibberger Hofmusik

oberstaufer

Staufenkino, 4.10., 20.00 Uhr
Klaus Ignatzek Quintett feat. Claudio Rinditi
Globus, 7.10., 20.30 Uhr
Jazz-Session

passau

Scharfrichter-Haus, 10.10., 20.00 Uhr
Dusko Goykovich International Quintet
La Redoute, 18.10.
Nils Landgren Funk Unit
Scharfrichter-Haus, 26.10., 20.00 Uhr
Masha Bijlsma Band
Scharfrichter-Haus, 27.10., 20.00 Uhr
Jazz Cellula New York
Scharfrichter-Haus, 31.10., 20.00 Uhr
JazzSession

pfaffenhofen

Künstlerwerkstatt, 4.10., 21.00 Uhr
Circles
Künstlerwerkstatt, 12.10., 21.00 Uhr
Voodoo-Gang
Künstlerwerkstatt, 16.10., 21.00 Uhr
Groove Galaxy
Künstlerwerkstatt, 20.10., 21.00 Uhr
Ulrich Wangenheim Quartett
Künstlerwerkstatt, 23.10., 21.00 Uhr
Mariettes Motion Club
Künstlerwerkstatt, 25.10., 21.00 Uhr
Werkstatorchester feat. Bobby Shew
Künstlerwerkstatt, 31.10., 21.00 Uhr
The Art Of Duo

regensburg

Jazzclub, 1.10., 20.30 Uhr
Torsten de Winkel-Trio
Jazzclub, 7.10., 20.30 Uhr
Summit Jazz Orchestra feat. Bobby Shew
Jazzclub, 11.10., 20.30 Uhr
Werner Steinmassl mit seinem Kinski-Programm
Jazzclub, 20.10., 21.00 Uhr
Honky Tonk – Die 7 Sinalcos
Jazzclub, 25.10., 20.30 Uhr
Maria Joao & Mario Laginha: Mumadji
Jazzclub, 27.10., 20.30 Uhr
C. Hintze/J. Hoffmann, CD-Präsentation
Jazzclub, 31.10., 21.00 Uhr
Savina Yannatou & Primavera en Salonico, Lieder sephardischer Juden & Klänge des Mittelmeers

rohrbach

Werkhalle, 26.10., 20.00 Uhr
BagaTelli „Speedfolk“

rosenheim

Le Pirate, 2.10., 20.30 Uhr
Christina Gall Trio
Le Pirate, 7.10., 20.30 Uhr
Martin Stolz Group
Le Pirate, 10.10., 20.30 Uhr
Friends of Rummenigge
Le Pirate, 14.10., 20.30 Uhr
Indigo Guitar Duo
Le Pirate, 17.10., 20.30 Uhr
Katja Ritter und Jörg Müller
Le Pirate, 21.10., 20.30 Uhr
K-3 feat. Ranajit Sengupta & Prabir Kumar Mitra
Le Pirate, 23.10., 20.30 Uhr
Ecco di Lorenzo
Stadthalle, 24.10., 19.00 Uhr
Unterbibberger Hofmusik
Le Pirate, 28.10., 20.30 Uhr
Mulo Francel & friends
Le Pirate, 31.10., 20.30 Uhr
Trio Obscur, Tangos, Walzer, Bossa Nova

schwandorf

Oberpfälzer Künstlerhaus, 25.10., 20.00 Uhr
„Ton, Leitern und andere Hydranten“. Ein Abend mit Kabarett, Literatur und Jazz
schweinfurt
18. bis 28. Oktober
3. Schweinfurter Jazzival, Infos S. 19, www.disharmonie.de

sonthofen

Kulturwerkstatt, 2.10., 15.00 Uhr
Eugen Roth-Lesung (Kontrabass: Tiny Schmauch)
Kulturwerkstatt, 14.10., 11.00 Uhr
Jazzfrühstück mit Rainer Schmid
Kulturwerkstatt, 14.10., 20.00 Uhr
Tietz/Ringmayr/Schmauch

starnberg

Seerestaurant Undosa, 5.10., 20.30 Uhr
Sweet Second Spring Jazzgang

strasslach

Entenalm, 2.10., 11.30 Uhr
Alexander's Jazzband

waldmünchen/oberpfalz

Wirtschaftsschule, 20.10., 20.00 Uhr
Helge Barabas

montag, 1. oktober

20.05-21.00 **NDR 4 Jazz Spotlight:** Zwischen Django und Jaco – Der Gitarrist Bireli Lagrene

22.00 **Jazztime Nürnberg** Barrelhouse Jazzband: Tribute To Louis Armstrong

22.10 **Classica Premiere World** Modern Jazz Quartet – 35th Anniversary: Im 35. Jahr seiner Gründung spielte das MJQ die Hits aus dem großen Repertoire, aufgenommen beim 5. Internationalen Musikfestival in Freiburg 1987.

23.00-24.00 **BR 4 Jazztime – Jazztoday**, mit Joe Kienemann

dienstag, 2. oktober

20.05-21.00 **NDR 4 Jazz-CD-Markt**, mit Stefan Gerdes

21.00 **Radio Inn-Salzach-Welle** Jazz heute, mit Alwin Renoth

23.30-24.00 **BR 4 Jazztime – Strictly Jazz**, mit Joe Kienemann

mittwoch, 3. oktober

15.00-15.30 **BR 2 Jazzpresso**

20.00-22.00 **Radio Ostallgäu Jazztime**

20.05-21.00 **NDR 4 Jazz All Blues**, mit Knut Benzner

21.00 **Radio Inn-Salzach-Welle** Jazz heute mit Alwin Renoth

23.00-24.00 **BR 4 Jazztime – Jazz aus Nürnberg: Jazz & Beyond**, mit Beate Sampson

donnerstag, 4. oktober

20.05-21.00 **NDR 4 Jazz Aktuell**, mit Stefan Gerdes

21.00-21.30 **BR 2 Just Jazz!**, mit Joe Kienemann

22.00 **Jazztime Nürnberg** Just Reissued

23.00-24.00 **BR 4 Jazztime – All that Jazz**, mit Roland Spiegel

freitag, 5. oktober

20.05-21.00 **NDR 4 Jazz NDR Big Band** – Colin Towns Mitschnitt vom Jazz Festival in Delmenhorst, mit Axel Dürr

21.00-21.30 **BR 2 Hot-Club**, mit Hans Ruland

23.00-24.00 **BR 4 Jazztime – Bühne frei im Studio II: Good Vibes**

0.55 **3sat JazzBaltica 2001:** Dianne Reeves & Schleswig-Holstein Chamber Orchestra

samstag, 6. oktober

20.05-21.00 **NDR 4 Jazz Classics 1 – Drummer Men:** Baby Dodds, Gene Krupa, Chick Webb u.a., mit Walter Bartel

22.05-24.00 **NDR 4 Jazz Classics 2 – Charlie Parker, Dizzy Gillespie, Dexter Gordon u.a.**

00.05-2.00 **BR 2 BR Jazz-Nacht**, mit Peter Veit

sonntag, 7. oktober

20.03-21.00 **BR 2 Schellack-Souvenirs**, mit Ado Schlier

20.05-21.00 **NDR 4 Jazz Konzert:** Palle Danielsson, Dino Saluzzi, Oregon, Aufnahmen des Norddeutschen Rundfunks

21.30 **BR-alpha Jazz oder nie!** 32. Internationale Jazzwoche Burghausen: Esbjörn Svensson Trio

montag, 8. oktober

20.05-21.00 **NDR 4 Jazz Spotlight – Schubert statt Standards** (1), von Peter Niklas Wilson

22.00 **Jazztime Nürnberg** Dusko Goykovich: Duskos Moods

23.00-24.00 **BR 4 Jazztime – Jazztoday**, mit Joe Kienemann

dienstag, 9. oktober

20.05-21.00 **NDR 4 Jazz-Szene – 35 Jahre Hamburger Bop Cats** – Und wie einige von ihnen Karriere gemacht haben, von Knut Benzner

23.00-24.00 **BR 4 Jazztime – Strictly Jazz**, mit Till Obermeier

23.55-1.00 **WDR Fernsehen** Fullhouse (1): Jan Akkermann, Rosenberg Trio, Mike Mainieri & Tom Harrel „American Standards“ (Ausschnitte vom 15. Internationalen Jazzfestival Viersen am 14. und 15. September 2001), mit Rudolf Heinemann

mittwoch, 10. oktober

20.05-21.00 **NDR 4 Jazz-Bestseller**, mit Stefan Gerdes

23.00-24.00 **BR 4 Jazztime – Jazz aus Nürnberg. Live-Mitschnitte**, mit Beate Sampson

donnerstag, 11. oktober

16.00-16.30 **Bayerisches Fernsehen** Percussionschüler von Elisabeth Amandi musizieren

20.05-21.00 **NDR 4 Jazz aktuell**, mit Peter Niklas Wilson

21.00-21.30 **BR 2 Just Jazz!**, mit Joe Kienemann

22.00 **Jazztime Nürnberg** Jazzmagazin: Aktuelles und CD-Neuerscheinungen

23.10-24.00 **BR 4 Jazztime – All That Jazz**, mit Sisir W. Pakzad

freitag, 12. oktober

20.05-21.00 **NDR 4 Jazz NDR Big Band – Tango Zero Hour:** Steve Gray arrangiert Musik von Astor Piazzolla, mit Andreas Pfaff

21.01-21.30 **BR 2 Hot-Club**, mit Hans Ruland

23.00-24.00 **BR 4 Jazztime – BR Jazz-Club: Now and after-Quartett**

samstag, 13. oktober

20.05-21.00 **NDR 4 Jazz Classics 1 – Der Pianist mit dem „trumpet style“:** Earl „Fatha“ Hines, mit Philipp Furtwängler

22.05-24.00 **NDR 4 Jazz Classics 2 – Frank Rosolini, J.J. Johnson, Albert Mangelsdorff u.a.**

0.00-2.00 **BR 2 BR Jazznacht**, mit Marcus A. Woelfle

sonntag, 14. oktober

20.03-21.00 **BR 2 Schellack-Souvenirs**, mit Günther Schifter

20.05-21.00 **NDR 4 Jazz Konzert:** Betty Carter, Paolo Fresu, John Abercrombie, Aufnahmen des Norddeutschen Rundfunks

montag, 15. oktober

20.05-21.00 **NDR 4 Jazz Spotlight:** Schubert statt Standards (2), von Peter Niklas Wilson

22.00 **Jazztime Nürnberg** German Jazz History: Freddie Brocksieper

22.10 **Classica Premiere World** Women in Blues: Margie Evans

22.40 **Classica Premiere World** Recollections: Kenny

23.00-24.00 **BR 4 Jazztime – Jazztoday**, mit Joe Kienemann

23.05 **Classica Premiere World** Recollections: Dexter Gordon

dienstag, 16. oktober

20.05-21.00 **NDR 4 Jazz-CD-Markt**, mit Ralf Dorschel

21.00 **Radio Inn-Salzach-Welle** Jazz heute, mit Alwin Renoth

23.00-24.00 **BR 4 Jazztime – Strictly Jazz**, mit Joe Kienemann

mittwoch, 17. oktober

20.00-22.00 **Radio Ostallgäu Jazztime**

20.05-21.00 **NDR 4 Jazz All Blues**, mit Knut Benzner

23.00-24.00 **BR 4 Jazztime – Jazz aus Nürnberg: Total Vocal**, mit Beate Sampson

donnerstag, 18. oktober

20.05-21.00 **NDR 4 Jazz aktuell**, mit Tom R. Schulz

21.00-21.30 **BR 2 Just Jazz!**, mit Joe Kienemann

22.00 **Jazztime Nürnberg** What's New

23.00-24.00 **BR 4 Jazztime – All that Jazz**, mit Marcus A. Woelfle

freitag, 19. oktober

20.05-21.00 **NDR 4 Jazz NDR Big Band – Jürgen Friedrich**, mit Axel Dürr

21.01-21.30 **BR 2 Hot-Club**, mit Hans Ruland

23.00-24.00 **BR 4 Jazztime – „Jazz auf Reisen“:** das Niels-Henning Orsted-Pedersen Trio

1.15 **3sat Jazzfestival Bern:** The Carnegie Hall Jazz Band

samstag, 20. oktober

13.00 **3sat AVO Session:** Swiss Dixie All Stars

20.05-21.00 **NDR 4 Jazz Classics 1 – Der andere Glenn Miller** 1926–35, mit Arend Buck

22.05-24.00 **NDR 4 Jazz Classics 2 – Julie London, Joe Henderson u.a.**, mit Marianne Therstappen

00.05-2.00 **BR 2 BR Jazz-Nacht**, mit Hans Ruland

sonntag, 21. oktober

20.20-21.00 **BR 2 Schellack-Souvenirs**, mit Bettina von Websky

20.05-21.00 **NDR 4 Jazz Konzert:** Oscar Peterson Trio

21.30 **BR-alpha Jazz oder nie!** 32. Internationale Jazzwoche Burghausen: Martial Solal Dodecaband

montag, 22. oktober

20.05-21.00 **NDR 4 Jazz Spotlight – Conversations:** Solo, Duo, Quintett. Der Posaunist Nils Wolgram

22.00 **Jazztime Nürnberg** Swingtime: Charlie Barnet & His Orchestra

22.10 **Classica Premiere World** Recollections: Willie Dixon

22.35 **Classica Premiere World** Recollections: Art Blakey

23.00-24.00 **BR 4 Jazztime – Jazztoday**, mit Joe Kienemann

23.00 **Classica Premiere World** Recollections: Stan Getz

dienstag, 23. oktober

20.05-21.00 **NDR 4 Jazz-Szene – Blue Wave:** Das Bluesfestival auf Rügen, von Walter Bartel

23.00-24.00 **BR 4 Jazztime – Strictly Jazz**

23.55-1.00 **WDR Fernsehen** Fullhouse (2): Ausschnitte vom 15. Internationalen Jazzfestival Viersen am 14. und 15. September 2001, mit Rudolf Heinemann

mittwoch, 24. oktober

20.00-22.00 **Radio Ostallgäu Jazztime**

20.05-21.00 **NDR 4 Jazz Hörerwünsche**, mit Mauretta Heintzelmann

23.00-24.00 **BR 4 Jazztime – Jazz aus Nürnberg: Studio-Aufnahmen**, mit Beate Sampson

donnerstag, 25. oktober

20.05-21.00 **NDR 4 Jazz aktuell**, mit Michael Laages

21.00-21.30 **BR 2 Just Jazz!**, mit Joe Kienemann

22.00 **Jazztime Nürnberg** Lester Bowie: My Way

23.00-24.00 **BR 4 Jazztime – All that Jazz**, mit Ralf Dombrowski

freitag, 26. oktober

20.05-21.00 **NDR 4 Jazz NDR Big Band – Nils Wolgram**, mit Henry Altman

21.01-21.30 **BR 2 Hot-Club**, mit Hans Ruland

23.00-24.00 **BR 4 Jazztime – das Jazz-Konzert:** Jazz im Gärtnerplatz

1.40 **3sat JazzBaltica 2001:** Franco Ambrosetti, Antonio Farão Quartet

samstag, 27. oktober

13.00 **3sat AVO Session** Basel 2000: Dutch Swing College

20.05-21.00 **NDR 4 Jazz Classics 1 – Die Flegeljahre** des Benjamin Goodman, mit Gene Krupa, Adrian Rollini, Joe Venuti u.a., mit Tom R. Schulz

22.05-24.00 **NDR 4 Jazz Classics 2 – Miles Davis, Dee Dee Bridgewater, John McLaughlin u.a.**, mit Tom R. Schulz

00.05-2.00 **BR 2 BR Jazz-Nacht**, mit Ado Schlier

1.40 **3sat JazzBaltica 2001:** Ahmad Jamal Trio

sonntag, 28. oktober

20.05-21.00 **NDR 4 Jazz Konzert:** Joachim Kühn, Solo-Klavier, Aufnahme des NDR vom 14.9. aus dem Rolf-Liebermann-Studio

montag, 29. oktober

20.05-21.00 **NDR 4 Jazz Spotlight:** Sonos 'E Memoria – die musikalische Metamorphose des sardischen Trompeters Paolo Fresu

21.50 **Classica Premiere World** The Manhattan Transfer: Vocalese live

22.00 **Jazztime Nürnberg** Bluestime

23.00-24.00 **BR 4 Jazztime – Jazztoday**, mit Joe Kienemann

dienstag, 30. oktober

20.05-21.00 **NDR 4 Jazz-CD-Markt**, mit Thomas Haak

mittwoch, 31. oktober

20.00-22.00 **Radio Ostallgäu Jazztime**

20.05-21.00 **NDR 4 Jazz All Blues**, mit Knut Benzner

23.00-24.00 **BR 4 Jazztime – Jazz aus Nürnberg: Special**, mit Beate Sampson