

# FAZZ ZEITUNG

**dossier:**

**Louis Armstrong**

**berichte:**

**Moers,  
Floating Jazz**

**städte-portrait:**

**Weiden**

**medien:**

**Festivals im  
Internet**

**jazz heute:**

**Bayerisches Jazzweekend**

**neue platten:**

**Joe Haider, Martial Solal, Branford Marsalis**

## **Randy & Michael Brecker**



4 394569 204006



Recht unterschiedlich lösen die Münchner Jazz-Clubs das Problem mit der Sommerflaute. **Gerry's Swingland** schließt erst einmal für einige Wochen die Pforten. Wie es weitergeht, berichten wir im September.

Die **Unterfahrt** hingegen engagiert Bands für vier bis sechs Tage, ein löbliches System, mit dem es seit einigen Jahren gut fährt. Warum ist es zu loben? Vor Jahrzehnten war es noch eine Selbstverständlichkeit: Jazzbands hatten wochenlange, manchmal sogar monatelange Engagements in den Musikkneipen. Kaum ein Fan konnte den Auftritt seiner Liebblinge versäumen: Entweder erfuhr man es von einem Spezi, der vorgestern dort war, oder man entdeckte es in einer alten Zeitung, mit der die Gemüsefrau die Gurken eingewickelt hatte. Der Vergrippte konnte warten, bis er seinen störenden Konzerthusten los hatte, und Michael fand sicher einen Tag, an dem sich auch Michaela überreden ließ. Die Musiker blühten auf: Sie wussten, dass sie nicht schon am nächsten Morgen ihre Koffer packen mussten, um dann am nächsten Abend in Berlin oder Bern auf der Bühne zu stehen. Sie konnten sich akklimatisieren, Freundschaften mit

anderen Musikern schließen, die Stadt erkunden und sich von den neuen Eindrücken inspirieren lassen. Oft spielten sie dann länger, denn sie konnten sich Zeit lassen. Wir sind ja gewöhnt, dass kein neuer Hollywoodschinken nur einmal über die Leinwand flimmert, kein Zirkus sein Zelt für nur eine einzige Nacht aufbaut, fast kein Theaterstück nach der Premiere abgesetzt wird. Doch wozu sollte man dann auch noch eine Band zweimal oder gar öfter hören? Es bestünde ja die Gefahr, dass die Musiker improvisieren und das Resultat daher am nächsten Tag folglich keine genaue Reproduktion der Leistungen des Vortages ist. (Vorsicht Ironie.) Ja vielleicht spielen sie sogar andere Titel oder es steigt ein Kollege ein. Sieht man von Ausnahmen ab ist das mehrtägige Engagement von Jazz-Ensembles nahezu ausgestorben.

Zwei Bands (auch die anderen sind empfehlenswert!), die in den Genuss solcher Wochenengagements kommen, seien herausgegriffen. Vom 24. bis 28.7. gastiert **Geoff Goodman's Music Matador** unter dem Motto „Jazz, Rumba and other assorted sounds“. Den Stil des Gitarristen beschreibt die Badische Zeitung treffend: „In seinen Soli rutschen Hard-Bops und Freepassagen unversehens

Weekend kümmern. In Wirklichkeit ist er jedoch fest entschlossen, so bald als möglich die stets unentgeltlich übernommene Planung und Organisation abzutreten. Allein die Weichenstellung für eine tragfähige Veranstaltungsform will er noch abwarten. Er hofft dabei auf ein klares Bekenntnis der Stadt zum Weekend: „Irgendein Verantwortlicher muss da sein. Bislang hat die Stadt immer so getan, als ob ich das wäre.“ Man darf

in angeschrägtes Country-Gezupfe, in gitarrenhalswürgende Bluesqualen oder in Hendrix-artiges Aufpaulen mit aufgerissenem Verzerrer... In seinem Spiel ließ Goodman die Widersprüche zu, denen wir in der westlichen Zivilisation täglich ausgesetzt sind, die Brüche, die durch unser Denken gehen: eine Musik, mehr als schön.“ Nun kommen Rumba, Calypso und Afro dazu; das Repertoire reicht von Eric Dolphy bis Aretha Franklin. Über 20 Jahre war Goodman meist mit dem Saxophonisten Chris Hirsion zu hören. Seit über einem Jahr aber musiziert Goodman viel mit einem anderen Saxophonisten, dem 1964 in Berlin geborenen **Felix Wahnschaffe**, der unter anderem 1989 durch die Gruppe „Association Urbane“ bekannt wurde und seither zu den innovativsten Altsaxophonisten der Berliner Szene gehört. Mitglieder seiner neuesten Band sind auch der durch den „Roten Bereich“ bestens bekannte **Rudi Mahall** sowie **Henning Sieverts** am Bass und **Peter Perfido** am Schlagzeug.

Vom 30.7. bis 4.8. gastiert das **Carolyn Breuer Quartet**. Als sie vor einem Jahr in der Unterfahrt gastierte, hatte sie gerade ihr eigenes Label gegründet: NotNowMom! entstand aus Unzufriedenheit mit den vielen Plattenfirmen, bei denen kommerzielle Gesichtspunkte vor den künstlerischen Entscheidungen rangieren und die daher zu wenig Mut haben, in junge talentierte Künstler zu investieren. Die in Holland lebende Münchner Alt- und Sopransaxophonistin Carolyn Breuer veröffentlichte darauf ihren Live-Mitschnitt „Fate Smiles On Those Who Stay Cool“, die einen Eindruck vermittelt, was in der Unterfahrt zu erwarten ist. Die große Melodikerin beherrscht die noble Kunst, auf Sparflamme zu kochen, Höhepunkte der Entrü- ▶

gespannt sein, was Regensburgs OB Hans Schaidinger zu sagen hat, wenn es zum Auftakt des 20. Jazzweekends erstmals einen Empfang im historischen Reichssaal gibt. Wiedemann wird aufmerksam zuhören. Und ansonsten das tun, was er als Pianist mit seiner „Rabo Swing Maschin“ am liebsten tut: Swinggen, was das Zeug hält.

■ **Claus Lochbihler**

Weitere Infos: [www.bayernjazz.de](http://www.bayernjazz.de)



Germaine Landsberger spielt mit Helmut Kagerer beim Bayerischen Jazzweekend. Foto: A. de Santis

► ckung nicht durch Powerplay, sondern durch nuancenreiche Spannungsbögen aufzubauen. Ihr Sound ist warm und anmutig, ihre Linien sind filigran und einfallsreich. Ginge es in der Plattenbranche gerecht zu, wäre sie wohl ein Star. Ein weiteres Lokal, das Bands wochenlang engagiert, ist die Sendlinger Gaststätte **Villa Flora** (Hansastr.44). In der *Jazz*-Szene hat es sich zwar noch nicht genügend herum-

gesprochen, aber neben Stilrichtungen wie Reggae, Calypso, Flamenco und Bossa Nova wird auch regelmäßig Jazz geboten. So war dort schon im April das **Alessandro De Santis Quartett** zu hören, das nun vom 12. bis 18. Juli dort wieder zu Gange ist: Der Wahlmünchner Tenorist gewinnt italienischen canzoni eine jazzige Seite ab.

Nicht gerade ein Hort des Jazz war bislang der **Brunnenhof der Münchner Residenz**. Ob angeregt vom Trierer „Jazzfest im Brunnenhof“, das es schon eine Zeit lang gibt, oder nicht, wird das bislang eher klassiklastige Programm durch Jazz aufgelockert. Am 9.7. durch die **New York Voices**, die zwar nicht die „unumstritten weltbesten Jazz-Vokalistinnen“ sind (müssen offizielle Ankündigungen immer so großspurig sein; lockt man nur noch so Leute in hörensweite Konzerte?), aber fraglos neben Manhattan Transfer, Take Six und der Hendricks Family zu den wichtigen Vokalgruppen gehört. Weitere Jazzkonzerte im Brunnenhof: **Prague Syncopators** (1.7.), **Chris Barber Jazz & Blues Band** (14.7.), **Glenn Miller Orchestra** (25.7.), **Martin Schmitt/Pete York/David Gasarov** (28.7.).

Der Jazzzeitung ist es gelungen, noch einen bislang kaum jazzverdächtigen Ort ausfindig zu machen (oder sollte ich bislang etwas verpasst haben). Höre und Staune: **Das Nationaltheater**. Da wird uns am 28.7. ein Trio präsentiert, das nun erstmals seit 1992 wieder in Deutschland ist und nun dort sein einziges Konzert nördlich der Alpen gibt. Ich muss Ihnen die drei doch nicht weit und breit vorstellen? **Keith Jarrett, Gary Peacock, Jack De Johnette**. Keine Frage, die Bühnen solcher Kulturtempel sollten viel häufiger Jazzgrößen offen stehen. Fragt sich nur, warum das ausgerechnet im Rahmen der Münchner Opern-Festspiele 2001 geschieht? Die Lösung liegt wohl in ihrem diesjährigen Motto „Mythos heute“.

Schließlich noch ein bislang unjazziger Ort: Die **Jazzmusiker Initiative München (JIM)** hat seit Januar einen neuen Vorstand: Andy Lutter (1. Vorsitzender), Sunk Pöschl (2. Vorsitzender), Naomi Isaacs (Schatzmeisterin), Peter Christl (Schriftführer). Neben dem Jazzfest, das auch dieses Jahr wieder stattfinden soll, veranstaltet die JIM nun eine Konzertreihe: Unter dem Motto „Keys Unlimited“ „haben herausragende Pianisten die Gelegenheit, sich und ihre Musik von der weniger bekannten Seite zu präsentieren.

Mittelpunkt sind das Klavier als Soloinstrument, der Pianist als Komponist, Gestalter und Vortragender Künstler“, heißt es in der Presseerklärung. Das zweite Konzert der Reihe bestreiten am 19. Juli **Wolfgang Lackerschmid** und **Walter Lang**.

Noch ein Ort, wo man keinen Jazz vermutet: **Himmelfahrtskirche** in München-Sendling. Und doch gibt es dort am 1.7. eine Jazz-Orgel-Matinee mit **Armin Becker**, der mit Stücken von Ellington und Gershwin aufwartet.

Während man nun Jazz überall finden kann, wo man ihn erwartet, findet man ihn oft dort nur am Rande, wo er gut hinpasse würde. Immerhin gibt das Tollwood Sommerfestival verdienten Einheimischen wie etwa **Hugo Siegmeth** (1.7.) die Chance, sich vernehmen zu lassen. Bei den Großveranstaltungen gibt es kaum noch Jazz (die einstigen Alternativen kalkulieren offensichtlich hart): **Candy Dulfer** (1.7.) und **George Benson** (8.7.) sind zwar Stars, aber nur noch bedingt dem Jazz zuzurechnen.

Miniaturlausch auf sommerliche Festivals: Eines der sympathischsten ist seit zwei Jahrzehnten Tradition – das **Bayerische Jazzweekend** (5.–8.7.). Ansprechend daran ist, dass es an jeder Ecke der malerischen Regensburger Altstadt Jazz gibt und dass bekannte Größen (z.B. das **Helmut Kagerer Quartet** feat. Jermaine Landsberger am Sonntag) ebenso dabei sind wie neue Gruppen, die hier erste Festivalerfahrungen sammeln. Schließlich bekommt man auch noch einen guten Überblick über die stilistische Vielfalt der bayerischen Jazz-Szene, ja nicht nur der bayerischen. Prager Dixie, Südtiroler Mainstream und schottische Fusion wird geboten. Die unzähligen Bands aufzuzählen, erspare ich mir ([www.bayernjazz.de](http://www.bayernjazz.de)). Hinfahren lohnt sich, da für jeden etwas dabei ist.

Unter dem Motto „Festival Pianissimo“ gibt es in **Schloss Elmau** vom 14. bis 28. Juli eine erlesene Schar von Tastenkünstlern zu bestaunen, wie **Enrico Pieranunzi, John Taylor, Uri Caine, Aziza Mustafa-Zadeh, Jakky Terrasson, Essbjörn Svensson** und **Kenny Drew Jr.**

## NEU IN DER JAZZZEITUNG!

Platzieren Sie Ihre private Kleinanzeige: Verkäufe, Suche – Biete, Bands, Plattenbörse und vieles mehr

### kleinanzeigen

#### ■ ANKAUF ANKAUF ANKAUF

von Jazz- und Blues-Schallplatten und -CDs in jeder beliebigen Menge. Größere Sammlungen werden abgeholt, zahle Spitzenpreise. Udo Neubauer, Landgrebenstr. 19, 65624 Altdiez, Tel. 06432/824 60.

■ Suche dringend gebrauchten gut erhaltenen Kontrabass, Tel. 0941/524 50

■ Suche gut erhaltenen Flügel, möglichst Steinway oder Bechstein, Tel. 0172/832 74 35

■ Verkäufe Meistergeige, Horst Goldfuß, Baujahr 1983, bestens erhalten und sehr gut gepflegt, Preis VB, Tel./Fax 0941/844 42

Ich gebe eine Kleinanzeige auf (DM 35,- für bis zu 160 Zeichen)

Name

Straße

PLZ

Ort

Text

Coupon einsenden an:  
Jazzzeitung, ConBrio Verlag  
Brunnstr. 23, 93053 Regensburg, Fax 0941/945 93-50



Candy Dulfer, zu hören beim Tollwood Sommerfestival. Foto: S.W. Pakzad

Bereiter gefächert ist der Augsburger Jazz-Sommer vom 18.7. bis 17.8. im Botanische Garten und der Innenstadt, der unter anderem mit dem Bass-Vituosen **Renaud Garcia-Fons** und Mundharmonika-Legende **Toots Thielemans** aufwartet.



Toots Thielemans im Botanischen Garten in Augsburg. Foto: G. Lutz

Der in New York lebende Trompeter und Komponist **Franz Hackl** veranstaltet nun zum schon zum neunten Mal in seiner Tiroler Heimatstadt Schwaz den Workshop **Outreach**. Er findet vom 26.7. bis 26.8. statt, ist sowohl für Anfänger als auch für Profis gedacht und hat einen illustren Lehrkörper anzubieten, dem Größen wie **Adam Holzman** und **Mino Cinelu** angehören. Übrigens ist es möglich, in Schwaz die Aufnahmeprüfung für die New School University New York abzulegen. Näheres unter [www.outreach-schwaz.at](http://www.outreach-schwaz.at) oder Tel. +43-52 42/627 08.

■ Marcus A. Woelfle

## Herzlichen Glückwunsch!

Die Gewinner unseres Preisausschreibens „Klaviersommer“ stehen fest: Der erste Preis geht an Karin und Robert Wagner aus Dachau, den zweiten Preis erhält Peter von der Grün aus Waidhofen – sie gewinnen jeweils eine Übernachtung im Doppelzimmer im Bayerischen Hof München, inklusive freien Eintritt für sämtliche Jazzkonzerte dieses Abends. Der dritte Preis ist ein Buchpreis und geht an Anton Fuhrmann aus Dachau. Die Gewinner der weiteren Preise (Konzertkarten, Jazzzeitungs-Freiabos, CDs) werden schriftlich benachrichtigt.

### ConBrio...



...wir machen der Musik Beine

Das finden Sie in aktuellen Ausgaben unserer übrigen Zeitschriften:

**nmz**  
neue musikzeitung

- Abschied von „zwei alten Schachteln“: Helen Vita & Evelyn Künneke
- Jazzfestival „Kaleidophon“ in Ulrichsberg

### Oper&Tanz

Zeitschrift der VdO für Opernchor und Bühnentanz

- Zukunft für das Theater? Die Debatte um Äußerungen des Regisseurs Peter Konwitschny
- Zum Tode des Literaturhistorikers Hans Mayer

**sonntag, 1. juli**

**Atrium, 11.00 Uhr:** Jazz-Brunch mit Livemusik (ab 12.00 Uhr) – Die Berger Brothers  
**Feuerschiff, 11.00 Uhr:** Frühschoppen mit dem Ricardo Alemán y Su Orquesta  
**Niendorfer Gehege, Hamburg-Niendorf, 11.00 Uhr:** Grillen mit den Schnelsen StomperS

**montag, 2. juli**

**Café Real:** Live Swinging Jazz  
**Cotton Club, 20.30 Uhr:** Stintfunk (BigBand Jazz)  
**fabrik, 21.00 Uhr:** Sam Mangwana  
**Feuerschiff, 20.30 Uhr:** Blue Monday

**dienstag, 3. juli**

**Cotton Club, 20.30 Uhr:** Siegfried Schumann Trio

**mittwoch, 4. juli**

**Atrium, 20.20 Uhr:** Evantgarde Quintett mit Eva Engelbach-Brüggemann  
**Cotton Club, 20.30 Uhr:** Delta Jazzband  
**fabrik, 21.00 Uhr:** John Mayall  
**Open-Air-Festival „Jazz in Hamburg“, 15.00 Uhr:** Marchingband Schräg, Hamburg Innenstadt

**donnerstag, 5. juli**

**Atrium, 22.00 Uhr:** „Jazz in Hamburg“ Chill Out mit Hermine Caro Trio  
**Birdland, 21.00 Uhr:** Jam Session  
**Cotton Club, 20.30 Uhr:** Society Syncopators Musikpavillon Pflanzen un Blumen, ab 15.00 Uhr: Open-Air-Festival „Jazz in Hamburg“ u.a. mit Helgoland, Turo Grolimund, A3 XX, Milan Svoboda, Complices

**freitag, 6. juli**

**Cotton Club, 20.30 Uhr:** Siegfried Schumann & Friends  
**fabrik, 16.00 Uhr:** Beats gegen Rechts, Hamburger Jugendliche für eine Stadt ohne Rassismus, Aktionen & Workshops, ab 20.00 Uhr HipHop-Party Beats

**samstag, 7. juli**

**Cotton Club, 20.30 Uhr:** Riverside Jazz Connection

**sonntag, 8. juli**

**Feuerschiff, 11.00 Uhr:** Frühschoppen mit den Avalon Casino Kings  
**Musikpavillon Pflanzen un Blumen, ab 15.00 Uhr:** Open-Air-Festival „Jazz in Hamburg“ u.a. mit lautgut66, Lax feat. John Schröder, Roher Cicero, Diamond Express, Omar Sosa Trio  
**Norweger-Heim (Hamburg-Rotherbaum, Schröderstiftstr. 7), 11.00 Uhr:** Frühschoppen mit den Schnelsen StomperS

**montag, 9. juli**

**Café Real:** Live Swinging Jazz  
**Cotton Club, 20.30 Uhr:** Jo Bohnsack  
**Feuerschiff, 20.30 Uhr:** Blue Monday

**dienstag, 10. juli**

**Cotton Club, 20.30 Uhr:** Jazz o' Maniacs  
**fabrik, 21.00 Uhr:** Jeff Beck feat. Jennifer Batten

**mittwoch, 11. juli**

**Cotton Club, 20.30 Uhr:** Cotton Club Big Band

**donnerstag, 12. juli**

**Birdland, 21.00 Uhr:** Jam Session  
**Cotton Club, 20.30 Uhr:** Hot Jazz Syncopators

**freitag, 13. juli**

**Cotton Club, 20.30 Uhr:** Louisiana Syncopators

**samstag, 14. juni**

**Cotton Club, 20.30 Uhr:** Old Castle Jazzband

**sonntag, 15. juli**

**fabrik, 21.00 Uhr:** Taj Mahal & The Hula Blues Band & Ellen McIlwaine  
**Feuerschiff, 11.00 Uhr:** Frühschoppen mit Peter Hunck's New Riverside Jazzband  
**Marktplatz Hamburg-Niendorf, 12.00 Uhr:** Gemeindefest mit den Schnelsen StomperS

**montag, 16. juli**

**Café Real:** Live Swinging Jazz  
**Cotton Club, 20.30 Uhr:** Blue Minor Swingtett  
**fabrik, 21.00 Uhr:** Gil Scott Heron  
**Feuerschiff, 20.30 Uhr:** Blue Monday

**dienstag, 17. juli**

**Cotton Club, 20.30 Uhr:** Live Jazz  
**fabrik, 21.00 Uhr:** Jacky Terrasson

**mittwoch, 18. juli**

**Cotton Club, 20.30 Uhr:** Apex Jazzband

**donnerstag, 19. juli**

**Birdland, 21.00 Uhr:** Jam Session  
**Cotton Club, 20.30 Uhr:** Wood Cradle Babies

**freitag, 20. juli**

**Cotton Club, 20.30 Uhr:** Jazz Lips

**samstag, 21. juli**

**Cotton Club, 20.30 Uhr:** Revival Jazzband

**sonntag, 22. juli**

**Feuerschiff, 11.00 Uhr:** Frühschoppen mit David & Roselyn

**montag, 23. juli**

**Café Real:** Live Swinging Jazz  
**Cotton Club, 20.30 Uhr:** Henry Heggen & Günther Brackmann  
**Feuerschiff, 20.30 Uhr:** Blue Monday

**dienstag, 24. juli**

**Cotton Club, 20.30 Uhr:** Live Jazz

**mittwoch, 25. juli**

**Cotton Club, 20.30 Uhr:** Jazz Alligators

**donnerstag, 26. juli**

**Birdland, 21.00 Uhr:** Jam Session  
**Cotton Club, 20.30 Uhr:** Live Jazz

**freitag, 27. juli**

**Cotton Club, 20.30 Uhr:** Hot Shots  
**fabrik, 21.00 Uhr:** Issac Delgado „The Pioneer of the Latin Boom“

**samstag, 28. juli**

**Cotton Club, 20.30 Uhr:** Jazz o' Maniacs  
**fabrik, 21.00 Uhr:** Capoeira do Brazil

**sonntag, 29. juli**

**Feuerschiff, 11.00 Uhr:** Frühschoppen mit Abbi Hübner's Low Down Wizards

**montag, 30. juli**

**Café Real:** Live Swinging Jazz  
**Cotton Club, 20.30 Uhr:** André Clossius  
**Feuerschiff, 20.30 Uhr:** Blue Monday

**dienstag, 31. juli**

**Cotton Club, 20.30 Uhr:** Heart of England Jazzband

**Redaktionsschluss 1. August 2001,**  
alle Angaben ohne Gewähr!

**Liebe Leserinnen und Leser,**  
der Jazzclub Birdland wird auch im August jeden Donnerstag seine Jam-Sessions durchführen, ansonsten hat der Club Sommerpause, weitere Augusttermine lagen uns bei Redaktionsschluss leider noch nicht vor, wir bitten um Nachsicht. Im September wird der Kalender wieder vollständig erscheinen.

**Adressen**

**Atrium:** Bernstorffstr. 93, Tel. 432 52 870  
**Birdland:** Gärtnerstr. 122, Tel. 40 52 77  
**Café Real:** Spadenteich 1, Tel. 280 43 07  
**Cotton Club:** Alter Steinweg, Großneumarkt, Tel. 34 38 78  
**fabrik:** Barnerstraße 36, Tel. 39 10 70  
**Feuerschiff:** City Sporthafen, Hamburg-Vorsetzen, Tel. 36 25 53/54  
**Freizeitzentrum Schnelsen:** Hamburg-Schnelsen, Wählingsallee 18, Tel. 550 22 20  
**Jazz Club Bergedorf:** Weidenbaumweg 13–15  
**Zur Rotbuche:** Tannenweg 4, Tel. 531 76 13  
**Zinnschmelze:** Marienstr. 19

**I**m Atrium gibt's am 1. Juli einen Jazzbrunch mit den „Berger Brothers“. Ab 11 Uhr kann man sich zu den Klängen der sechsköpfigen Hardbopformation ordentlich den Bauch vollschlagen und in Modern Jazz Manier das Frühstücksei köpfen.

**A**uf dem Jazzfestival im Schlosshof Bleckede ist am 1. Juli noch die Band „Kinderspiel“ zu hören. Seit dem 29. Juni tobt in der niedersächsischen Kleinstadt an der Elbe ein erstaunlich gut besetztes munteres Jazzfestival. Nachdem schon Aki Takase & Rudi Mahall, Andreas Wilters, Wolfgang Puschnig, Michel Portal und Bobo Stenson mit ihren Trios und auch die Kölner Saxophonmafia zugange waren, kommt nun Johannes Faber mit seinem Quartett und bringt das Festival am Sonntag zu einem kindgerechten Ende. Thomas Stabenow bedient hier den Bass, Jörg Reiter sitzt am Klavier und Vibraphon spielt Tom van der Geld. Gespielt werden so bekannte Jazznummern wie: „Hänschen Klein“, „Horch was kommt von draußen...“ und „Der Mond...“. Wer gleich mit der ganzen Familie zum Konzert kommt, der wird auch nicht so falsch liegen.

**U**nter dem Namen „jazz juice“ wurde eine neue Jazzreihe im Mojo Club zusammen mit dem Jazzbüro ins Leben gerufen. Hier sollen jeden zweiten Mittwoch im Monat gleich drei Bands für jeweils 45 Minuten die Katze aus dem Sack lassen. Wichtig dabei ist den Veranstaltern, dass die Bands keine traditionelle Jazzmusik mit Standardrepertoire von sich geben, sondern gerne auch mal mit elektronischen Mitteln den Weg in die Moderne finden. Den Anfang machen die Bands „field“, „diamond express“ und „charly, don't surf“. Am 11. Juli kann man diese pikante Mischung aus südafrikanischen Musiken, Triphop und Sitarfunk für lächerliche zehn Mark im Dreierpack genießen.

**D**as Feuerschiff macht auch im August Musik. Trotz Sommerloch gibt es im Hafen an jedem Sonntag ab 11 Uhr ein swingendes Jazzfrühstück, jeden Montagabend ist eine Session geboten, die auch keinen Eintritt kostet. Beim Brunch mit am Start sind natürlich Abbi Hübners Low Down Wizzards (29.7. und 26.8.), Eine kleine Jazzmusik (19.8.) und die Hot Jazz StomperS (12.8.).

**J**acky Terrasson wurde in Berlin geboren, wuchs in Paris auf und studierte zuerst klassisches Klavierspiel am Lycée Lamartine, später Jazz an der renommierten Berklee School of Music. Zusätzlich ist seine Mutter eine Afroamerikanerin, was mal wieder das Gerede von einer Leitkultur oder gar einer deutschen Leitkultur disqualifiziert. Am 17.7. kann man in der Fabrik hören, dass dem Pianisten die vielen Einflüsse und Prägungen wirklich nicht vom Weg abgebracht haben. Auch hat Jacky Terrasson mit seinem Trio eine neue CD im Gepäck. Auf „A Paris“ versucht er die „greatest french melodies“ in eine Jazzplatte zu verwandeln.

**A**m 4. und 5. August veranstaltet das Jazzbüro wieder ein Festival im Musikpavillon Pflanzen un Blumen. Das Open-Air-Festival heißt „Jazz in Hamburg“ und bietet dem Hamburger Publikum zum Nulltarif mehrere Bands. Der Schwerpunkt liegt dieses Jahr im Austausch mit Tschechien, so spielt Milan Svoboda aus Prag am 4.8. um 19 Uhr. Sonst gibt es immer ab 15 Uhr Livejazz und am Samstag ab 22.30 dann sogar eine After-Show-Party im Atrium mit dem Hermine Caro Trio. Mit dabei sind unter anderem das Omar Sosa Trio, John Schröder aus Berlin, lautgut66, Complices, Roger Cicero...

■ Dirk Meissner



münchen

**Alfonso's Live-Music Club**  
 Franzstr. 5  
 Tel. 33 88 35

**Bayerischer Hof, Nightclub, Palais Keller**  
 Promenadenplatz 2-6  
 Tel. 21 20 00

**Gasthaus zum Brunnwart**  
 Biedersteiner Str. 78  
 Tel. 361 40 58

**Café Deller**  
 Café-Bistro im Sparkassengebäude  
 Ungerer Str. 75  
 Tel. 361 22 25

**Eisbach, Bar und Küche**  
 Marstallplatz 3  
 Tel. 22 80 26 80

**freies musikzentrum münchen e.V.**  
 Ismaninger Straße 29  
 Tel. 41 42 470; www.freies-musikzentrum.de

**Gasteig Black Box**  
 Rosenheimer Str. 5  
 Tel. 480 98-614

**Gerry's Swingland im Hofbräu Keller**  
 Innere Wiener Str. 17  
 Tel. 45 99 25 24

**Kaffee Giesing**  
 Bergstr. 3  
 Tel. 692 05 79

**Jazz & more**  
 Münchner Kammerspiele  
 Tel. 23 33 70 00

**Lochhamer Einkehr**  
 Lochhamer Str. 4

**Lustspielhaus**  
 Occamstr. 8  
 Tel. 34 49 74  
 Tel. 45 87 50 00

**Mainstreet Club**  
 Albert-Roßhaupter-Str. 37  
 Tel. 769 80 58

**Max Emanuel Brauerei**  
 Adalbertstr. 33  
 Tel. 271 51 58

**Mister B.'s**  
 Herzog-Heinrich-Str. 38  
 Tel. 53 49 01

**Mohr-Villa, Freimann**  
 Stulistr. 73-75  
 Tel. 30 27 94 58

**Muffathalle**  
 Zellstr. 4

**Neue Jazz School München e.V.**  
 Elsenheimer Str. 15 Rgb.

**Steinwayhaus München**  
 Landsberger Str. 336  
 Tel. 759 16 45

**Ruffini**  
 Orffstr. 22  
 Tel. 16 11 60

**Seidvilla**  
 Nikoleiplatz 1b

**St. Ursula Schwabing**  
 Herzog-Str. 29  
 Tel. 39 49 97

**Unionsbräu Haidhausen, Malzkeller**  
 Einsteinstr. 42  
 Tel. 47 76 77

**Jazzclub Unterfahrt**  
 Einsteinstr. 43  
 Tel. 448 27 94

**Villa Flora**  
 Hansastr. 44  
 Tel. 54 71 75 75

**Jazzbar Vogler**  
 Rumpfstr. 17  
 Tel. 29 46 62

**Wirtshaus „Zum Ganhofer“**  
 Ganhoferstr. 9  
 Tel. 50 09 68 09

**Wirtshaus „Zum Isartal“**  
 Brudermühlstr. 2  
 Tel. 77 21 21

Redaktionsschluss ist der 1. August 2001, alle Angaben ohne Gewähr!

sonntag, 1. juli

**Bayerischer Hof, Nightclub, 21.00 Uhr:** Wayne Henderson & Wilton Felder Jazz Crusaders feat. Vanessa Rubin  
**Circus Krone, 20.00 Uhr:** Tap Dogs  
**Himmelfahrtskirche München-Sending, 11.30 Uhr:** Jazz-Orchestra  
**St. Ursula, 19.00 Uhr:** Dämmerchoppen  
**Tollwood Sommerfestival, Musik-Arena, 18.30 Uhr:** Dave Stewart & Candy Dulfer & Funky Stuff  
**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Jam Session, Ltg.: Christian Elsässer

montag, 2. juli

**St. Ursula, 19.00 Uhr:** Adi's Segler-Stammtisch mit Video-Vorführung  
**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Harald Rüschenbaum Jazz Orchestra

dienstag, 3. juli

**Mainstreet Club, 21.00 Uhr:** J.I.M. präsentiert Tribop Jam – Schmid Happens  
**Philharmonie, 20.00 Uhr:** Bell Arte präsentiert Paco de Lucia  
**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Scales – Paolo Alves, Adrian Mears, Martin Scales, Patrick Scales, Tizian Jost, Peter Wrba

mittwoch, 4. juli

**Bayerischer Hof, Nightclub, 22.00 Uhr:** The Swingers  
**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Scales

donnerstag, 5. juli

**Bayerischer Hof, Nightclub, 22.00 Uhr:** The Swingers  
**Mister B.'s, 21.30 Uhr:** Das Tim Davis Trio  
**St. Ursula, 20.00 Uhr:** JazzClub München präsentiert: Boogie and Blues mit Thomas Scheytt  
**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Scales  
**Wirtshaus zum Isartal, 20.00 Uhr:** Veterinary Street Jazz Band

freitag, 6. juli

**Bayerischer Hof, Nightclub, 22.00 Uhr:** The Swingers  
**Mister B.'s, 21.30 Uhr:** Bernd Hess and Friends  
**Mohr-Villa, 19.30 Uhr:** Boogie-Connection, Thomas Scheytt  
**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Scales

samstag, 7. juli

**Bayerischer Hof, Nightclub, 22.00 Uhr:** The Swingers  
**Mister B.'s, 21.30 Uhr:** Das Robert Fritz Trio  
**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Scales

sonntag, 8. juli

**Bayerischer Hof, Nightclub, 21.00 Uhr:** Holy Cole  
**Jazz im Gärtnerplatz, 21.00 Uhr:** Johannes Faber unlimited  
**St. Ursula, 19.00 Uhr:** Dämmerchoppen  
**Tollwood Sommerfestival, Musik-Arena, 19.30 Uhr:** George Benson  
**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Jam Session, Ltg. Christian Elsässer

montag, 9. juli

**Brunnenhof der Münchner Residenz, 20.00 Uhr:** The New York Voices  
**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Harald Rüschenbaum Jazz Orchestra – The Best of the Season

dienstag, 10. juli

**Bayerischer Hof, Nightclub, 22.00 Uhr:** Hannes Beckmann  
**Mainstreet Club, 21.00 Uhr:** J.I.M. präsentiert Tribop Jam – The Heritage/Mystery of Rhythm  
**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** VNMG – Vinson/Newcomb/Morris/Gabis

mittwoch, 11. juli

**Bayerischer Hof, Nightclub, 22.00 Uhr:** Hannes Beckmann  
**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** VNMG – Vinson/Newcomb/Morris/Gabis

donnerstag, 12. juli

**Bayerischer Hof, Nightclub, 22.00 Uhr:** La Pandilla – Salsa  
**Mister B.'s, 21.30 Uhr:** Das Monika Olszak Trio  
**St. Ursula, 20.00 Uhr:** „Oktober“, Chansons mit Marianne Kirch und Stefan Schessel  
**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** VNMG – Vinson/Newcomb/Morris/Gabis  
**Villa Flora, 22.30 Uhr:** Alessandro de Santis Jazz Quartet  
**Wirtshaus zum Isartal, 20.00 Uhr:** Veterinary Street Jazz Band

freitag, 13. juli

**Mister B.'s, 21.30 Uhr:** Fingerprints  
**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** VNMG – Vinson/Newcomb/Morris/Gabis  
**Villa Flora, 22.30 Uhr:** Alessandro de Santis Jazz Quartet

samstag, 14. juli

**Mister B.'s, 21.30 Uhr:** Max Braun, John Brunton, Christoph Weiss  
**Muffathalle, 20.00 Uhr:** Sam Mangwana  
**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Geschlossene Gesellschaft  
**Villa Flora, 22.30 Uhr:** Alessandro de Santis Jazz Quartet

sonntag, 15. juli

**Bayerischer Hof, Nightclub & Festsaal: Münchner Klaviersommer 2001, 15. bis 21. 7.,** Infos siehe S. 9 und S. 2!  
**St. Ursula, 19.00 Uhr:** Dämmerchoppen  
**Jazzclub Unterfahrt, 20.00 Uhr:** Jam Session, Ltg. Christian Elsässer  
**Villa Flora, 22.30 Uhr:** Alessandro de Santis Jazz Quartet

montag, 16. juli

**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Zollsound Chamber Orchestra „Songs Closer To Silence“  
**Villa Flora, 22.30 Uhr:** Alessandro de Santis Jazz Quartet

dienstag, 17. juli

**Mainstreet Club, 21.00 Uhr:** J.I.M. präsentiert Tribop Jam – Scat Max's Mixparade  
**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Zollsound Chamber Orchestra „Songs Closer To Silence“  
**Villa Flora, 22.30 Uhr:** Alessandro de Santis Jazz Quartet

mittwoch, 18. juli

**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Zollsound Chamber Orchestra „Songs Closer To Silence“  
**Villa Flora, 22.30 Uhr:** Alessandro de Santis Jazz Quartet

donnerstag, 19. juli

**Mister B.'s, 21.30 Uhr:** The Glasses  
**St. Ursula, 20.00 Uhr:** „Swing Guitars and the funny little Horn, Christian Bartl, Axel Schlossbauer, Peter Möltgen  
**Steinwayhaus München, 20.00 Uhr:** J.I.M. präsentiert: Keys Unlimited mit Wolfgang Lackerschmid & Walter Lang, siehe auch S. 27!  
**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Zollsound Chamber Orchestra „Songs Closer To Silence“  
**Wirtshaus zum Isartal, 20.00 Uhr:** Veterinary Street Jazz Band

freitag, 20. juli

**freies musikzentrum, 20.00 Uhr:** traditionelles Abschlusskonzert des Jazz-Projekts  
**Mister B.'s, 21.30 Uhr:** Das Robert Fritz Trio  
**Philharmonie, 20.00 Uhr:** Bobby McFerrin & Chick Corea New Trio  
**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Zollsound Chamber Orchestra „Songs Closer To Silence“

samstag, 21. juli

**Mister B.'s, 21.30 Uhr:** The Funny Valentines  
**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Zollsound Chamber Orchestra „Songs Closer To Silence“

sonntag, 22. juli

**St. Ursula, 19.00 Uhr:** Dämmerchoppen  
**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Jam Session, Ltg. Christian Elsässer

montag, 23. juli

**Lustspielhaus, 20.30 Uhr:** Julio Barbosa – Brazil-Jazz  
**Muffathalle, 20.00 Uhr:** Radio Tarifa  
**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Earforce Big Band

dienstag, 24. juli

**Lustspielhaus, 20.30 Uhr:** Valerie McCleary – CD-Präsentation  
**Mainstreet Club, 21.00 Uhr:** J.I.M. präsentiert Tribop Jam – Exam Jam/Jazzschool München  
**Philharmonie, 20.00 Uhr:** Bobby McFerrin & Thomas Hampson  
**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Geoff Goodman's Music Matador „Jazz, Rumba and other assorted sounds“

mittwoch, 25. juli

**Bayerischer Hof, Nightclub, 22.00 Uhr:** Alfred McCrary Sings Nat King Cole  
**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Geoff Goodman's Music Matador „Jazz, Rumba and other assorted sounds“

donnerstag, 26. juli

**Bayerischer Hof, Nightclub, 22.00 Uhr:** Guilly Koster & The Rubberduck Band  
**Mister B.'s, 21.30 Uhr:** Tea for Three  
**St. Ursula, 20.00 Uhr:** CHANsongs musik und mehr mit Peter Gräfen  
**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Geoff Goodman's Music Matador „Jazz, Rumba and other assorted sounds“

freitag, 27. juli

**Bayerischer Hof, Nightclub, 22.00 Uhr:** Guilly Koster & The Rubberduck Band  
**Mister B.'s, 21.30 Uhr:** Tricia Leonard, Ernest Butler, John Brunton  
**Mohr-Villa, 19.30 Uhr:** Eröffnung des Musikpavillons mit „Freeman“, Unterbibberger Hofmusik – Brass im Park  
**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Geoff Goodman's Music Matador „Jazz, Rumba and other assorted sounds“

samstag, 28. juli

**Bayerischer Hof, Nightclub, 22.00 Uhr:** Guilly Koster & The Rubberduck Band  
**Mister B.'s, 21.30 Uhr:** Carolin Roth, Holger Rauhut, Hendrik Fuß  
**Nationaltheater, 19.00 Uhr:** Keith Jarrett, Gary Peacock, Jack DeJohnette  
**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Geoff Goodman's Music Matador „Jazz, Rumba and other assorted sounds“

sonntag, 29. juli

**St. Ursula, 19.00 Uhr:** Dämmerchoppen  
**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Jam Session, Ltg. Christian Elsässer

montag, 30. juli

**Brunnenhof der Münchner Residenz, 20.00 Uhr:** Sax in the Summer Night mit Federico Mondelci  
**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Carolyn Breuer Quartett

dienstag, 31. juli

**Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr:** Carolyn Breuer Quartett

Liebe Leserinnen und Leser,

leider ist es uns nicht möglich, August-Termine abzudrucken, da uns bis Redaktionschluss kaum welche vorlagen. Die Termine der Unterfahrt finden Sie unter <http://www.jazzrecords.com/unterfahrt/>

## aschaffenburg

1. Aschaffener Open Air Jazznight, Innenhof Schloss Johannisburg, 2.7., 19.00 Uhr  
Dianne Reeves, Holly Cole & Jocelyn B. Smith  
Colos-Saal, 4.7., 21.00 Uhr  
Nils Landgren Funk Unit  
Colos-Saal, 8.7., 21.00 Uhr  
The Jazz Crusaders feat. Vanessa Rubin  
Colos-Saal, 10.7., 21.00 Uhr  
Loeb/Haffner/Fessler/Cuesta  
Colos-Saal, 12.7., 21.00 Uhr  
Larry Carlton & Steve Lukather  
Colos-Saal, 18.7., 21.00 Uhr  
Cubansimo „Mardi Gras Mambo“  
Colos-Saal, 24.7., 21.00 Uhr  
Robert Cray  
Colos-Saal, 26.7., 21.00 Uhr  
Candye Kane

## ascona/ch

17. New Orleans Jazz von Ascona, 29.6. bis 8.7.  
Infos: [www.jazzascona.ch](http://www.jazzascona.ch)

## augsbu rg

- Augsburger Jazzsommer, 18.7. bis 17.8., Botanischer Garten und Innenstadt  
u.a. mit Renaud Garcia-Fons & Jean Louis Matinier, Toots Thielemans, Info: Tel. 0821/324 32 54  
Architekturmuseum Schwaben, 21.7., 20.00 Uhr  
Marcus A. Woelfle feat. Helmut Kagerer  
Fronhof, 22.7., 11.00 Uhr  
Wolfgang Lackerschmid, Herb Geller & SUK Orchester Prag  
Jazzsommer, 3.8.  
Wolfgang Lackerschmid, Stefanie Schlesinger & Rocky Knauer

## bad aibling

- „Kultur im Park“, 13.7., 19.30 Uhr  
Jazzica  
„Kultur im Park“, 20.7., 19.30 Uhr  
Quadro nuevo  
„Kultur im Park“, 3.8., 19.30 Uhr  
oiwei um hoive eife  
„Kultur im Park“, 17.8., 19.30 Uhr  
Blues Bloss

## bad reichenhall

- Festival, 21.7.  
Cachaito Lopez  
Theater im Kurgastzentrum, 14.8., 19.30 Uhr  
Glenn Miller Orchestra & Will Salden

## bobingen

- Singoldhalle, 1.7., 19.00 Uhr  
Lechtown Kneeoilers  
Singoldhalle, 21.7., 19.00 Uhr  
Big Band Bobingen

## darmstadt

10. Darmstädter Jazz Conceptions, 9. bis 14. Juli, Dozenten: Johannes Bauer (tnb), Christopher Dell (vib), Rachel Gould (voc), Uli Partheil (p), Heinz Sauer (sax), Janusz Stefanski (d), Jürgen Wuchner (b)  
tagsüber Workshop in der Bessunger Knabenschule, abendliche Konzerte an verschiedenen Spielorten in Darmstadt, Infos: [www.darmstadt.de/kultur/musik/jazz/deidesheim](http://www.darmstadt.de/kultur/musik/jazz/deidesheim)  
Palatia Jazz Weingut Dr. Deinhardt, 28.7., ab 18.00 Uhr  
Open Air mit Silje Nergard, bei schlechtem Wetter in der Stadthalle

## dürrfeld

- Wine & Friends, 5.8., 19.30 Uhr  
Marc Secara Group: A Century Of Swing

## elmau

5. JazzClassica, Schloss Elmau, 14. bis 28.7.  
u.a. mit John Taylor, Azizah Mustafa-Zadeh, Jacky Terrasson; Infos: [www.schloss-elmau.de](http://www.schloss-elmau.de)

## erding

- Duchesse, 3.7., 20.00 Uhr  
Titus Waldenfels, Alessandro de Santis, Rudi Schiebl  
Volksfestplatz, 22.7.  
Bill Ramsey und die Ambros Seelos Band  
Duchesse, 7.8., 20.00 Uhr  
Uli Wunner im Trio Grande mit Jane Knieper & Reinhard Knieper

## eschbach/landau

- Palatia Jazz im der Madenburg, 4.8., ab 18.00 Uhr  
Open Air mit Olivia Molina Latin Jazz, bei Regen in der Sporthalle

## erlangen

- E-Werk, 8.7., 21.00 Uhr  
Jam Session „Die Zweieundzwanzigste“, mit Norbert Eisner  
E-Werk, 18.7., 21.00 Uhr  
Torsten Goods Quartet & special guest Tony Lakatos  
E-Werk, 29.7., 15.00 Uhr  
Jazz Open Air mit Brothers in Blues feat. Traugott Jäschke, L.C. McClurkin Quartett und Jan Miserre Quartett feat. Lutz Häffner, bei schlechtem Wetter in der Kellerbühne

## freiburg

- Internationales Zeit-Musik-Festival, 27.6. bis 15.7.  
u.a. mit Al Jarreau, Jacques Loussier, Miriam Makeba, Infos: [www.zmf.de](http://www.zmf.de)

## herxheim-landau

- Palatia Jazz im Park vor Villa Wieser, 11.8., ab 18.00 Uhr  
Open Air mit Jocelyn B. Smith & Band, bei Regen in der Festhalle

## iffeldorf

- Kirche, 14.7.  
Wolfgang Lackerschmid, Stefanie Schlesinger & Stephan Holstein

## ingolstadt

- Festsaal, 5.7., 20.00 Uhr  
Dave Brubeck Quartet, Jacques Loussier Trio, Kammerorchester Werneck: Jazz Meets Classic  
Festsaal, 8.7., 20.00 Uhr  
Bach meets Jazz, German Brass & BR-Chor

## ismaning

- Jan's Bistro, 16.7., 20.30 Uhr  
Meggadadunga (Bigband)

## kaufbeuren

- Märzenburg, 8.7., 20.00 Uhr  
Jazz-Session der Allgäuer Jazzinitiative  
Märzenburg, 12.8., 20.00 Uhr  
Jazz-Session der Allgäuer Jazzinitiative

## kempten

- Klecks am Hofgarten, 6.7., 20.00 Uhr  
Jazz-Session der Allgäuer Jazzinitiative  
APC, 2.8., 20.00 Uhr  
Son de la Loma – Salsa!  
Klecks am Hofgarten, 3.8., 20.00 Uhr  
Jazz-Session der Allgäuer Jazzinitiative  
APC, 3.8., 20.00 Uhr  
Farlanders  
Hof der Residenz, 15.8., 20.00 Uhr  
Markus Noichl Conspiracy with Kerberbrothers Alpenfusion

## landau

- Palatia Jazz, Augustiner Kreuzgang, 14.7., ab 18.00 Uhr  
Omar Sosa's „Bembon“

## landsberg

- Sonderbar, 3.7., 20.30 Uhr  
Jazz-Session der Allgäuer Jazzinitiative  
Stadttheater, 14.7.  
Cornelius Claudio Kresch solo  
Sonderbar, 7.8., 20.30 Uhr  
Jazz-Session der Allgäuer Jazzinitiative

## leutkirch

- Bockhof, 1.8., 20.00 Uhr  
Kerberbrothers Alpenfusion

## montreux

- Jazz Festival, 12. bis 15.7.  
u.a. mit Ron Carter, Manhattan Transfer, Melissa Walker, Russell Malone, Benny Green, Infos: [www.montreuxjazz.com](http://www.montreuxjazz.com)

## murnau

- Kurgästehaus, 13.8., 20.00 Uhr  
Glenn Miller Orchestra & Will Salden

## nürnberg

- Südstadtfest, 1.7., 16.00 Uhr  
Stefan Grasse Trio  
Katharinenruine, 2.7., 20.00 Uhr  
EST: Esbjörn Svensson Trio  
Sebaldis-Kirche, 2.7.  
Barbara Dennerlein  
Jazzstudio im K4 Biergarten, 5.7., 20.00 Uhr  
Alfred Hertrich Trio  
Katharinenruine, 9.7., 20.00 Uhr  
James Carter & His Quintet  
Jazzstudio im K4 Biergarten, 13.7., 20.00 Uhr  
Dieter Köhnlein Quartett  
Hotel Maritim, 14.7., 18.00 Uhr  
Stefan Grasse Trio  
Katharinenruine, 16.7., 20.00 Uhr  
The West Coast All Stars  
Serenadenhof, 18.7.  
Al Jarreau  
Hallertorturm, 4.8.  
Stefan Grasse Trio

## passau

- Scharfrichter-Haus, 25.7., 20.00 Uhr  
Hausmusik: Jazz-Session  
Scharfrichter-Haus, 28.7., 20.00 Uhr  
Blues: Liebermann-Schuller-Toldon

## regensburg

- Bürgerfest 29.6. bis 1.7.  
Jazzclubbühnen beim Andreasstadel und am Grieser Spitz, u.a. mit Weißwurst, Pura Crema, Karibik-Salsa-Party, siehe S. 8, Infos: [www.jazz-club.com](http://www.jazz-club.com)  
20. Bayerisches Jazzweekend, 5. bis 8.7.  
u.a. mit Tresillo, Mind Games, Jazzpiraten, Caledonia Jazzband, Alex de Santis und dem Helmut Kagerer Quartett feat. Jermaine Landsberger, Infos: [www.bayernjazz.de](http://www.bayernjazz.de), siehe auch S. 12 und S. 19!

## rosenheim

- Le Pirate, 1.7., 21.00 Uhr  
Nasrin  
Karstadt Lichthof, 7.7., 10.30 Uhr  
Jazzfrühschoppen mit Susi Weiß  
Le Pirate, 8.7., 21.00 Uhr  
Martin Stolz  
Karstadt Lichthof, 14.7., 10.30 Uhr  
Jazzfrühschoppen mit der LTG Big Band  
Le Pirate, 15.7., 21.00 Uhr  
Quadro Nuevo  
Karstadt Lichthof, 21.7., 10.30 Uhr  
Jazzfrühschoppen mit Swing it up  
Le Pirate, 22.7., 21.00 Uhr  
Carmen Cano Trio  
Karstadt Lichthof, 28.7., 10.30 Uhr  
Jazzfrühschoppen mit Oiwei um hoive eife  
Le Pirate, 29.7., 21.00 Uhr  
Roberto Tey Acosta  
Karstadt Lichthof, 4.8., 10.30 Uhr  
Jazzfrühschoppen mit Old Stack O'Lee  
Le Pirate, 5.8., 21.00 Uhr  
Jam Session  
Karstadt Lichthof, 11.8., 10.30 Uhr  
Jazzfrühschoppen mit Susi Weiß  
Le Pirate, 12.8., 21.00 Uhr  
The First Hot Take  
Karstadt Lichthof, 18.8., 10.30 Uhr  
Jazzfrühschoppen mit Quadro Nuevo  
Le Pirate, 19.8., 21.00 Uhr  
Jam Session  
Karstadt Lichthof, 25.8., 10.30 Uhr  
Jazzfrühschoppen mit Katja Ritter Band  
Le Pirate, 26.8., 21.00 Uhr  
Jam Session

## schweigen-rechtenbach

- Palatia Jazz, Deutsches Weintor, 21.7., ab 18.00 Uhr  
Open Air mit dem Jacky Terrasson Trio

## sonthofen

- Kulturwerkstatt, 1.7., 11.00 Uhr  
Jazz-Frühschoppen mit Rainer Schmid  
Kulturwerkstatt, 1.7., 20.00 Uhr  
Mia Weirich & Tiny Schmauch: Liebe, Tod und Leidenschaft  
Haus Oberallgäu, 22.7., 20.00 Uhr  
Glenn Miller Orchestra & Will Salden  
Kulturwerkstatt, 28.7., 20.00 Uhr  
Papirossi – Allerweltsmusik

## starnberg

- Seerestaurant Undosa, 6.7., 20.30 Uhr  
Sweet Second Spring Jazzgang

## stuttgart

- jazzopen, 12. bis 15.7.  
u.a. mit George Benson, Al Jarreau, Nils Peter Molvaer, Infos: [www.jazzopen.com](http://www.jazzopen.com)

## vilshofen

15. Jazz an der Donau, 12.7., 20.00 Uhr  
Klassik an der Donau, Bruckner Symphonie Orchestra mit Verdi, Haydn und Dvorák  
13.7. bis 15.7. Jazz-Programm u.a. mit Herb Hancock, Ray Brown, Paco de Lucia, Infos: [www.jazzanderdonau.de](http://www.jazzanderdonau.de), siehe auch S. 9 und S. 19!

## wachenheim

- Palatia Jazz im Schloss, 7.7., ab 18.00 Uhr  
Open Air mit Enzo Favata's „Atlantico“, bei Regen im Säulensaal des Schlosses

## wangen

- Jazztpoint, 27.7., 20.00 Uhr  
Session

## webams

- Galerie, 7.7., 20.00 Uhr  
Ambos Mundos – Salsa!

## weiden

8. Weidener Jazzfestival Boombastic, Regionabibliothek, Innenhof, 12.7., 20.00 Uhr  
Boomish, Drum'n'bass  
Regionabibliothek, Innenhof, 13.7., 20.00 Uhr  
Lilly Thornton Quartett  
Ellie's Vorstadtcfé, 14.7., 20.00 Uhr  
Hot Cargo

## werneck

- Schlosspark, 7.7., 20.30 Uhr  
Dave Brubeck Quartet: Von Bach zu Brubeck  
Schlosspark, 13.7., 20.30 Uhr  
Al Jarreau

## wiesbaden

- Rheingau Musik Festival, Kurhaus, 3.7., 20.00 Uhr, Zusatzkonzert am 4.7.!  
Dave Brubeck Quartet, Jacques Loussier Trio, Kammerorchester Werneck: Jazz Meets Classic  
Jazz im Hof, 15.7., 11.00 Uhr  
Barrelhouse Jazzband  
wiesen/A  
Jazz Fest, 22.7.  
u.a. mit Neil Young, Bill Wyman, B.B. King, Jeff Beck, Infos: [www.wiesen.at](http://www.wiesen.at)

Weitere August-Termine finden Sie direkt auf den Webseiten der Veranstalter, aufgeführt auf den Seiten der Jazzzeitung!



## sonntag, 1. juli

- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz Konzert – Louis Sclavis, Dee Dee Bridgewater, JoAnne Brakkeen, Aufnahmen des NDR  
 20.30-21.00 **BR 2** Schellack-Souvenirs, mit Ado Schlier  
 21.30 **BR-alpha** Jazz oder nie!  
 32. Internationale Jazzwoche Burghausen: Cornelius Claudio Kreuzsch

## montag, 2. juli

- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz Spotlight – Leidenschaft, Grazie und Feuer – Ansichten eines Kosmopoliten: Der Gitarrist John McLaughlin, von Thomas Haak  
 22.00 **Jazztime Nürnberg** Louis Armstrong 100th Birthday: Satchmo Meets The Duke & Oscar Peterson  
 22.15-23.15 **Classica Premiere** World Chick Corea and Gary Burton Live in Concert, 1981  
 23.00-24.00 **BR 4** Jazztime – „Jazztoday“, mit Joe Kienemann

## dienstag, 3. juli

- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz-CD-Markt, mit Peter Niklas Wilson  
**Radio Inn-Salzach-Welle** Jazz heute, mit Alwin Renoth  
 23.00-24.00 **BR 4** Jazztime – Strictly Jazz

## mittwoch, 4. juli

- 20.00-22.00 **Radio Ostallgäu** Jazztime  
 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz All Blues, mit Knut Benzner  
 23.00-24.00 **BR 4** Jazztime – Jazz aus Nürnberg: Jazz & Beyond, mit Beate Sampson

## donnerstag, 5. juli

- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz aktuell, mit Tom R. Schulz  
 21.00-21.30 **BR 2** Just Jazz!, mit Joe Kienemann  
 22.00 **Jazztime Nürnberg** Jazzmagazin – Aktuelles & CD-Neuerscheinungen  
 23.00-24.00 **BR 4** Jazztime – All that Jazz, mit Ralf Dombrowski

## freitag, 6. juli

- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz NDR Big Band – 30 Jahre Hamburger Fabrik (3), mit Stefan Gerdes  
 21.00-21.30 **BR 2** Hot-Club, mit Hans Ruland  
 23.00-24.00 **BR 4** BR Jazztime „Bühne frei im Studio II“ – Tales Of 2 Cities

## samstag, 7. juli

- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz Classics 1: Jazz from a Windy City, mit Wingolf Grieger  
 22.05-24.00 **NDR 4** Jazz Classics 2: Abbey Lincoln, Lionel Hampton, Volker Kriegel u.a., mit Tom R. Schulz  
 00.05-2.00 **BR 2** BR Jazznacht, mit Marcus A. Woelfle

## sonntag, 8. juli

- 20.03-21.00 **BR 2** Schellack-Souvenirs, mit Günter Schiffer  
 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz Konzert: Sylvian Kassap, Klarinette; Francois Corneloup, Saxophon, Aufnahme vom 18. Mai 2001 aus dem Rolf-Liebermann-Studio

## montag, 9. juli

- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz Talk – „Der GhettoSwinger“: Coco Schumann im Gespräch mit Walter Bartel

- 22.00 **Jazztime Nürnberg** Bud Shank: Studio Sessions 1956–61  
 23.00-24.00 **BR 4** Jazztime – „Jazztoday“, mit Joe Kienemann

## dienstag, 10. juli

- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz-Szene: Das Jazzhaus in Hamburg, von Mauretta Heinzlmann, Wiederholung der Sendung vom 24. April 2001  
 21.45-23.15 **Classica Premiere** World West Side Story – The Making of a Recording, Dokumentation, D/GB 1984, 89 Min.  
 23.30-24.00 **BR 4** Jazztime – Strictly Jazz, mit Joe Kienemann  
 23.50-00.30 **WDR Fernsehen** Round Midnight: Lynne Arriale Trio feat. Wolfgang Lackerschmid  
 00.30-1.00 **WDR Fernsehen** Piano Solo: Joachim Kühn

## mittwoch, 11. juli

- 20.00-22.00 **Radio Ostallgäu** Jazztime  
 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz-Bestseller, mit Thomas Haak  
 21.00 **Radio Inn-Salzach-Welle** Jazz heute mit Alwin Renoth  
 23.00-24.00 **BR 4** Jazztime – Jazz aus Nürnberg: Live-Mitschnitte, mit Beate Sampson

## donnerstag, 12. juli

- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz Made In Germany: Mangold  
 21.00-21.30 **BR 2** Just Jazz!, mit Joe Kienemann  
 22.00 **Jazztime Nürnberg** Jazz made in Germany, mit Alfred Mangold  
 23.00-24.00 **BR 4** Jazztime – All that Jazz, mit Roland Spiegel

## freitag, 13. juli

- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz NDR-Bigband – 30 Jahre Hamburger Fabrik (4), mit Stefan Gerdes  
 21.00-21.30 **BR 2** Hot-Club, mit Hans Ruland  
 23.00-24.00 **BR 4** Jazztime – BR-Jazzclub: Funtasten, Aufnahme vom 9. April aus dem Münchner Lustspielhaus

## samstag, 14. juli

- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz Classics 1 – Trompeter ohne Trompete: Der Abenteurer und Einzelgänger Sidney Bechet, mit Philipp Furtwängler  
 22.05-24.00 **NDR 4** Jazz Classics 2 – Modern Jazz Quartett, Ron Carter, Sarah Vaughan u.a., mit Marianne Therstappen  
 00.05-2.00 **BR 2** BR Jazz-Nacht, mit Hans Ruland

## sonntag, 15. juli

- 20.03-21.00 **BR 2** Schellack-Souvenirs, mit Bettina von Websky  
 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz Konzert: Chick Corea, Klavier, Nils Henning Ørsted Pedersen, Bass; Jorge Rossi, Schlagzeug, Aufnahme vom Molde Jazz Festival, Norwegen vom 20. Juli 2000  
 21.30 **BR-alpha** Jazz oder nie!  
 32. Internationale Jazzwoche Burghausen: Dave Brubeck Quartet

## montag, 16. juli

- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz Spotlight – in memory of J.J. Johnson, mit Jens Sülzenfuß  
 22.00 **Jazztime Nürnberg** Piano Stylings: Kenny Baron  
 23.00-24.00 **BR 4** Jazztime – Jazztoday, mit Joe Kienemann

## dienstag, 17. juli

- 19.10-20.10 **Classica Premiere** World Jack DeJohnette, Pat Metheny, Herbie Hancock, Dave Holland in Concert, NL 1990  
 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz CD-Markt, mit Stephan Meier  
 21.00 **Radio Inn-Salzach-Welle** Jazz heute, mit Alwin Renoth  
 22.35-23.00 **hr1** Nachtjazz – Jazz light zum Tagesausklang  
 23.00-24.00 **BR 4** Jazztime – Strictly Jazz

## mittwoch, 18. juli

- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz All Blues, mit Knut Benzner  
 23.00-24.00 **BR 4** Jazztime – Jazz aus Nürnberg, Total Vocal, mit Beate Sampson

## donnerstag, 19. juli

- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz aktuell, mit Thomas Haak  
 21.00-21.30 **BR 2** Just Jazz, mit Joe Kienemann  
 21.05-22.00 **hr1** Musik Spezial: „Slave To The Rhythm“ – Streifzüge durch die Jazzlandschaft New Yorks, mit S. Seidel und R. Dorschel  
 22.00 **Jazztime Nürnberg** Frenchttype Jazz: Richard Galliano  
 22.35-23.00 **hr1** Nachtjazz – Jazz light zum Tagesausklang  
 23.00-24.00 **BR 4** Jazztime – All That Jazz, mit Sirus W. Pakzad

## freitag, 20. juli

- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz NDR Big Band – 30 Jahre Hamburger Fabrik (5), mit Stefan Gerdes  
 21.01-21.30 **BR 2** Hot-Club, mit Hans Ruland  
 22.30-00.00 **hr2** Live Jazz – Chick Corea solo piano, Chick Corea Trio feat. Niels-Henning Ørsted Pedersen, Chick Corea with Trondheim Jazz Orchestra; Molde International Jazz Festival 2000, mit Matthias Spindler  
 23.00-24.00 **BR 4** Jazztime – Jazz auf Reisen: Ein Bericht vom 1. Traditional & Modern Jazz Festival in Tegernsee (Aufnahme vom 14. bis 16. Juni aus dem Barocksaal in Tegernsee)

## samstag, 21. juli

- 19.30-20.00 **hr2** Jazzzeit – Bunte Welt der „blue notes“  
 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz Classics 1 – It's „Big T“ Time – Der Posaunist Jack Teagarden, mit Arend Buck  
 22.05-24.00 **NDR 4** Jazz Classics 2 – Johnny Hodges, Bud Powell, Steve Lacy u.a., mit Konrad Heidkamp

## sonntag, 22. juli

- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz Konzert: Günter Lenz Springtime, Mitschnitt aus dem Rolf Liebermann-Studio vom 18. Mai 2001

## montag, 23. juli

- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz Spotlight: „Lebendig“ ist am schönsten – Highlights von Newport Jazzfestivals, von von Marianne Therstappen  
**Jazztime Nürnberg** Ruby Braff: The Mighty Braff  
**BR 4** Jazztime – Jazztoday, mit Joe Kienemann

## dienstag, 24. juli

- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz Szene: Jazz in der Scheune – Kulturforum Lüneburg, von Mauretta Heinzlmann  
 23.00-24.00 **BR 4** Jazztime – Strictly Jazz, mit Joe Kienemann

## mittwoch, 25. juli

- 20.00-22.00 **Radio Ostallgäu** Jazztime  
 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz Hörerwünsche, mit Mauretta Heinzlmann  
 23.00-24.00 **BR 4** Jazztime – Jazz aus Nürnberg: Studio-Aufnahmen, mit Beate Sampson

## donnerstag, 26. juli

- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz aktuell, mit Stefan Gerdes  
 21.00-21.30 **BR 2** Just Jazz!, mit Joe Kienemann  
 22.00 **Jazztime Nürnberg** What's New  
 23.00-24.00 **BR 4** Jazztime – All that Jazz, mit Marcus A. Woelfle

## freitag, 27. juli

- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz NDR Big Band – NDR-Bigband plays Hendrix, mit Axel Dürr  
 21.01-21.30 **BR 2** Hot-Club, mit Hans Ruland  
 23.00-24.00 **BR 4** Jazztime – das Jazzkonzert: Johannes Faber Consortium (Aufnahme vom 5. Mai 2001 aus dem Stadtsaal in Burghausen) und Johannes Faber Unlimited (Aufnahme vom 8. Juli 2001 aus dem Theater am Gärtnerplatz in München)

## samstag, 28. juli

- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz Classics 1 – Bob Crosby, Billy Butterfield, Lawson-Haggart-Band, mit Jens Sülzenfuß  
 22.05-24.00 **NDR 4** Jazz Classics 2 – Der Vater der Hard Bop-Trompete – Clifford Brown u.a. mit Art Blakey, Horace Silver und Stan Getz, mit Philipp Furtwängler  
 00.05-2.00 **BR 2** BR Jazz-Nacht: Musik und Notizen vom 15. „Jazz an der Donau Festival“, mit Peter Machac

## sonntag, 29. juli

- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz Konzert: John Surman und Jack DeJohnette, Aufnahme vom JazzFest Berlin 2000  
**BR-alpha** Jazz oder nie!  
 32. Internationale Jazzwoche Burghausen: Ray Brown Trio & Friends (Regina Carter, Nicholas Payton & Kevin Mahogany)

## montag, 30. juli

- 15.00-15.30 **BR 4** Jazzpresso, mit Joe Kienemann  
 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz Spotlight – Great Guitars: Zum Geburtstag von Herb Ellis und Kenny Burrell, von Stefan Gerdes  
 22.00 **Jazztime Nürnberg** Johnny Hodges: 95th Birthday  
 23.00-24.00 **BR 4** Jazztime – „Jazztoday“, mit Joe Kienemann

## dienstag, 31. juli

- 20.05-21.00 **NDR 4** Jazz CD-Markt, mit Stefan Gerdes  
 23.00-24.00 **BR 4** Jazztime – Strictly Jazz, mit Joe Kienemann

Die Termine für August waren bei Redaktionsschluss leider noch nicht bekannt, sorry!