



Innerhalb der Jazzszene nehmen Festivals schon immer einen besonderen Platz ein: Seit der Jazz sich mehr und mehr zur Konzertmusik entwickelt hat, bieten sie einen letzten idealen Raum, der Unterhaltung erlaubt, soziales Erleben ermöglicht und auf der anderen Seite das Treffen unter Gleichgesinnten, unter Fans und Fachleuten bietet.

Sie geben dem Zuhörer Existenzielles zurück: gemeinsames Feiern, Interaktion, Essen, Trinken, sinnliche Erfahrung, Teil einer sozialen Erfahrung, Partizipation. Menschen wollen sich spüren in einer Erfahrung, die sie gemeinsam machen. Darin unterscheiden sie sich nicht von den Besuchern eines Fußballspiels. Deshalb verlassen Leute ihre Wohnung und schalten eben nicht den CD-Player oder den Fernsehapparat an.

Jährlich werden derzeit europaweit 25 Jazzfestivals gegründet. Dies ergab eine Studie zur „Europäischen Jazzfestivalszene“, durchgeführt von einer privaten Beraterfirma. Jeder Euro des eingesetzten Festivalbudgets, so die Studie weiter, führe zu einem direkten Nutzen von mindestens einem weiteren Euro in der Festivalregion. Der direkte Geldrückfluss betrage im Schnitt das 6,3-fache der initial geleisteten Subventionen und Fördermittel.

Natürlich gehört zu einem guten und erfolgreichen Jazzfestival auch eine Idee und Besucher, die diese teilen. Dass es den bayerischen Veranstaltern an Ideen nicht mangelt, spiegelt die Mai-Ausgabe der Jazzzeitung wider. Wir berichten über zwei „Neue“: Jazz & More (Seite 8) und das Festival im Kloster Schlehdorf am Kochelsee (Seite 25); ganz nebenbei: an der Programmgestaltung dieses neuen Festivals bei den Missions-Dominikanerinnen war Marcus A. Woelfle maßgeblich beteiligt. Doch auch die Klassiker unter den Festivals trumpfen diesen Monat auf: Wendelstein (unser Stadt-Portrait auf Seite 27), Burghausen (Seite 26) oder auch die Mittelmeerkreuzfahrten mit Clark Terry, Gustl Mayer und vielen anderen (Seite 24) bieten Außergewöhnliches.

Da bleibt uns nur, allen Unternehmungen toi, toi, toi zu wünschen, guten Geldrückfluss – und vor allem exzellente, spannende Konzerte.

ANDREAS KOLB

INHALT

Titel	10
Johannes Enders & Vincent Herring	
Berichte	4
„Come Sunday“ im Einstein	
Story	5
Mr. Bigband: Vier Orchester gratulieren Al Porcino	
Glossar	
Story	6
Niils Petter Molvaer verbindet Jazz und moderne Tanzmusik	
Festival	8
„Jazz & More 2000“ mit gigantischem Programm	
Story	9
Big Band „Horns Up“ bei den Krakauer Philharmonikern	
Kurz aber wichtig	11–13
Clubadressen, Kalender	14
Jazz in Bayern und anderswo	15
Jazz in Radio & TV	16
Internet, Fortbildung, Notes, Link-Tipps	17
Neue CDs	18–19
Critics' Choice	
CDs	20
George Michael, Bryan Adams, Joni Mitchell und der Jazz	
Neue Bücher	21
Charts, Teaching Jazz	22
Instrumente, Impressum	23
Festivals	24–27
Auf See, Kloster Schlehdorf, Burghausen, Wendelstein	

JAZZ ZEITUNG

Die einzige Jazz-Zeitschrift mit Veranstaltungskalender für München, Hamburg und den Rest der Republik

Ich möchte die Jazzzeitung ab sofort abonnieren.
(DM 40,- für 11 Ausgaben im Jahr).

Name

Straße

PLZ

Ort

DM

Ich buche ein Förderabonnement in Höhe von

An die Jazzzeitung,
ConBrio Verlags GmbH,
Brunnstr. 23, 93053
Regensburg

Montag, 1. Mai

Fabrik, 21.00 Uhr: N.Y. Ska Jazz
Feuerschiff, 20.30 Uhr: Blue Monday

Dienstag, 2. Mai

Cotton Club: Heinz Junghans Jazzmen (Dixie)
Fabrik, 21.00 Uhr: Mary Black

Mittwoch, 3. Mai

Birdland, 21.00 Uhr: Vocal Session
Cotton Club: Southland Serenaders
Dennis' Swing Club, 21.00 Uhr: Jam Session
Fabrik, 21.00 Uhr: Black Uhuru & Sly and Robbie

Donnerstag, 4. Mai

Birdland, 21.00 Uhr: Jam Session (jeden Donnerstag)
Cotton Club: Wood Cradle Babies (Dixie)

Freitag, 5. Mai

Birdland, 21.00 Uhr: Rising Stars: Harry Allen Quartet, feat. Joel Forbes/Joe Cohn/Tom Melito
Cotton Club: Norbert Susemihls Arlington Annex (N.O.-Swing)
Novotel Hamburg (Oldesloer Straße), 19.00 Uhr: Schnelsen StomperS

Samstag, 6. Mai

Birdland, 21.00 Uhr: Büchner-Tingvall Quartett
Cotton Club: Phil Mason N.O.All Stars, feat. Christine Tyrrell

Sonntag, 7. Mai

Feuerschiff, verschiedene Gruppen im Rahmen des Hafengeburtstages

Montag, 8. Mai

Cotton Club: Jo Bohnsack
Feuerschiff, 20.30 Uhr: Blue Monday

Dienstag, 9. Mai

Cotton Club: Jazz o' Maniacs
Fabrik, 21.00 Uhr: Dee Dee Ramone

Mittwoch, 10. Mai

Birdland, 21.00 Uhr: Thomas Altmann's Sexteto Mirmar
Cotton Club: Cotton Club Big Band
Dennis' Swing Club, 21.00 Uhr: Jam Session

Donnerstag, 11. Mai

Cotton Club: Les Enfants Du Jazz
Dennis' Swing Club, 21.00 Uhr: The Other Jam Session
Fabrik, 21.00 Uhr: Till Brönner

Freitag, 12. Mai

Birdland, 21.00 Uhr: Valery Ponomarevs Universal Language, feat. Jimmy Cobb
Cotton Club: New Orleans Footwarmers
Monsum: René Pretschner & Melo Mafali
Schlondes (Frohmeistr. 11), 20.00 Uhr: Schnelsen StomperS

Samstag, 13. Mai

Birdland, 21.00 Uhr: Ed Kröger Quartett & Romy Camerun
Cotton Club: Hot Shots

Sonntag, 14. Mai

Feuerschiff, Norbert Susemihls Arlington Annex

Montag, 15. Mai

Cotton Club: H. Heggen & G. Brackmann, Blues Duo
Fabrik, 21.00 Uhr: Buzzcocks
Feuerschiff, 20.30 Uhr: Blue Monday

Dienstag, 16. Mai

Cotton Club: Heinz Junghans Jazzmen

Mittwoch, 17. Mai

Cotton Club: Apex Jazzband
Fabrik, 21.00 Uhr: Nina Hagen

Donnerstag, 18. Mai

Cotton Club: Onions Jazzband
Fabrik, 21.00 Uhr: Yo La Tengo & Lambshop

Freitag, 19. Mai

Birdland, 21.00 Uhr: Blue Fo(ur) You
Cotton Club: Revival Jazzband

Samstag, 20. Mai

Birdland, 21.00 Uhr: Gabriel Coburger Quartett
Cotton Club: Jazz Lips
Eidelstedt-Center Reinhold & Pabst, 11.00 Uhr: Schnelsen StomperS

Sonntag, 21. Mai

Fabrik, 21.00 Uhr: 16 Horsepower
Feuerschiff, 11.00–14.30 Uhr: Jazzfrüh-schoppen

Montag, 22. Mai

Cotton Club: One Way Out, Blues Trio
Feuerschiff, 20.30 Uhr: Blue Monday

Dienstag, 23. Mai

Cotton Club: U.K. Skiffle Group

Mittwoch, 24. Mai

Cotton Club: Riverside Jazz Connexion
Dennis' Swing Club, 21.00 Uhr: Jam Session

Donnerstag, 25. Mai

Cotton Club: Black Jass
Fabrik, 21.00 Uhr: Vieja Trova Santiaguera

Freitag, 26. Mai

Birdland, 21.00 Uhr: Turner Hendricks Group
Cotton Club: Louisiana Syncopatens

Samstag, 27. Mai

Birdland, 21.00 Uhr: Conte Candoli Quartet
Cotton Club: Münster's Old Merry Tale Jazzband

Sonntag, 28. Mai

Freizeitzentrum Schnelsen, 11.00 Uhr: Schnelsen StomperS
Fabrik, 21.00 Uhr: Leatherface
Feuerschiff: Abbi Hübners Low Down Wizards

Montag, 29. Mai

Cotton Club: Stinfunk
Feuerschiff, 20.30 Uhr: Blue Monday

Dienstag, 30. Mai

Cotton Club: Low Rabbit Jazz Gang

Mittwoch, 31. Mai

Cotton Club: Boogie Connection
Fabrik, 21.00 Uhr: Barclay James Harvest

Adressen

Birdland: Gärtnerstr. 122, Tel. 40 52 77

Cotton Club: Alter Steinweg, Grossneumarkt, Tel. 34 38 78

Dennis' Swing Club: Papenhuderstr. 25, Tel. 229 91 92

Fabrik: Barnerstr. 36, Tel. 39 10 70

Feuerschiff: City Sporthafen, Hamburg Vorsetzen, Tel. 36 25 53/54

Freizeitzentrum Schnelsen, Hamburg-Schnelsen, Wählingsallee 18

Jazz-Forum Hamburg-Bergedorf: Suhrhof, Weidenbaumweg 13, Tel. 724 36 61

Kursana-Residenz, Hamburg-Niendorf, Ernst-Mittelbach-Ring 47

Zur Rotbuche, Tannenweg 4, Tel. 531 76 13

Zinnschmelze, Maurienstr. 18, Tel. 299 20 21

Mit Norbert Susemihl und Abbi Hübner treten im Mai gleich zwei Stammspieler im „Feuerschiff“ auf. Leider nicht zusammen. Die „Low Down Wizards“ von Abbi Hübner sind am 28.5. zu hören und Norbert Susemihls „Arlington Annex“ bereits am 14.5. Außerdem ist das „Feuerschiff“ natürlich wieder im Rahmen des **Hafengeburtstags** (7.5.) Zentrum umfangreicher Aktionen, von Di-zieland bis Lesung.

Das CD-Cover sieht aus wie für eine Kuschelrock-CD“, sagt Claudia, doch Vorsicht mit **Till Brönner**. Natürlich versucht die Plattenfirma „Verve“ auf Biegen und Brechen, hier so etwas wie einen „deutschen Jazz-Star“ zu etablieren und schreckt vor keinem Marketingtrick zurück. Nur kann Till Brönner auch richtig gut Trompete spielen, und zumindest auf seinen Livekonzerten macht er von seinen Fähigkeiten auch durchaus Gebrauch. So wird man am 11.5. in der Fabrik sicher nicht die Fahrstuhlmusik hören, die seine CD erwarten lässt.

Valery Ponomarev spielt Trompete und ist mit seiner Band „Universal Language“ am 12.5. im „Birdland“ zu hören. Bevor er seine eigene Band gründete, spielte er in anderen nicht ganz unbedeutenden Bands wie etwa den „Jazz Messengers“ von Art Blakey oder an der Seite von Max Roach, Lee Konitz, Benny Golson oder Frank Foster. Mit der Band „Universal Language“ des russischen Trompeters haben schon Musiker wie Joe Henderson, Bob Berg oder Kenny Baron gespielt, und schließlich gibt es auch schon sechs Tonträger der Band. Ins „Birdland“ bringt Valery Ponomarev eine Jazzlegende mit auf den Schlagzeughocker: Jimmy Cobb. Der spielte schon bei Miles Davis, was eigentlich alles sagt.

Der NDR veranstaltet am 19.5. ein Konzert, an welchem die hauseigene Big Band gar nicht teilnehmen darf. Aber die Qualität der Musikalartisten dieses Abends wird sicherlich die Sehnsucht nach der Big Band nicht aufkommen lassen. Neben dem **John Taylor Trio**

spielt das Quartett von Heinz Sauer. Eine gute Idee ist auch, das Konzert einen Tag vorher in Hannover stattfinden zu lassen.

Mit **Conte Candoli** kommt meiner der wohl wichtigsten weißen Trompeter des Jazz am 27.5. ins „Birdland“. Die Liste der Bands und Big Bands, mit denen der 1927 in Indiana geborene Trompeter zusammengespielt hat, liest sich wie eine Zusammenfassung der wichtigsten Big Bands der Swingzeit: von Woody Herman über Benny Goodman bis Stan Kenton. In L.A. war er dann Mitglied der berühmten Band „Lighthouse All Stars“. Hier war er auch ein wichtiger Vertreter des „West Coast Jazz“ und spielte mit den Stars dieser Zeit wie Stan Getz, Gerry Mulligan oder Dexter Gordon zusammen. Seine Trompete ist außerdem auch auf Aufnahmen von berühmten Sängern zu hören wie Frank Sinatra, Bing Crosby, Sammie Davis Jr, Nat King Cole oder Sarah Vaughan, Natalie Cole. Da die meisten dieser Musiker bereits nicht mehr am Leben sind, geht der 73-Jährige mit einer sehr jungen Band auf Europatournee. Dem Bernhardt Pichl Trio gehören neben dem nun in München wohnenden Bernhardt Pichl am Klavier auch das eingespielte Duo Rick Hollander am Schlagzeug und Martin Zenker am Bass an. Da es ja nicht mehr allzu viele Jazzgrößen gibt, die die halbe Jazzgeschichte am eigenen Leib erfahren haben, ist dieses Konzert sicher der Höhepunkt im Mai.

Die „**Boogie Connection**“ aus Freiburg hat sich wieder einmal auf den weiten Weg gemacht, um im „Cotton Club“ durch eine explosive Mischung aus „Breisgau und Sizilien“ (der Schlagzeuger und Waschbrettvirtuose Enzo Randazzo kommt aus Italiens Süden) das Publikum in eine Orgie von Zugaben zu treiben. Ungewöhnlich ist, dass die Boogies nur als Trio auftreten und auch gerne mal einen kleinen Ausflug in den Rock'n'Roll wagen. Zu sehen sind die Mannen um Sänger und Gitarrist Thomas Scheytt am 31.5.

DIRK MEISSNER

München

Bayerischer Hof, Nightclub, Palais Keller
Promenadenplatz 2-6
Tel. 21 20 00

Gasthaus zum Brunnwart
Biedersteinerstr. 78
Tel. 361 40 58

Bel Etage
Feilitzschstr. 12
Tel. 33 90 13

Café Deller
Cafe-Bistro im Sparkassengebäude
Ungerer Str. 75
Tel. 361 22 25

Feierwerk
Hansastr. 39
Tel. 769 36 00

Freies Musikzentrum München
Ismaninger Str. 29
Tel. 470 63 14

Gasteig Black Box
Rosenheimer Str. 5
Tel. 480 98-614

Kaffee Giesing
Bergstr. 3
Tel. 692 05 79

Gaststätte Hohenwart
Gietlstr. 15
Tel. 69 60 10

Gasthaus „Zum Isartal“
Brudermühlstr. 2
Tel. 77 21 21

Jazz by Fritz – Gaststätte „Alte Burg“
Bismarckstr. 21

Jazz & More
Münchner Kammerspiele
Tel. 16 51 87

Gaststätte Leopold
Leopoldstr. 50
Tel. 38 38 68-0

Loft
Friedenstr. 22

Lustspielhaus
Occamstr. 8
Tel. 34 49 74

Max Emanuel Brauerei
Adalbertstr. 33
Tel. 271 51 58

Mister B.'s
Herzog-Heinrich-Str. 38
Tel. 53 49 01

Muffathalle
Zellstr. 4
Tel. 45 87 50 00

Jazzladen im Hofbräukeller
Innere Wiener Str. 19
Tel. 45 99 25 24

Nachtcafé
Maximiliansplatz
Tel.: 59 59 00

Neue Jazz School München e.V.
Elsenheimer Str. 15 Rgb.

Pasinger Fabrik
August-Exter-Str. 1
Tel. 834 18 41

Café Ruffini
Orffstr. 22
Tel. 16 11 60

Seidvilla
Nikolaiplatz 1b
Tel. 33 31 39

taverne Lyra
Bazeillestr. 5
Tel. 48 66 61

Unionsbräu
Einsteinstr. 41
Tel. 47 76 77

Jazzclub Unterfahrt
Einsteinstr. 43
Tel. 448 27 94

Redaktionsschluss ist der 5. Mai 2000, alle Angaben ohne Gewähr!

Montag, 1. Mai

Bayerischer Hof, 21.00 Uhr: Maynard Ferguson Big Bop Nouveau
Kaffee Giesing, 20.00 Uhr: Barcarole Swing Trio
Jazzclub Unterfahrt, 20.00 Uhr: Harald Rüschbaum Jazz Orchestra

Dienstag, 2. Mai

Bayerischer Hof, 21.00 Uhr: The Night Of Brazilian Music: Virginia Rodrigues „Nos“
Kaffee Giesing, 20.00 Uhr: Barcarole Swing Trio
Staatstheater am Gärtnerplatz, 21.00 Uhr: Jazzabteilung des Richard-Strauss-Konservatoriums

Mittwoch, 3. Mai

Bayerischer Hof, 21.00 Uhr: John Santos, Omar Sosa & Martha Galarraga
Drehleier, 20.30 Uhr: Willie Le Truc
Kaffee Giesing, 20.00 Uhr: Barcarole Swing Trio
Jazzclub Unterfahrt, 20.00 Uhr: Table for Two

Donnerstag, 4. Mai

Bayerischer Hof, Pianobar, 19.00 Uhr: David Gazarov & Peter Tuscher
Jazz by Fritz – Gaststätte „Alte Burg“, 20.00 Uhr: Pete Gavin & Friends
Kaffee Giesing, 20.00 Uhr: Otto Weiß Swing Trio
Mister B.'s, 21.30 Uhr: Jazz Two (p, b)
Unions-Bräu Haidhausen, 20.00 Uhr: Saratoga Seven (Dixie & Blues)
Jazzclub Unterfahrt, 20.00 Uhr: Table for Two
Wirtshaus im Isartal, 20.00 Uhr: Veterinary Street Jazz Band

Freitag, 5. Mai

Jazz by Fritz – Gaststätte „Alte Burg“, 20.00 Uhr: Marcus Woelfle Quartett
Kaffee Giesing, 20.00 Uhr: Otto Weiß Swing Trio
Lustspielhaus: Marom Bavat & Augustin Wiedemann
Mister B.'s, 21.30 Uhr: Ernest Butler (sax) und John Brunton (g)
Unions-Bräu Haidhausen, 20.00 Uhr: Steamboat Stompers (Archaic New Orleans Jazz)
Jazzclub Unterfahrt, 20.00 Uhr: Johannes Enders & Vincent Herring 5tet

Samstag, 6. Mai

Bayerischer Hof, ab 19.00 Uhr: Lange Musiknacht des Münchner Stadtmagazins mit Cocinando und Jimmie Wilson & Band
Jazz by Fritz – Gaststätte „Alte Burg“, 20.00 Uhr: Fritz & His Cats
Mister B.'s, 21.30 Uhr: Ursula Oswald (voc) Trio
Jazzclub Unterfahrt, 20.00 Uhr: Johannes Enders & Vincent Herring 5tet
Wirtshaus zum Isartal: Strictly Ballroom (Swing)

Sonntag, 7. Mai

Jazz by Fritz – Gaststätte „Alte Burg“, 13.00 Uhr: Michi Brunnthaler „The Whole Shebangg...“
Jazzclub Unterfahrt, 20.00 Uhr: Session

Montag, 8. Mai

Jazzclub Unterfahrt, 20.00 Uhr: Claus Raible International Sextett

Dienstag, 9. Mai

Bayerischer Hof, 21.00 Uhr: Hiram Bullock Group
Staatstheater am Gärtnerplatz, 21.00 Uhr: Modern String Quartett
Jazzclub Unterfahrt, 20.00 Uhr: Valerie Ponomarev „Universal Language“, feat. Jimmy Cobb

Mittwoch, 10. Mai

Bayerischer Hof, Nightclub, 22.00 Uhr: Jakov Solodky und his „Latin Visit“

Jazzclub Unterfahrt, 21.00 Uhr: Achim Kaufmann „Double Exposure“

Donnerstag, 11. Mai

Bayerischer Hof, Pianobar, 19.00 Uhr: Mark Schmollig & Anna Parlapanou
Gasthaus zum Brunnwart, 20.15 Uhr: Jazzkränzchen Immergrün
Jazz by Fritz – Gaststätte „Alte Burg“, 20.00 Uhr: Hajo Hoffmanns String Fever
Mister B.'s, 21.30 Uhr: Matt Noack And Friends
Unions-Bräu Haidhausen, 20.00 Uhr: Simon's No Name Jazzband (Dixie & Swing)
Jazzclub Unterfahrt, 20.00 Uhr: Robert Probst Quartett
Wirtshaus im Isartal, 20.00 Uhr: Veterinary Street Jazz Band

Freitag, 12. Mai

Jazz by Fritz – Gaststätte „Alte Burg“, 20.00 Uhr: The Trevor Richards Jazz Trio (New Orleans)
Mister B.'s, 21.30 Uhr: Ursula Oswald Trio
Unions-Bräu Haidhausen, 20.00 Uhr: Hot Lips (Chigago Style & Swing)
Jazzclub Unterfahrt, 20.00 Uhr: Geoff Goodman Quartett, feat. Felix Wahnschaffe

Samstag, 13. Mai

Jazz by Fritz – Gaststätte „Alte Burg“, 20.00 Uhr: „Wild Night Out“ mit Bernd Riedl
Mister B.'s, 21.30 Uhr: Tricia Leonard, Ernest Butler, John Brunton
Jazzclub Unterfahrt, 20.00 Uhr: Barbara Roberts Quintett: Tribute to Billie Holiday

Sonntag, 14. Mai

Drehleier, 20.30 Uhr: Dean Wilmington (Australien/Didgeridoo)
Jazz by Fritz – Gaststätte „Alte Burg“, 13.00 Uhr: Rhodes, Robinson & Rhyth'm
Jazzclub Unterfahrt, 20.00 Uhr: Session

Montag, 15. Mai

Jazzclub Unterfahrt, 20.00 Uhr: Harald Rüschbaum Jazz Orchestra

Dienstag, 16. Mai

Bayerischer Hof, Nightclub, 22.00 Uhr: Al Jones Blues Band
Jazzclub Unterfahrt, 20.00 Uhr: Titus Waldenfels/Monty Waters Sextett

Mittwoch, 17. Mai

Jazzclub Unterfahrt, 20.00 Uhr: The Sound of Four International Guitars

Donnerstag, 18. Mai

Bayerischer Hof, Pianobar, 19.00 Uhr: David Gazarov & Florian Busch
Gasteig Black Box, 20.00 Uhr: Jazz Concert IX – Jason Seitzer presents: Different Conceptions
Jazz by Fritz – Gaststätte „Alte Burg“, 20.00 Uhr: Lissy Baumann & Band
Mister B.'s, 21.30 Uhr: Hermine Gascho Trio
Unions-Bräu Haidhausen, 20.00 Uhr: Old Perlach Roof Stompers
Wirtshaus im Isartal, 20.00 Uhr: Veterinary Street Jazz Band

Freitag, 19. Mai

Jazz by Fritz – Gaststätte „Alte Burg“, 20.00 Uhr: Storyville Shakers, feat. Leroy Jones und Walter Payton
Mister B.'s, 21.30 Uhr: Hess Brothers Jazz Duo
Muffathalle, 22.00 Uhr: Unions-Bräu Haidhausen, 20.00 Uhr: United Syncopators
Jazzclub Unterfahrt, 20.00 Uhr: Henning Sieverts Quartett

Samstag, 20. Mai

Jazz by Fritz – Gaststätte „Alte Burg“, 20.00 Uhr: Steamboat Stompers
Kammerspiele: Richard Galliano
Mister B.'s, 21.30 Uhr: Alex de Santis Jazz Trio

Jazzclub Unterfahrt, 20.00 Uhr: Rising Star: Harry Allen

Sonntag, 21. Mai

Komödie im Bayerischen Hof: Axel Zwingerberger „Kansas City Boogie Jam“
Bayerischer Hof, 22.00 Uhr: Dusko Goykovich International Quintet
Gasteig, Kleiner Konzertsaal: Edith Steyer Trio
Jazz by Fritz – Gaststätte „Alte Burg“, 13.00 Uhr: „... the Whole Sebangg...“
Jazzclub Unterfahrt, 20.00 Uhr: Session

Montag, 22. Mai

Jazzclub Unterfahrt, 20.00 Uhr: „Jazz and More“ mit „Intersection“ (Echtzeithalle) und „The Art Of Dialogue“ (23.00 Uhr)

Dienstag, 23. Mai

Bayerischer Hof, 22.00 Uhr: Antonio Koudele
Jazzclub Unterfahrt, 20.00 Uhr: „Jazz and More“ mit „Rhapsodie for Billie“ (Echtzeithalle), „Eismitte“ (Echtzeithalle, 21.30 Uhr) und „The Art Of Dialogue“ (23.00 Uhr)

Mittwoch, 24. Mai

Bayerischer Hof, 22.00 Uhr: Antonio Koudele
Lustspielhaus: The Blue Angels
Jazzclub Unterfahrt, 20.00 Uhr: „The Art Of Dialogue“

Donnerstag, 25. Mai

Bayerischer Hof, Pianobar, 19.00 Uhr: David Gazarov & Robert Whitlow
Gasthaus zum Brunnwart, 20.15 Uhr: Jazzkränzchen Immergrün
Jazz by Fritz – Gaststätte „Alte Burg“, 20.00 Uhr: The Black Bottom Skiffle Group
Mister B.'s, 21.30 Uhr: Ursula Mauder, R. Schießl und J. Brunton
Unions-Bräu Haidhausen, 20.00 Uhr: Take Five (Swing & Latin)
Jazzclub Unterfahrt, 20.00 Uhr: BR-Mitschnitt: Antje Uhle Trio
Wirtshaus im Isartal, 20.00 Uhr: Veterinary Street Jazz Band

Freitag, 26. Mai

Jazz by Fritz – Gaststätte „Alte Burg“, 20.00 Uhr: Wallpaper Warehouse Jazzband
Mister B.'s, 21.30 Uhr: The Funny Valentines (Vocal Quartett)
Unionsbräu Haidhausen, 20.00 Uhr: Mississippi Jazzmen
Jazzclub Unterfahrt, 20.00 Uhr: Jenny Evans

Samstag, 27. Mai

Jazz by Fritz – Gaststätte „Alte Burg“, 20.00 Uhr: Soul-Night with William Powell & Friends
Mister B.'s, 21.30 Uhr: Mood Indigo
Jazzclub Unterfahrt, 20.00 Uhr: Julio Barbosa

Sonntag, 28. Mai

Bayerischer Hof, 21.00 Uhr: Jack DeJohnette
Jazz by Fritz – Gaststätte „Alte Burg“, 13.00 Uhr: Rhodes, Robinson & Rhyth'm
Jazzclub Unterfahrt, 20.00 Uhr: Session

Montag, 29. Mai

Jazzclub Unterfahrt, 20.00 Uhr: Harald Rüschbaum Jazz Orchestra

Dienstag, 30. Mai

Staatstheater am Gärtnerplatz, 21.00 Uhr: Charly Antolini's International Jazz Power
Jazzclub Unterfahrt, 20.00 Uhr: Conte Candoli Quartett

Mittwoch, 31. Mai

Jazzclub Unterfahrt, 20.00 Uhr: Leszek Szadlo „Space“

Festival Jazz & More vom 16.5. bis 4.6. in der Muffathalle, im Einstein Kulturzentrum, im Prinzregententheater, den Münchner Kammerspielen und der Glyptothek, das genaue Programm finden Sie auf S. 13 dieser Ausgabe!

JAZZ IN BAYERN UND ANDERSWO

Aschaffenburg

Colos Saal, 3.5., 21.00 Uhr
Angela Brown & The Mighty 45's
Colos Saal, 4.5., 21.00 Uhr
The Festival All Stars
Colos Saal, 12.5., 21.00 Uhr
B.B. & The Blues Sharks
Colos Saal, 14.5., 21.00 Uhr
Melissa Walker Quartet
Colos Saal, 17.5., 21.00 Uhr
Stan Webb's Chicken Shack
Colos Saal, 23.5., 21.00 Uhr
Erik Truffaz

Augsburg

Traumraum, 3.5., 20.30 Uhr
Johannes Enders Quintett & Vincent Herring
Wespennest, 3.5., 20.00 Uhr
Sidewinders
Traumraum, 6.5., 20.30 Uhr
European Jazz Ensemble
Spectrum, 10.5.
The Piano Duo – René Pretschner & Melo Mafali
Traumraum, 26.5., 20.30 Uhr
Karl Berger/John Lindberg Duo

Bad Aibling

Stadthalle, 4.5.
Johannes Enders Quintett, feat. Vincent Herring

Bayreuth

Podium, 13.5.
Edith Steyer Posterity Quintet (CD-Präsentation)

Bobingen

Singoldhalle, 12.5., 20.00 Uhr
Harald Rüschenbaum Jazz-Quintett

Burghausen

31. Internationale Jazzwoche, 17. bis 21.5.
Das Programm finden Sie auf S. 26 dieser Ausgabe.

Dachau

Café Teufelhart, 6.5., 21.00 Uhr
Klimek Quartett
Café Teufelhart, 20.5., 21.00 Uhr
Alex Czinke (g)

Deggendorf

Kapuzinerstadt, 12.5., 20.00 Uhr
Jermaine Landsberger Trio, feat. Helmut Kagerer

Deisenhofen-Oberhaching

Gasthof Weißbräu, 12.5., 20.00 Uhr
Bluestream Jazzband

Eckental-Eschenau

Gymnasium, 27.5., 19.30 Uhr
Lehrer-Big Band Bayern

Erlangen

E-Werk, 11.5.
The Piano Duo – René Pretschner & Melo Mafali

Freiburg

Waldsee, 24.5.
Dhaffer Youssef

Freising

Lindenkeller, 27.5., 20.00 Uhr
Greyhound (Blues)

Fürth

Konzertsaal der Sing- und Musikschule, 21.5., 20.30 Uhr
Hot Cargo
Stadtheater, 28.5.
Thilo Wolf Trio und das Rundfunkorchester des Bayerischen Rundfunks

Füssen

Fest des Käse, BLZ, 21.5., 14.15 Uhr
Kerberbrothers Alpenfusion

Gauting

Theaterforum, 20.5., 20.00 Uhr
Antje Uhle Trio

Ilmenau

27. Internationale Jazztage, 9.5. bis 14.5.
Mit Bernd Hofmann & Lars Hansen, Ulrich Thiem, Andreas Böttcher, Friedrich Sternberg, „String Thing“, Rüdiger Carl & Sven-Ake Johansson, Mal Waldron, Christoph Lauer, u.a.

Ingolstadt

Neue Welt, 4.5.
Carey Bell & Band
Neue Welt, 29.5.
Nguyen Le & Huong Thanh „Moon & Wind“

Ismaning

Kallmann-Museum, 26.5.
Jens Thomas & Christof Lauer

Kaufbeuren

Märzenburg, 14.5., 20.00 Uhr
Jazz-Session der Allgäuer Jazzinitiative

Kempten

Jazzfrühling, 1.5.
Nils Landgren Funk Unit
Jazzfrühling, 5.5.
European Jazz Ensemble

Kötzing

Jahnalle, 6.5., 21.00 Uhr
Jörg Seidl Trio

Konstanz

Seekuh, 1.5.
Johannes Enders Quintett, feat. Vincent Herring

Landsberg/Lech

Spectaculum, 1.5., 20.00 Uhr
Horns Up
Sonderbar, 2.5., 20.30 Uhr
Jazz-Session der Allgäuer Jazz Initiative

Memmingen

PIK, 3.5., 20.00 Uhr
Jazz Session

Minden

Jazz Club, 3.5., 21.00 Uhr
Beat'n Blow Brassband
Jazz Club, 5.5., 22.00 Uhr
Urban Groove Collective
Jazz Club, 6.5., 21.00 Uhr
Julio Barreto Cuban Quartet
Jazz Club, 13.5., 21.00 Uhr
Les McCann
Jazz Club, 19.5., 21.00 Uhr
Jam Session
Jazz Club, 20.5., 21.00 Uhr
Eric Bib

Neumarkt

Stadthalle, 2.5., 20.00 Uhr
Glenn Miller Orchestra mit Wil Salden
Krümper Musik-Keller, 12.5., 21.00 Uhr
Modern Five
Krümper Musik-Keller, 13.5., 21.00 Uhr
Cosmic Gardeners
Krümper Musik-Keller, 19.5., 21.00 Uhr
Double-Talk
Krümper Musik-Keller, 20.5., 21.00 Uhr
Funkfood
Krümper Musik-Keller, 27.5., 21.00 Uhr
Thomas Baier Trio

Nürnberg

Karstadt, Kultur-Café, 4.5., 20.00 Uhr
Les McCann & His Magic Band
Jazzstudio, 5.5.
George Gruntz Trio
Jazzstudio, 6.5.
Sunday Night Orchestra All Stars
Karstadt, Kultur-Café, 9.5., 20.00 Uhr
Greger & Greger
Jazzstudio, 12.5.
Noris City Stompers
Jazzstudio, 13.5.
Down Home Blues Duo
Tafelhalle, 15.5., 20.00 Uhr
Jim Hall Trio 2000 with Scott Colley & Terry Clarke

Jazzstudio, 19.5.

Lou Donaldson Quartet
Jazzstudio, 20.5.
Sweet & Hot
Jazzstudio, 26.5.
Klaus Treuheit, Denise Jean-Renaud, Walter Bittner
Willstätter-Gymnasium, 26.5., 19.30 Uhr
Lehrer-Big Band Bayern
Jazzstudio, 27.5.
The K.B. Jungle-Band
Jazzstudio, 28.5.
Birthday Party For Thomas Fink
K4, 31.5.
Schäl Sick Brass Band

Passau

Redoute, 5.5.
Silvana Deluigi „Loca“ – Tangos
Scharfrichter-Haus, 6.5., 20.30 Uhr
Tap and jazz
Scharfrichter-Haus, 13.5., 20.30 Uhr
Oliver Lake Steel Quartet
Scharfrichter-Haus, 25.5., 20.30 Uhr
Ars Vitalis
Redoute, 31.5.
Nguyen Le & Huong Thanh „Moon & Wind“

Regensburg

Alte Mälzerei, 3.5.
Nils Landgren Funk Unit
Jazzclub Leerer Beutel, 5.5., 20.30 Uhr
Highlight: Aki Takase
Jazzclub Leerer Beutel, 12.5., 20.30 Uhr
Hans Theessink & Blue Groove
Jazzclub Leerer Beutel, 26.5., 20.30 Uhr
Titomabema
Jazzclub Leerer Beutel, 28.5., 20.30 Uhr
Bigband Night: CD-Präsentation des Summit Jazz Orchestra
Jazzclub Leerer Beutel, 30.5., 21.00 Uhr
Open Stage – Session

Rosenheim

Karstadt-Jazzfrühschoppen, 6.5., 10.30 Uhr
Susie Weiß mit Band
Karstadt-Jazzfrühschoppen, 13.5., 10.30 Uhr
Mind Games
Karstadt-Jazzfrühschoppen, 20.5., 10.30 Uhr
Old Stack O'Lee Jazz Band
Karstadt-Jazzfrühschoppen, 27.5., 10.30 Uhr
Gerti Raym-Martin Stolz-Quintett

Schlehdorf

1. Internationale Musiktage Kloster
Schlehdorf, 11. bis 14.5.
Das Programm finden Sie auf Seite 25

Sontheim

Dampfsäg, 28.5., 20.00 Uhr
Trevor Richards New Orleans Trio

Sonthofen

Kulturwerkstatt, 12.5.
Tresillo

Starnberg

Seerestaurant Undosa, 5.5., 20.30 Uhr
Sweet Second Spring Jazzgang

Stegen

Alte Brauerei, 5.5., 20.00 Uhr
Bon Bones

Straßlach

Entenalm, 7.5., 11.30 Uhr
Alexander's Jazzband

Ulm

Jazzkeller Sauschdall, 12.5., 21.00 Uhr
Peter Autschbach Projekt
Stadthaus, 17.5., 20.00 Uhr
Jazz + Lyrik: Michael Riessler Ensemble + Raymond Federman „Loose Shoes“

Unterschleißheim

Bürgerhaus, 7.5., 20.00 Uhr
Swingtime mit Max Greger & Band
Bürgerhaus, 11.5., 20.00 Uhr
Les McCann & his Magic Band

Villingen

Jazzclub, 13.5.
Johannes Enders Quintett, feat. Vincent Herring

Waldkirchen

Jazz im Baron, 5.5., 21.00 Uhr
Art of Duo: Alfred Hertrich & Frantisek Uhlir

Webams

Galerie, 27.5., 20.00 Uhr
Hajo & Lygia

Weiler

Festzelt Postbräu, 26.5., ca. 24.00 Uhr
Kerberbrothers Alpenfusion

Wendelstein

Festival, 1.5., 15.00 Uhr
Opa's Jazzband
Festival, 1.5., 18.00 Uhr
Stormy-Monday-Blues-Super-Night, Dreifachkonzert mit B.B. & The Blues Shacks & Friends, Ron Ringwood's Cross Cut Blues Band, Mighty Sam McClain & Band
Festival, 1.5., 20.00 Uhr
Max Neissendorfer Trio: A Tribute To Nat King Cole
Festival, 1.5., 20.00 Uhr
Alex Jazzhaufen
Festival, 2.5., 19.00 Uhr
Jealous Joe; Tommy Schneller's Extravaganza
Festival, 2.5., 19.30 Uhr
Doppelkonzert: A Tribute To Louis Armstrong, Nr. 1, mit: The Barrelhouse Jazzband & The Pete York All Star Jazzband
Festival, 2.5., 20.00 Uhr
Al Copley Trio; Albie Donnelly's Big 3
Festival, 3.5., 19.00 Uhr
The Paladins; Memo Gonzales & The Bluescasters
Festival, 3.5., 20.00 Uhr
The Scott Hamilton Quartet; Tom Blacksmith Group; Blue Sand; Memory Jazz Band
Festival, 4.5., 19.00 Uhr
Blue Soul; Ludwig Seuss Band
Festival, 4.5., 19.30 Uhr
Doppelkonzert: A Tribute To Louis Armstrong, Nr. 2, mit: Doc Houlin New Orleans Jazzband & Keith Smith Hefty Jazz All Stars
Festival, 4.5., 20.00 Uhr
Budapest Rambling Blues Band; Swingcats; Hans Theessink & Blue Groove
Festival, 5.5., 18.00 Uhr
Dreifachkonzert mit The Blues Band, Georgia Fame & the Blue Flames, Hiram Bullock Group
Festival, 5.5., 20.00 Uhr
Jan Luley Trio; New Orleans Rhythm Boys + One; Swing-A-Pur
Festival, 6.5., 11.00–14.00 Uhr
Outside Jazzband
Festival, 6.5., 14.30 Uhr
Lehrer-Big-Band Bayern mit Joe Viera
Festival, 6.5., 19.00 Uhr
Doppelkonzert: Abi Wallenstein & Henry Heggen meet The Downhome Percolators
Festival, 6.5., 19.00 Uhr
James Hunter & Band
Festival, 6.5., 19.30 Uhr
The Three Divas & The Festival All Stars
Festival, 6.5., 20.00 Uhr
Trevor Richards New Orleans Jazz Trio; Egidio „Juke“ Ingala & The Union Playboys; Reverend Rusty Stone & The Case
Festival, 7.5., 14.00 Uhr
Straßenparade: The N'Awlins Brass Band
Festival, 7.5., 17.00 Uhr
Milano Nite Life Boogie
Festival, 7.5., 20.00 Uhr
Ron Ringwood's Gospel Messengers

JAZZ IN RADIO & TV

Montag, 1. Mai

- 20.05-21.00 **NDR 4 Jazz Spotlight:** Sounds of my Life – Erinnerungen von Joachim Ernst Berendt (Teil 2), von Ralf Dorschel und Stefan Gerdes
 22.00 **Jazztime Nürnberg** The Andrew Sisters with Glenn Miller
 23.05-24.00 **NDR 4 Jazz Konzert:** John Taylor, Christof Lauer, Sidsel Endresen

Dienstag, 2. Mai

- 20.05-21.00 **NDR 4 Jazz Szene:** Eine Landkarte vom Jazz in Niedersachsen, von Knut Benzer
 21.00-22.00 **Radio Inn-Salzach-Welle** Jazz der 90er mit Alwin Renoth
 23.45-1.00 **WDR Fernsehen Fullhouse:** Marie Boine & Maceo Parker. Aufzeichnung von den 19. Leverkusener Jazztagen 1998

Mittwoch, 3. Mai

- 20.05-21.00 **NDR 4 Jazz All Blues,** mit Knut Benzer
 23.00-24.00 **BR 4 Jazztime – Jazz aus Nürnberg, Jazz & Beyond,** mit Beate Sampson

Donnerstag, 4. Mai

- 20.05-21.00 **NDR 4 Jazz aktuell,** mit Stefan Gerdes
 21.10-21.30 **BR 2 Just Jazz!,** mit Joe Kienemann
 22.30 **Jazztime Nürnberg Blues Hour**
 23.00-24.00 **BR 4 Jazztime – All that Jazz,** mit Marcus Woelfle

Freitag, 5. Mai

- 12.45-13.30 **3sat Crossroads – Leverkusener Jazztage 1999:** Ruby Turner & Band
 20.05-21.00 **NDR 4 Jazz NDR-Bigband – Links and Licks:** Big Bands im Internet, von Axel Dürr und Wingolf Grieger
 21.00-21.30 **BR 2 Hot-Club,** mit Hans Ruland
 23.00-24.00 **BR 4 Jazztime – Bühne frei im Studio II:** Summit Jazz Orchestra, feat. Clark Terry

Samstag, 6. Mai

- 00.05-2.00 **BR 2 BR Jazznacht,** mit Marcus Woelfle
 20.05-21.00 **NDR 4 Jazz Classics 1 – King Oliver, Bix Beiderbecke, New Orleans Rhythm Kings u.a.,** mit Wingolf Grieger
 22.05-24.00 **NDR 4 Jazz Classics 2 – Dexter Gordon, Donald Byrd, Chick Corea u.a.,** mit Tom R. Schulz
 1.35-2.15 **3sat Round Midnight:** Jean Warland Sextet, Aufzeichnung eines Konzerts vom 9.2.99 im Kölner Jazzkeller Subway

Sonntag, 7. Mai

- 10.00 **Hamburger Lokalradio** Swing Café: Jazz-Mix von und mit Max Wirz und Gerhard Klußmeier
 13.00 **Hamburger Lokalradio** Swing Express: Hot, Blue and Sentimental, mit Klaus Neumeister
 14.00 **Hamburger Lokalradio** Plöner Jazztage: Vorschau mit Gerhard Klußmeier
 20.00 **Hamburger Lokalradio** Kaleidoscope: Folk & Blues, mit Colin Kesterton

- 20.03-21.00 **BR 2 Schellack-Souvenirs,** mit Ado Schlier
 20.05-21.00 **NDR 4 Jazz Konzert – Tomasz Stanko, Abbey Lincoln, Trio K**
 22.00 **Hamburger Lokalradio** New Swing Radio
 22.00-23.00 **Freies Radio Chemnitz** and now jazz – die Sendung für zeitgenössischen Jazz

Montag, 8. Mai

- 20.05-21.00 **NDR 4 Jazz Porträt:** „The Cat – Jimmy Smith“, von Thomas Haak
 22.00 **Jazztime Nürnberg** Some Swingin' Vocalists of the 30s
 22.00-23.15 **Classica – Premiere World** Friedrich Gulda und Herbie Hancock: Light My Fire, Die Reblaus, Porter: Night and Day, Davis: All Blues, Bach: Präludium und Fuge cis-Moll u.a.
 23.00-24.00 **BR 4 Jazztime – Jazztoday,** mit Joe Kienemann

Dienstag, 9. Mai

- 20.05-21.00 **NDR 4 Jazz CD-Markt,** mit Ralf Dorschel
 23.00-24.00 **BR 4 Jazztime – Strictly Jazz,** mit Marcus Woelfle

Mittwoch, 10. Mai

- 20.05-21.00 **NDR 4 Jazz Bestseller,** mit Stephan Meier
 23.00-24.00 **BR 4 Jazztime – Jazz aus Nürnberg, Live-Mitschnitte,** mit Beate Sampson

Donnerstag, 11. Mai

- 20.05-21.00 **NDR 4 Jazz aktuell,** mit Thomas Haak
 21.00-21.30 **BR 2 Just Jazz!,** mit Joe Kienemann
 22.30 **Jazztime Nürnberg** Jazzmagazin: Aktuelles und CD-Neuerscheinungen
 23.00-24.00 **BR 4 Jazztime: All that Jazz!,** mit Ralf Dombrowski

Freitag, 12. Mai

- 20.05-21.00 **NDR 4 Jazz NDR-Bigband – Bigband Hits,** mit Axel Dürr
 21.00-21.30 **BR 2 Hot-Club,** mit Hans Ruland
 23.00-24.00 **BR 4 Jazztime – BR Jazz Club: mit dem Septett „Trombonefire“**
 1.15-3.45 **3sat Klaus Doldingers „Passport“,** Aufzeichnung aus dem Bayerischen Hof Festsaal, München 1996

Samstag, 13. Mai

- 00.05-2.00 **BR 2 BR Jazznacht,** mit Hans Ruland
 20.05-21.00 **NDR 4 Jazz Classics 1 – Mamie Smith, Billie Holiday, Ella Fitzgerald u.a.,** mit Walter Bartel
 22.05-24.00 **NDR 4 Jazz Classics 2 – Abdullah Ibrahim, Charles Mingus, Art Ensemble of Chicago u.a.,** mit Thomas Haak

Sonntag, 14. Mai

- 10.00 **Hamburger Lokalradio** Swing Café: Jazz-Mix von und mit Arne Hasecker
 13.00 **Hamburger Lokalradio** Kings of Skiffle, von und mit Karin Marciniak
 14.00 **Hamburger Lokalradio** Jazz und die Karibik, von Arne Hasecker
 20.00 **Hamburger Lokalradio** Kaleidoscope: Folk & Blues, mit Colin Kesterton
 20.03-21.00 **BR 2 Schellack-Souvenirs,** mit Günter Schifter

Montag, 15. Mai

- 20.05-21.00 **NDR 4 Jazz Spotlight – John Taylor und Heinz Sauer,** von Tom R. Schulz
 22.00 **Jazztime Nürnberg** Michel Petrucciani Trio in Tokyo
 23.00-24.00 **BR 4 Jazztime – Jazztoday,** mit Joe Kienemann

Dienstag, 16. Mai

- 18.40-20.15 **Classica – Premiere** World Oscar Peterson: In the Key of Oscar
 20.05-21.00 **NDR 4 Jazz Szene – „Einmal Dr. Jazz sein“.** Der Jazz-Club in Lübeck, von Knut Benzer
 21.00-22.00 **Radio Inn-Salzach-Welle** Jazz der 90er, mit Alwin Renoth
 23.30-24.00 **BR 4 Jazztime – Strictly Jazz,** mit Joe Kienemann

Mittwoch, 17. Mai

- 20.05-21.00 **NDR 4 Jazz All Blues,** mit Knut Benzer
 23.00-24.00 **BR 4 Jazztime – Jazz aus Nürnberg: Total Vocal,** mit Beate Sampson

Donnerstag, 18. Mai

- 20.05-21.00 **NDR 4 Jazz aktuell,** mit Michael Laages
 20.45-21.00 **BR 2 When Lights Are Low,** Mundell Lowe, Hendrik Meurkens u.a.
 21.00-21.30 **BR 2 Just Jazz,** mit Joe Kienemann
 22.30 **Jazztime Nürnberg** Jazz Made in Germany
 23.00-24.00 **BR 4 Jazztime – All that Jazz,** mit Roland Spiegel

Freitag, 19. Mai

- 20.05-21.00 **NDR 4 Jazz NDR-Bigband:** Louis Armstrong – Ein extravagantes Leben, Stefan Gerdes bespricht die neue Armstrong-Biografie von Lawrence Bergreen
 21.00-21.30 **BR 2 Hot-Club,** mit Hans Ruland

Samstag, 20. Mai

- 00.05-2.00 **BR 2 BR Jazznacht, „Jazz im Gärtnerplatz“:** Albert Mangelsdorff/Wolfgang Dauner Quintett – Modern String Quartett
 20.05-21.00 **NDR 4 Jazz Classics 1 – Mound City Blues Blowers, Wingy Manone, Glenn Miller u.a.,** mit Wingolf Grieger
 22.05-24.00 **NDR 4 Jazz Classics 2 – Gil Evans, Coleman Hawkins, Keith Jarrett u.a.,** mit Konrad Heidkamp

Sonntag, 21. Mai

- 10.00 **Hamburger Lokalradio** Swing Jazz in den Charts, mit Gerhard Klußmeier
 13.00 **Hamburger Lokalradio** Swinging Hamburg, von und mit Klaus Neumeister
 14.00 **Hamburger Lokalradio** Die Bigbands, mit Pascal Jordan
 18.00 **Hamburger Lokalradio** Jazz-Rhythm, im Studio: Nils Gessinger
 20.00 **Hamburger Lokalradio** Kaleidoscope: Folk & Blues, mit Colin Kesterton
 20.03-21.00 **BR 2 Schellack-Souvenirs,** mit Bettina von Websky
 20.05-21.00 **NDR 4 Jazz Konzert – Ray Anderson, Sarah Vaughan, John Taylor**
 22.00 **Hamburger Lokalradio** JazzLife, von und mit Sylvia Knittel und Stefan Reiff

Montag, 22. Mai

- 20.05-21.00 **NDR 4 Jazz Spotlight – Grenzgänger zwischen Jazz und Klassik:** In Memoriam Fredrich Gulda, von Stefan Gerdes
 22.00 **Jazztime Nürnberg** Oscar Peterson & Friends
 23.00-24.00 **BR 4 Jazztime – Jazztoday,** mit Joe Kienemann

Dienstag, 23. Mai

- 20.05-21.00 **NDR 4 Jazz CD-Markt,** mit Peter Niklas Wilson
 23.00-24.00 **BR 4 Jazztime – Strictly Jazz**

Mittwoch, 24. Mai

- 20.05-21.00 **NDR 4 Jazz Spotlight – Jazz Hörerwünsche,** mit Michael Laages
 23.00-24.00 **BR 4 Jazztime – Jazz aus Nürnberg, Studio-Aufnahmen,** mit Beate Sampson

Donnerstag, 25. Mai

- 21.10-21.30 **BR 2 Just Jazz!,** mit Joe Kienemann
 22.30 **Jazztime Nürnberg** Woody Shaw: The Muse Recording Session
 20.05-21.00 **NDR 4 Jazz aktuell,** mit Tom R. Schulz
 23.00-24.00 **BR 4 Jazztime – All that Jazz,** mit Ssirus W. Pakzad

Freitag, 26. Mai

- 20.05-21.00 **NDR 4 Jazz NDR-Bigband:** „Letters to Miles“: Eine Hommage von Orjan Fahlström, mit Axel Dürr
 21.00-21.30 **BR 2 Hot-Club,** mit Hans Ruland
 23.00-24.00 **BR 4 Jazztime – Jazz auf Reisen – Brad Mehldau Trio**

Samstag, 27. Mai

- 00.05-2.00 **BR 2 BR Jazznacht – Internationale Jazzwoche Burg-hausen, Live-Mitschnitte und Berichte vom Festival,** mit Peter Machac
 20.05-21.00 **NDR 4 Jazz Classics 1: Jelly Roll Morton, Lovie Austin, Albert Nicholas u.a.,** mit Arend Buck
 22.05-24.00 **NDR 4 Jazz Classics 2: Dexter Gordon, Lester Bowie, Michele Rosewoman u.a.,** mit Jens Sülzenfuß

Sonntag, 28. Mai

- 10.00 **Hamburger Lokalradio** Swing Café: Jazz-Mix mit Eckard Maaß
 13.00 **Hamburger Lokalradio** Soul Jazz, mit Arne Hasecker
 14.00 **Hamburger Lokalradio** Jazz für junge Leute, mit Arne Hasecker
 20.00 **Hamburger Lokalradio** Kaleidoscope: Folk & Blues, mit Colin Kesterton
 20.05-21.00 **NDR 4 Jazz Konzert:** Dave Holland, Nils Landgren, Niels Henning Orsted Pedersen

Montag, 29. Mai

- 20.05-21.00 **NDR 4 Jazz Spotlight – A Jazz Tribute to Kurt Weill,** von Stefan Gerdes
 22.00 **Jazztime Nürnberg** Skiffle Is Black
 23.00-24.00 **BR 4 Jazztime – Jazztoday,** mit Joe Kienemann

Dienstag, 30. Mai

- 20.05-21.00 **NDR 4 Jazz Szene: Session in der Salzstadt Lüneburg,** von Meurette Heinzelmann
 23.00-24.00 **BR 4 Jazztime – Strictly Jazz,** mit Joe Kienemann